



# DEUTSCH

Schulinterner Lehrplan der Realschule Heiligenhaus

# Inhaltsverzeichnis

1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit.....	3
1.1 Fachlehrer/innen .....	3
1.2 Stundentafel .....	3
1.3 Lehrerraumprinzip .....	3
2. Entscheidungen zum Unterricht .....	4
2.1 Unterrichtsvorhaben.....	4
2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben .....	5
2.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben.....	11
2.2 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung .....	83
2.2.1 Gemeinsame Standards .....	83
2.2.2 Schriftliche Leistungsbewertung .....	85
2.2.3 Sonstige Leistungen im Unterricht .....	86
2.4 Lehr- und Lernmittel .....	88
2.4.1 Lehr- und Lernmittel der Schüler.....	88
2.4.2 Medienausstattung der Lehrerräume.....	88
3. Evaluation und Qualitätssicherung .....	89
3.1 Grundsätze zur Arbeit in der Fachgruppe .....	89
3.2 Evaluation.....	89

## Symbole



Außerschulischer Lernort



Berufsorientierung



Inklusion



Landesprogramm  
Bildung und Gesundheit



Landesprogramm  
Kultur und Schule



Leseförderung



Unser Leitbild



Medienerziehung



## 1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

### 1.1 Fachlehrer/innen

Das Fach Deutsch wird von zehn Fachlehrern/innen erteilt:

Frau Arendt, Frau Clever, Herr Eichmann, Frau Enzweiler, Frau Erdem, Frau Große-Wilde, Herr Kliemann-Schröer, Frau Lehr, Frau Quante, Frau Rosato, Frau Sari, Frau Türk und Herr Volkhausen.

### 1.2 Stundentafel

	5	6	7	8	9	10	Summe
Deutsch	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>30</b>

In allen Klassenstufen wird das Fach Deutsch fünfstündig unterrichtet, um eine stärkere Förderung zu erreichen, damit die SuS einen leichteren Übergang zum einen von der Grund- auf die Realschule und zum anderen von der Realschule auf die weiteren schulischen oder ausbildungstechnischen Lernorte erhalten.

### 1.3 Lehrerraumprinzip

An der Städtischen Realschule Heiligenhaus wird nach dem Lehrerraumprinzip unterrichtet, d.h., dass jeder Fachlehrer seinen eigenen Unterrichtsraum hat und die SuS die Räume wechseln.

## 2. Entscheidungen zum Unterricht

### 2.1 Unterrichtsvorhaben

Im Folgenden werden die von der Fachgruppe getroffenen Vereinbarungen zur inhaltlichen Gestaltung des Unterrichts und der Lernprozesse der SuS dokumentiert.

In Kap. 2.1.1. werden in einer tabellarischen Übersicht die vereinbarten Unterrichtsvorhaben chronologisch für jede Klassenstufe aufgelistet. Jedem Oberthema sind hierbei mehrere Rechtschreib- und Grammatikthemen sowie ein Klassenarbeitstyp zugeordnet.

In Kap. 2.1.2. werden die Unterrichtsvorhaben konkretisiert und die erforderlichen Absprachen der Fachkonferenz festgehalten. Eine erste tabellarische Übersicht beschreibt den Rahmen des entsprechenden Unterrichtsvorhabens. Es finden sich Bezüge zum Lehrplan wie die ausführlicheren Formulierungen der Kompetenzschwerpunkte. Außerdem wird auf Vernetzungen innerhalb des Fachs und zwischen Fächern hingewiesen.

## 2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

### Klasse 5

	Oberthema	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Rechtschreibung und Grammatik	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Klassenarbeit
1.	<b>Briefe untersuchen und schreiben</b>	S.10-28	- Pronomen (Personal- und Possessivpronomen) - Höflichkeitsanrede	S. 227-231	Typ 6
2.	<b>Sachtexte erschließen (Tiere)</b>	S. 154-171	- Nomen (Deklination) - Groß- und Kleinschreibung - Aufzählung	S.208-216 S.260-261 S.309-311	Typ 4b
3.	<b>Erzählungen schreiben (zu Bildern schreiben)</b>	S. 172-189	- Verben (Konjugation) - Zeichensetzung Wörtliche Rede	S.217-223 S.312-315	Typ 1b
4.	<b>Märchen erschließen</b>	S. 66-87	- Satzglieder (Subjekt, Dativ- und Akkusativ Objekt, Prädikat) - Stimmhaftes und stimmlose s-Laute	S. 235-249 S. 295-307	Typ 4a
5.	<b>Gedichte untersuchen (Jahreszeiten)</b>	S. 88-111	- Dehnung - Arbeit mit dem Wörterbuch - Wörter mit -ck und -tz richtig schreiben	S. 281-293 S- 257-259 S. 275-276	Typ 4a
6.	<b>Lektüre (Jugendbuch)</b>	S. 112-139	-das/dass -das Adjektiv	S.262-263 S.224-226	Typ 2a

### Klassenarbeitstypen

1b	2a	4a	4b	6
erzählen b) auf der Basis von Materialien oder Mustern	sachlich berichten und beschreiben a) auf der Basis von Material	a) einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen	b) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, die Informationen miteinander vergleichen und daraus Schlüsse ziehen	Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen

## Klasse 6

	Oberthema	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Rechtschreibung und Grammatik	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Klassenarbeit
1.	<b>Fabeln schreiben und überarbeiten</b>	S. 90-105	- Großschreibung - Satzreihe	S. 269-304 S. 319-321	Typ 5
2.	<b>Gruselgeschichten schreiben</b>	S. 176-195	- Zeitformen wdh. + Perfekt und Plusquamperfekt - Satzgefüge	S. 270-275 S. 322-323	Typ 1a
3.	<b>Sachlich berichten (Unfallbericht)</b>	S. 162-175	- Präpositionen - Adverbien - Zeitangaben groß schreiben	S. 251-253 S. 254-255 S. 305-307	Typ 2b
4.	<b>Gedichte untersuchen (Freundschaft)</b>	S. 32-49	- Wörter nachschlagen - Merkwörter	S. 287-288 S. 285-286	Typ 4a
5.	<b>Miteinander sprechen und argumentieren (Einen Leserbrief schreiben)</b>	S. 196-211	- Demonstrativpronomen	S. 249-250	Typ 3
6.	<b>Lektüre (Kriminalgeschichte)</b>	S. 50-71	- Satzglieder wdh. + Genitiv- und Präpositionalobjekt	S. 262-267	Typ 6

### Klassenarbeitstypen

1a	2b	4a	3	5	6
erzählen a) Erlebtes, Erfahrenes, Erdachtes	sachlich berichten und beschreiben b) auf der Basis von Beobachtungen	a) einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen	zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen	einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten	Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen

## Klasse 7

	Oberthema	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Rechtschreibung und Grammatik	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Klassenarbeit
1.	<b>Inhaltsangaben verfassen</b>	S. 120-137	- Wdh. der Zeiten - Direkte und indirekte Rede	S. 284-287 S. 127-134	Typ 5
2.	<b>Balladen erschließen</b>	S. 68-85	- s-Laute - Dehnung und Schärfung	S.247-253 S.254-267	Typ 4a
3.	<b>Vorgangs- und Versuchsbeschreibung</b>	S. 150-167	- Konjunktionen - Attribut - Aktiv/Passiv	S. 291 S. 299-301 im Kapitel	Typ 2
4.	<b>Reportagen untersuchen und vorstellen</b>	S. 86-100	- adverbiale Bestimmungen - Zusammen- und Getrenntschreibung	S. 168-175  S. 238-246	Typ 4a
5.	<b>Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren</b>	S. 46-67	- das/dass - Wörter nachschlagen	S. 212-213 S. 214-216	Typ 4b
6.	<b>Lektüre (Jugendbuch)</b>	S.100-119	- wörtliche Rede	S. 269-271	Typ 6

## Klassenarbeitstypen

<b>2</b>	<b>4a</b>	<b>4b</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben	a) einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten	b) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, Informationen miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten	einen vorgegebenen Text überarbeiten	sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen, z. B. a) einen Dialog schreiben b) Perspektive wechseln



## Klasse 8

	Oberthema	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Rechtschreibung und Grammatik	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Klassenarbeit
1.	<b>Erzählungen erschließen (Eine Figurencharakterisierung verfassen)</b>	S. 28-65	- Wdh. Wortarten - Wdh. Zeitformen	S.297-301 S.302-306	Typ 4a oder Typ 2 (muss aber mit Nr.5 abgestimmt werden!)
2.	<b>Informationen aus diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen</b>	S. 66-85	- Fremdwörter - Relativ-, Attribut- und Adverbialsätze	S. 244-249 S. 331-337	Typ 4b
3.	<b>Argumentieren (Handy) – Einen argumentativen Brief schreiben</b>	S. 158-175	- Getrennt- und Zusammenschreibung - Zeichensetzung - Modalverben	S. 281-286 S. 289-295 S. 307-308	Typ 3
4.	<b>Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte)</b>	S. 98-113 + S.86-97	- auf die Bedeutung achten - Dehnung und Schärfung	S. 239-240 S. 261-271	Typ 4a
5.	<b>Zeitungstexte untersuchen und verfassen</b>	S. 136-157	- Wdh. Satzglieder - direkte und indirekte Rede	S. 310-315 S. 322-328	Typ 4a oder Typ 2 (muss aber mit Nr.1 abgestimmt werden!)
6.	<b>Einen Praktikumsplatz finden / Bewerbung</b>	S.176-191	- Wdh. Groß- und Kleinschreibung	S. 256-260	-----

### Klassenarbeitstypen

<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4a</b>	<b>4b</b>
in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben	eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen (ggf. unter Einbeziehung anderer Texte)	a) einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten	b) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, Informationen miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten

## Klasse 9

	Oberthema	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Rechtschreibung und Grammatik	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Klassenarbeit
1.	<b>Kurzgeschichten analysieren und interpretieren</b>	S. 38-55	- Zitieren - Nebensätze	S. 290-293 S. 327-333	Typ 4a
2.	<b>Unsere Sprache im Wandel</b>	S. 210-228	- Fremdwörter + sprachliche Mittel - Eigen-, Orts- und Herkunftsnamen	S. 255-259 S. 270-271	Typ 5
3.	<b>Ein Betriebspraktikum vorbereiten und durchführen</b>	S. 82-107	- das/dass - Wortarten - Höflichkeitsanrede - Zeitformen	S. 251-254 S. 294-296 S. 297 S. 298-299	Erstellen einer Praktikumsmappe
4.	<b>Gedichte beschreiben und deuten (Stadtgedichte)</b>	S.132-147	- Wdh. Satzglieder	S.303-312	Typ 4a
5.	<b>Einen informativen Text schreiben</b>		Kommasetzung	S.279-289	Typ 2
6.	<b>Lektüre (Drama)</b>	S. 148-167	- Aktiv und Passiv - Getrennt und Zusammenschreibung	S.313-319 S.274-278	Typ 6

## Klassenarbeitstypen

<b>2</b>	<b>4a</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
Verfassen eines informativen Textes (Materialauswahl und -sichtung, Gestaltung des Textes, Reflexion über Mittel und Verfahren)	a) einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren	einen Text unter vorgegebenen Gesichtspunkten sprachlich analysieren und überarbeiten und die vorgenommenen Textänderungen begründen	produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)


## Klasse 10

	Oberthema	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Rechtschreibung und Grammatik	Verknüpfung mit dem Deutschbuch	Klassenarbeit
1.	<b>Argumentieren (Soziale Netzwerke)</b> Eine lineare Argumentation verfassen	S. 176-189	- Vollverb, Hilfsverb, Modalverb - Satzglieder (adverbiale Bestimmung/Attribut)	S. 342-343 S.347-353	Typ 3
2.	<b>Lektüre (Roman)</b>	S. 78-99	- Schreibung der Wörter mit s-Lauten - Zeichensetzung beim Zitieren - Indirekte Rede	S.323-328 S.336-338 S.354-359	Typ 4a
3.	<b>Sprachwandel (Dialekte)</b>	S. 274-284	- Schreibweisen von Fremdwörter - Arbeit mit dem Wörterbuch - Wortbausteine richtig schreiben - Schreibung von Herkunfts- und Ortsnamen	S.306-309 S.295 S.303-305 S.317	-----
4.	<b>Satiren untersuchen und fortsetzen</b>	S. 198-215	- Fachbegriffe richtig schreiben - Nomen oder Wortbaustein - Schreibung von Zeitangaben	S.53-55 S.302 S.316	Typ 6
5.	<b>Informative Texte vergleichen und bewerten</b>		- Nebensätze - Zitieren	S. 329-335 S. 336-338	Typ 4b
6.	<b>Reden analysieren</b>	S. 216-237 + S.102-109	- Schreibung von Nominalisierungen - Getrennt und Zusammenschreibung	S.297-298 S.314-315 S.319-322	-----

### Klassenarbeitstypen

<b>3</b>	<b>4a</b>	<b>4b</b>	<b>6</b>
Eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt erstellen	a) einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten	b) durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, vergleichen, Textausagen deuten und abschließend reflektieren und bewerten	produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)

## 2.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

<b>1.</b>	Thema: <b>Briefe untersuchen und schreiben</b>		Jahrgangsstufe: <b>5</b>	Umfang: 20 Std., davon 5 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>6</b>	Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen		
mdl. Aufgabentyp:	<b>1a</b>	Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich vortragen		

### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Erste Eindrücke und Gefühle an der neuen Schule schildern</b> <b>Sich selbst und andere vorstellen</b>	DB S.10-11 DB S.15-16	Mat. 1, S. 14-39 Mat. 2, S. 5-11, S. 45-52
<b>Den Aufbau eines Briefes untersuchen</b>	DB S.24-25	Mat. 7, S. 22-24
<b>Einen Brief überarbeiten und schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen persönlichen Brief schreiben</li> <li>• Antwortbrief</li> <li>• Einen Brief zu einem erzählenden Text schreiben</li> </ul>	DB S.26-27; AH S.16-17	

### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Pronomen (Personal- und Possessivpronomen)</b>	DB S. 227-231; AH S. 60-61	
<b>Höflichkeitsanrede</b>		

### Kompetenzen (Die Schüler/innen...):

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>erzählen eigene Erlebnisse und Erfahrungen [...] anschaulich und lebendig (3.1.2)</b></li> <li>• ...formulieren eigene Meinungen und vertreten sie (3.1.6)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... erzählen Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig unter Verwendung einfacher Erzähltechniken (3.2.2)</li> <li>• ... verfassen einfache appellative Texte (3.2.5)</li> <li>• ... <b>formulieren persönliche Briefe (3.2.9)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>erkennen die Abhängigkeit der Verständigung von der Situation</b></li> </ul>

<p>Inhalte und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten (3.3.6)</p>	<p><b>und der Rolle der Sprecherinnen oder der Sprecher (3.4.1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig (3.4.3)</b></li> <li>• <b>... kennen und beachten satzbezogene Regelungen (3.4.13)</b></li> </ul>
--	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 6: Sachlich berichten          Deutsch Klasse 6: Miteinander sprechen und argumentieren          Deutsch Klasse 8: Argumentieren          Deutsch Klasse 9: Betriebspraktikum/Bewerbung</p>	<p>Schreibkonferenz, Partnerinterview</p>
---	---

2.	Thema: <b>Sachtexte erschließen (Tiere)</b>  		Jahrgangsstufe: <b>5</b>	Umfang: 20 Std., davon 10 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4b</b>	Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen [...] Texten Informationen ermitteln, die Informationen miteinander vergleichen und daraus Schlüsse ziehen		
mdl. Aufgabentyp:	<b>1b</b>	Arbeitsergebnisse anschaulich vortragen		

Mögliche inhaltliche Bausteine:	Material	Inklusion
<b>Fragen zu einem Sachtext stellen und ihm Informationen entnehmen</b>	DB S.156-157	Mat. 1, S. 133-157, S. 237-244 Mat. 2, S. 84-95, S. 71
<b>Einen Sachtext gliedern und erschließen</b>	DB S.160-161; AH S.32-33	
<b>Den Umgang mit Sachtexten üben</b>	DB S.165-166; AH S.34-41	

Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:	Material	Inklusion
Nomen (Deklination/Wortbildung)	DB S. 208-216; AH S.49-53	Mat. 2, S. 111-113
<b>Groß- und Kleinschreibung</b>	DB S. 260-261	Mat. 9, S. 34
Aufzählung	DB S. 309-311; AH S.108	

### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...sprechen im Deutschunterricht deutlich und artikuliert und lesen flüssig (3.1.1)</li> <li>• ... <b>beschaffen Informationen und geben diese adressatenbezogen weiter (3.1.3)</b></li> <li>• ...<b>tragen zu einem begrenzten Sachthema stichwortgestützt Ergebnisse vor</b> und setzen hierbei in einfacher Weise Medien ein (3.1.4)</li> <li>• ... <b>hören aufmerksam zu und reagieren sach- und situationsbezogen auf andere (3.1.9)</b></li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>informieren über einfache Sachverhalte und wenden hierbei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstellung an (3.2.3)</b></li> <li>• ...<b>entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre Aussagen (3.2.7)</b></li> </ul>
---	---

<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>unterscheiden informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen. (...) Sie verfügen über die grundlegenden Arbeitstechniken der Textbearbeitung (3.3.1)</b></li> <li>• ...<b>entnehmen Sachtexten Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten (3.3.3)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig (3.4.3)</li> <li>• ...kennen die einschlägigen Flexionsformen und deren Funktionen und wenden sie richtig an (3.4.4)</li> <li>• ...<b>kennen und beachten satzbezogene Regelungen (z.B. Groß- und Kleinschreibung, Aufzählung) (3.4.13)</b></li> </ul>
--	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

<p>Deutsch Klasse 7: Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren  Deutsch Klasse 8: Informationen aus diskontinuierl. Texten entnehmen und zusammenfassen  Deutsch Klasse 9: Einen informativen Text schreiben</p>
---

**Mögliche Methoden:**

<p>Sachtexte markieren und mit Randbemerkungen versehen  Mindmap erstellen  Kurzvortrag halten</p>
--

<b>3.</b>	<b>Thema: Erzählungen schreiben (zu Bildern schreiben)</b>	<b>Jahrgangsstufe: 5</b>	<b>Umfang: 20 Std., davon 10 Std. Rs/Gr</b>
Klassenarbeitstyp:	<b>1b</b>	Auf der Basis von Materialien und Mustern erzählen	
mdl. Aufgabentyp:	<b>3</b>	Im Gruppengespräch vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren	

### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Mündlich erzählen – immer der Reihe nach	DB S.172-175	Mat. 1, S. 159-183, S 245-252
<b>Einleitung, Höhepunkt, Schluss – den Aufbau einer Erzählung erkennen</b>	DB S.176-178	
<b>Zu einer Bildergeschichte erzählen</b>	DB S.179-181; AH S.42-43	Mat. 5, S. 10-13
Interessant erzählen – Verwendung wörtlicher Rede; Gedanken und Gefühle benutzen	DB S.182-185; AH S.44-48	
Zu Erzählideen und Erzählanlässen erzählen (insb.: Nach Bildergeschichten erzählen)	DB S.186-187; AH S.48 A3 und 4	

### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Verben (Konjugation)	DB S. 217-223; AH S.54-57	Mat. 9, S. 52 f.
<b>Zeichensetzung Wörtliche Rede</b>	DB S. 312-31; AH S.106-107	Mat. 8, S. 38-44

### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...sprechen im Deutschunterricht deutlich und artikuliert und lesen flüssig (3.1.1)</li> <li><b>...erzählen eigene Erlebnisse und Erfahrungen sowie Geschichten anschaulich und lebendig (3.1.2)</b></li> <li><b>...vereinbaren Gesprächsregeln für die Gesprächsführung und achten auf deren Einhaltung (3.1.7)</b></li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>...setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an. (3.2.1)</b></li> <li>...erzählen Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig unter Verwendung einfacher Erzähltechniken. (3.2.2)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an. (3.3.7)</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig (insb. Verben)</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...gestalten Geschichten nach, formulieren sie um, produzieren Texte mithilfe vorgegebener Textteile. (3.3.11)</li> </ul>	<p>(3.4.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...kennen die einschlägigen Flexionsformen und deren Funktionen und wenden sie richtig an (3.4.4)</li> <li>• ...kennen und beachten satzbezogene Regelungen (insb. Wörtliche Rede) (3.4.13)</li> </ul>
--	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 6: Gruselgeschichten schreiben          Deutsch Klasse 8: Erzählungen erschließen          Deutsch Klasse 9: Kurzgeschichten erschließen;          Deutsch Klasse 10: Einen Romanauszug erschließen          Deutsch Klasse 9: Ein Drama erschließen</p>	<p>Schreibkonferenz (Partner- und Gruppenarbeit)          Überarbeitungsstrategien</p>
--	--

4.	Thema: <b>Märchen erschließen</b>	Jahrgangsstufe: <b>5</b>	Umfang: 20 Std., davon 10 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen [...] literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen	
mdl. Aufgabentyp:	<b>2a</b>	Dialogische Texte gestaltend vortragen	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Ein Märchen vortragen	DB S.68-72	Mat. 1, S. 40-87 u. 222-229
<b>Merkmale von Märchen erkennen und untersuchen</b>	DB S.73-78, AH S.26	Mat. 3, S. 31-44
<b>Ein Märchen erschließen</b>	DB S.79-81; AH S.23-25	Mat. 4, S. 144-157 Mat. 5, S. 30-35 Mat. 7, S. 93-106

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Stimmhafte und stimmlose s-Laute	DB S. 295-307; AH S.100-105	Mat. 1, S. 217-219 Mat. 3, S. 123 Mat. 6, S. 162-163 Mat. 8, S. 45-48
<b>Satzglieder</b>	DB S. 235-248; AH S.64-70	Mat. 1, 196-203

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...sprechen im Deutschunterricht deutlich und artikuliert und lesen flüssig (3.1.1)</li> <li><b>...erzählen Geschichten anschaulich und lebendig (3.1.2)</b></li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>...entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre Aussagen (3.2.7)</b></li> <li>...verfassen Texte nach Textmustern, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie. (3.2.10)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>...unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren Inhalte und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten. (3.3.6)</b></li> <li><b>...wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an. (3.3.7)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>...beschreiben die grundlegenden Strukturen des Satzes. (3.4.5)</b></li> <li>...verfügen – aufbauend auf der Arbeit der Grundschule – über vertieftes Wissen der Laut-Buchstaben-Zuordnung und wenden es an. (3.4.11)</li> <li>...beherrschen wortbezogene Regelungen und deren Ausnahmen.</li> </ul>

	(3.4.12)
--	----------

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 6: Fabeln schreiben und überarbeiten	Ein Klassenmärchenbuch gestalten
---	----------------------------------

<b>5.</b>	Thema: <b>Gedichte untersuchen (Jahreszeiten)</b>		Jahrgangsstufe: <b>5</b>	Umfang: 20 Std., davon 10 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen		
mdl. Klassenarbeitstyp:	<b>2b</b>	Gedichte gestaltend vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Gedichte vortragen</b>	DB S.90-93	Mat. 1,S.89-131 u. 230-236
<b>Die Form von Gedichten bestimmen</b>	DB S.94-97; AH S.27-28	Mat. 3, S. 45-52
<b>Sprachliche Bilder erkennen und deuten</b>	DB S.98-101, AH S.29-31	Mat. 4, S. 182-189
Gedichte auswendig lernen	DB S.102-105	Mat. 5, S. 28-29
Gedichte schreiben und gestalten	DB S.106-109	Mat. 10, S. 54-58

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Wörter mit langem Vokal richtig schreiben</b>	DB S.281-292, AH S.93-99	Mat. 4, S. 236-239
Wörter mit –ck und –tz richtig schreiben	DB S.275-276; AH S.91	Mat. 5, S. 262-267

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)


<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...sprechen gestaltend (3.1.11)</b></li> <li>• ...tragen kürzere Texte auswendig vor (3.1.12)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an. (3.2.1)</li> <li>• <b>...geben den Inhalt kürzerer Texte in eigenen Worten wieder. (3.2.6)</b></li> <li>• <b>...entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre Aussagen. (3.2.7)</b></li> <li>• ...verfassen Texte nach Textmustern, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie (3.2.10)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...untersuchen Gedichte unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen (Reimschema, Klang,</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... [...] <b>Sie verstehen einfache sprachliche Bilder (3.4.6)</b></li> <li>• <b>...verfügen [...] über vertieftes Wissen der Laut-Buchstaben-</b></li> </ul>

<p><b>Vergleich, Motive) (3.3.9)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...gestalten Geschichten nach, formulieren sie um, produzieren Texte mithilfe vorgegebener Textteile (3.3.11)</li> </ul>	<p><b>Zuordnung und wenden es an (3.4.11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... beherrschen wortbezogene Regelungen und deren Ausnahmen (3.4.12)</li> </ul>
--	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 6: Gedichte (Freundschaft)          Deutsch Klasse 7: Balladen erschließen          Deutsch Klasse 8: Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte)          Deutsch Klasse 9: Gedichte beschreiben und deuten (Stadtgedichte)</p>	<p>Lapbook</p>
--	----------------

6.	Thema: <b>Lektüre – Ein Jugendbuch lesen und vorstellen</b> 		Jahrgangsstufe: <b>5</b>	Umfang: 20 Std., davon 5 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>2a</b>	Sachlich auf der Basis von Material [...] beschreiben		
mdl. Aufgabentyp:	<b>2a</b>	Dialogische Texte gestaltend vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Den Handlungsaufbau untersuchen</b>	DB S.114-119	Material: Ein Buch aus der Reihe „Einfach lesen! Niveau 1“ von Cornelsen, z.B. „Renschwein Rudi Rüssel“ o. Ä.
<b>Sich mit Figuren auseinandersetzen</b>	DB S.120-126	
<b>Die Figuren und den Spannungsverlauf eines Textes untersuchen</b>	DB S.127-135	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Das oder dass</b>	DB S.262-263; AH S.80-81	Mat. 1, S. 193-194
<b>Das Adjektiv</b>	DB S.224-226; AH S.58-59	Mat. 4, S. 258-261 Mat. 5, S. 80-83
<b>Arbeit mit dem Wörterbuch</b>	DB S.257-259; AH S.77-78	Mat. 6, S. 107-114


#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)


<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...sprechen im Deutschunterricht deutlich und artikuliert und lesen flüssig (3.1.1)</b></li> <li>• ...vereinbaren Gesprächsregeln für die Gesprächsführung und achten auf deren Einhaltung. (3.1.7.)</li> <li>• ...hören aufmerksam zu und reagieren sach- und situationsbezogen auf andere (3.1.9)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...informieren über einfache Sachverhalte und wenden dabei Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstellung an. Sie berichten und beschreiben. (3.2.3)</b></li> <li>• ...formulieren eigene Meinungen und führen hierfür Argumente an (3.2.4)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an. [Handlungsskizze, Figurenkonstellation, Spannungsbogen, Erzählsituation...](3.3.7)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig. (3.4.3)</li> <li>• ...kennen die einschlägigen Flexionsformen und deren Funktionen</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verstehen kürzere Erzählungen, Jugendbücher und Ausschnitte aus literarischen Ganzschriften. (3.3.8)</li> </ul>	<p>und wenden sie richtig an. (3.4.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über Einsichten in sprachliche Strukturen durch die Anwendung operationaler Verfahren. (3.4.7)</li> <li>• ...korrigieren und vermeiden Fehlschreibungen durch Nachschlagen in einem Wörterbuch (3.4.14)</li> </ul>
---	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 5-10: Lektüreeinheiten</p>	<p>Lesestrategien, Lesetagebuch, Lesekonferenz          Buchvorstellung, Leseinsel, Bibliotheksbesuch</p> 
--	---

1.	Thema: <b>Fabeln schreiben und überarbeiten</b>		Jahrgangsstufe: <b>6</b>	Umfang: 20 Std., davon 10 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>5</b>	Einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten		
mdl. Aufgabentyp:	<b>2a</b>	Dialogische Texte gestaltend vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Die wesentlichen Merkmale einer Fabel entdecken (Fabeln kennenlernen und verstehen)</b>	DB S.90-96; AH S.14-15	
Fabeltexte miteinander vergleichen (Neuere Fabeln untersuchen)	DB S.97-101	
<b>Fabeln schreiben und überarbeiten (Fabelwerkstatt)</b>	DB S.102-105; AH S.16	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Großschreibung ( <b>Nominalisierungen</b> )	DB S.295-304; AH S.82-88	
<b>Satzreihe</b>	DB S.319-321; AH S.115	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... sprechen im Deutschunterricht deutlich und artikuliert und lesen flüssig (3.1.1.)</li> <li>• ... <b>erzählen Geschichten anschaulich und lebendig. (dabei Gestaltungsmittel wie Steigerung, Andeutung und Vorausdeutung, Pointierung einsetzen) (3.1.2.)</b></li> <li>• ... sprechen gestaltend (Artikulation, Modulation, Tempo und Intonation, Mimik und Gestik) (3.1.11.)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung (z. B. Notizen, Stichwörter) und Textüberarbeitung an (3.2.1.)</li> <li>• ... erzählen nach Vorlagen anschaulich und lebendig unter Verwendung einfacher Erzähltechniken (3.2.2.)</li> <li>• ... entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre Aussagen (3.2.7.)</li> <li>• ... <b>verfassen Texte nach Textmustern (z. B. Märchen, Fabeln), entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie (3.2.10)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... [...] Sie verfügen über die grundlegenden Arbeitstechniken der Textbearbeitung (3.3.1.)</li> <li>• ... <b>unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... schließen von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die mögliche Absicht ihres Verfassers (3.4.2.)</li> <li>• ... <b>beschreiben die grundlegenden Strukturen des Satzes (3.4.5.)</b></li> </ul>



<p><b>Inhalte und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten (3.3.6.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an (3.3.7.)</li> <li>• ... gestalten Geschichten nach, formulieren sie um, produzieren Texte mithilfe vorgegebener Textteile (3.3.11.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...kennen und beachten satzbezogene Regelungen (3.4.13.)</li> <li>• ...korrigieren und vermeiden Fehlschreibungen (3.4.14.)</li> </ul>
---	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 5: Märchen untersuchen

**Mögliche Methoden:**

Mindmap  
Portfolio

<b>2.</b>	Thema: <b>Gruselgeschichten schreiben</b>	Jahrgangsstufe: <b>6</b>	Umfang: 20 Std. davon 8 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>1b</b>	Erzählen auf der Basis von Materialien und Mustern	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1a</b>	Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich vortragen	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Mittel der Spannung in einer Erzählung untersuchen</b>	DB S. 176-181; AH S. 43-44	
Gefühle und Gedanken einer Person als Mittel der Spannung gestalten	DB S. 182-183, 189-190; AH S. 45-46	
<b>Die Atmosphäre einer Erzählung passend gestalten</b>	DB S. 184-188	
<b>Eine Erzählung planen und überarbeiten</b>	DB S. 191-195	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Zeitformen wiederholen	DB S. 268-269; AH S. 55	
<b>Satzgefüge</b>	DB S. 322-323; AH S. 116-117	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... sprechen im Deutschunterricht deutlich und artikuliert und lesen flüssig (3.1.1.)</li> <li>• ... <b>erzählen eigene Erlebnisse und Erfahrungen sowie Geschichten anschaulich und lebendig (3.1.2.)</b></li> <li>• ... hören aufmerksam zu und reagieren sach-, und situationsbezogen auf andere (3.1.9.)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... <b>setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung (z. B. Notizen, Stichwörter) und Textüberarbeitung an (3.2.1.)</b></li> <li>• ... erzählen Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig unter Verwendung einfacher Erzähltechniken (3.2.2.)</li> <li>• ... <b>verfassen Texte nach Textmustern, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie (3.2.10.)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... [...] Sie verfügen über die grundlegenden Arbeitstechniken der Textbearbeitung (3.3.1.)</li> <li>• ... wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an (3.3.7.)</li> <li>• ...<b>verstehen kürzere Erzählungen, Jugendbücher und Ausschnitte aus literarischen Ganzschriften (3.3.8.)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...kennen die einschlägigen Flexionsformen und deren Funktionen und wenden sie richtig an (3.4.4.)</li> <li>• ...<b>beschreiben die grundlegenden Strukturen des Satzes (3.4.5.)</b></li> <li>• ... korrigieren und vermeiden Fehlschreibungen (3.4.14.)</li> </ul>

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ... gestalten Geschichten nach, formulieren sie um, produzieren Texte mithilfe vorgegebener Textteile (3.3.11.)</li></ul> |  |
|---|--|

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 5: Erzählungen schreiben zu Bildern	Cluster Schreibkonferenz, Überarbeitungsstrategien
--	---

<b>3.</b>	<b>Thema: Sachlich berichten (Unfallbericht)</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Umfang: 20 Std. davon 10 Std. Rs/Gr</b>
Klassenarbeitstyp:	<b>2b</b>	Sachlich berichten [...] auf der Basis von Material	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1b</b>	Arbeitsergebnisse anschaulich vortragen	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Einen Bericht über einen Unfall verfassen (Aufbau eines Berichts kennen)</b>	DB S. 162-167; AH S. 36-37, 41-42	
Einen Bericht verbessern (Sätze durch Konjunktionen verbinden)	DB S. 168-170; AH S. 38-39	
Mit adverbialen Bestimmungen genauer berichten	DB S. 171-173; AH S. 40	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Präpositionen</b>	DB S. 251-253; AH S. 51-52	
<b>Adverbien</b>	DB S. 254-255; AH S. 53	
<b>Schreibung von Zeitangaben</b>	DB S. 305-306; AH S. 89-91	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... <b>beschaffen Informationen und geben diese adressatenbezogen weiter (3.1.3.)</b></li> <li>... <b>tragen zu einem begrenzten Sachthema stichwortgestützt Ergebnisse vor</b> und setzen hierbei in einfacher Weise Medien ein (3.1.4.)</li> <li>... machen sich Notizen, um Gehörtes festzuhalten (3.1.10.)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an (3.2.1.)</li> <li>... <b>informieren über einfache Sachverhalte und wenden dabei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstellung an. Sie berichten, z.B. über einen beobachteten Vorfall oder Unfall (3.2.3.)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... <b>entnehmen Sachtexten (auch Bildern und diskontinuierlichen Texten) Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten (3.3.3.)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... erkennen die Abhängigkeit der Verständigung von der Situation und der Rolle der Sprecherinnen oder Sprecher (3.4.1.)</li> <li>... <b>unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren</b></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ... unterscheiden grundlegende Formen von Sachtexten in ihrer Struktur und Zielsetzung (3.3.4.)</li> </ul>	<p><b>Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig (3.4.3.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...kennen und beachten satzbezogene Regelungen (3.4.13.)</li> <li>• ...korrigieren und vermeiden Fehlschreibungen (3.4.14.)</li> </ul>
---	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 7: Vorgangs- und Versuchsbeschreibung  Deutsch Klasse 8: Informationen aus diskontinuierl. Texten entnehmen und zusammenfassen</p>	<p>Schreibkonferenz</p>
--	-------------------------

<b>4.</b>	Thema: <b>Gedichte untersuchen</b>		Jahrgangsstufe: <b>6</b>	Umfang: 15 Std. davon 5 Std. Rs/Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen [...] literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen		
mdl. Aufgabentyp:	<b>2b</b>	Gedichte gestaltend vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Gedichte untersuchen</b>	DB S.32-49	
<b>Die Form von Gedichten bestimmen</b>	DB S.34 – 36; AH S.12-13	
<b>Sprachliche Bilder erkennen, verstehen, deuten</b>	DB S.47 – 41	
<b>Den Inhalt eines Gedichts wiedergeben</b>	DB S.42 – 44	
Kreativ mit Gedichten umgehen	DB S.45 – 47	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Merkwörter lernen	DB S.285 - 286	
<b>Die Schreibweise eines Wortes ableiten</b>	DB S.281 - 283	
<b>Die Ersatzprobe anwenden</b>	DB S.284	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)


<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...sprechen deutlich und artikuliert und lesen flüssig. (3.1.1)</li> <li>• <b>...sprechen gestaltend (Artikulation, Modulation, Tempo, Intonation, Mimik und Gestik (3.1.11))</b></li> <li>• ...tragen kürzere Texte auswendig vor. (3.1.12)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...geben den Inhalt kürzerer Texte und Textausschnitte in eigenen Worten wieder (3.2.6)</b></li> <li>• ...verfassen Texte nach Textmustern, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie. (3.2.10)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...untersuchen Gedichte unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen (z. B. Reimschema) (3.3.9)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...geben den Inhalt kürzerer Texte und Textausschnitte in eigenen Worten wieder (3.2.6)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...schließen von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die mögliche Absicht des Verfassers. (3.4.2)</b></li> </ul> </li> <li>• ...verfassen Texte nach Textmustern, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie. (3.2.10)</li> <li>• ...schließen von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die</li> </ul>

	<p>mögliche Absicht des Verfassers. (3.4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... sie verfügen über Einsichten in sprachliche Strukturen durch die Anwendung operationaler Verfahren (3.4.7)</li> <li>• ... beherrschen wortbezogene Regelungen und deren Ausnahmen (3.4.12)</li> </ul>
--	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 5: Gedichte erschließen (Jahreszeiten)          Deutsch Klasse 7: Balladen erschließen          Deutsch Klasse 8/9: Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte/Stadtgedichte)</p>	<p>Parallelgedicht          Partnerarbeit</p>
---	---

5.	Thema: <b>Miteinander sprechen und argumentieren</b>			Jahrgangsstufe: 6	Umfang: 15 Std., davon 2 Std. Gr
Klassenarbeitstyp:	3	Zu einem im Unterricht thematisiertem Sachverhalt begründet Stellung nehmen			
mdl. Aufgabentyp:	3	Im Gruppengespräch vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren			

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Sich informieren und diskutieren	DB S.198 – 202	
<b>Meinungen mündlich und schriftlich begründen (Meinung, Argument, Beispiel)</b>	DB S.203 – 206	
<b>Argumente dafür und dagegen finden</b>	DB S.207 – 209	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Demonstrativpronomen</b>	DB S.249 – 250; AH S.49	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...tragen Wünsche und Forderungen angemessen vor. (3.1.5)</li> <li>• <b>...formulieren eigene Meinungen und vertreten sie (3.1.6)</b></li> <li>• <b>...sie vereinbaren Gesprächsregeln für die Gesprächsführung und achten auf deren Einhaltung. (3.1.7.)</b></li> <li>• ...hören aufmerksam zu und reagieren sach- und situationsbezogen auf andere. (3.1.9)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung (z. B. Stichwörter) und Textüberarbeitung an. (3.2.1)</li> <li>• <b>...formulieren eigene Meinungen und führen hierfür Argumente an. (3.2.4)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...entnehmen Sachtexten Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten. (3.3.3)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>... erkennen die Abhängigkeit der Verständigung von der Situation und der Rolle der Sprecherinnen und Sprecher. (3.4.1)</b></li> <li>• <b>...unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig. (3.4.3.)</b></li> <li>• ...unterscheiden zwischen mündlichem und schriftlichem Sprachgebrauch. (3.4.8)</li> </ul>




**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 8: Argumentieren  
Deutsch Klasse 10: Erörterung

**Mögliche Methoden:**

Schreibkonferenz  
Überarbeitungsstrategien  
Gesprächsstrategien

6.	Thema: <b>Lektüre (optional: Kriminal- oder Detektivgeschichte)</b>			Jahrgangsstufe: <b>6</b>	Umfang: 22 Std., davon 8 Std. Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>6</b>	Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen			
mdl. Aufgabentyp:	<b>2a</b>	Dialogische Texte gestaltend vortragen			

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Eine Geschichte lesen und das eigene Textverständnis überprüfen</b>	DB S.52-58	
Die Spannungsgestaltung einer Geschichte untersuchen	DB S.59-61	
Aus der Sicht einer Romanfigur schreiben	DB S.62-66	
<b>oder an einem konkreten Beispiel: Eine Geschichte untersuchen (lesen, Fragen zum Text beantworten, Spannungsgestaltung untersuchen, aus der Sicht von Figuren schreiben)</b>		
Eine Verfilmung mit der Lektüre vergleichen		

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Genitiv- und Präpositionalobjekt</b>	DB S.262 – 265; AH S.62-69	
<b>Perfekt und Plusquamperfekt</b>	DB S.270 – 275; AH S.56-61	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>unterscheiden informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen. (...)</b> Sie verfügen über die grundlegenden Arbeitstechniken der Textbearbeitung. (3.3.1)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...geben den Inhalt kürzerer Texte/ Textausschnitte in eigenen Worten wieder. (3.2.6)</li> <li>• ...<b>entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre Aussagen. (3.2.7)</b></li> <li>• ...<b>verfassen Texte nach Textmustern, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um und verfremden sie. (3.2.10.)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...schließen von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die</li> </ul>

<p>Grundbegriffe der Textbeschreibung an. (3.3.7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verstehen kürzere Erzählungen, Jugendbücher und Ausschnitte aus literarischen Ganzschriften. (3.3.8)</li> </ul>	<p>mögliche Absicht ihres Verfassers. (3.4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... sie kennen die einschlägigen Flexionsformen und deren Funktionen und wenden sie richtig an (3.4.4)</li> <li>• ...beschreiben die grundlegenden Strukturen des Satzes. (3.4.5)</li> </ul>
---	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 5-10: Lektüreeinheiten</p>	<p>Lesetagebuch, Portfolio, Rollenbiografie, Lese-Insel, Bibliotheksbesuch</p> 
--	--

<b>1.</b>	<b>Thema: Inhaltsangaben verfassen</b>	<b>Jahrgangsstufe: 7</b>	<b>Umfang: 24 Std., davon 5 Rs/Gr</b>
Klassenarbeitstyp:	<b>2</b>	In einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich [...] beschreiben	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1b</b>	Arbeitsergebnisse sachgerecht und folgerichtig vortragen	

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
<b>Den Inhalt eines Erzähltextes erschließen</b>	DB S.120-123; AH S.25-26	
<b>Eine Einleitung schreiben und überarbeiten</b>	DB S.124-125; AH S.27-28	
<b>Hauptteil schreiben und überarbeiten</b>	DB S.125-126; AH S.28	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
<b>Wiederholung der Zeiten</b> (vor allem Präsens und Perfekt)	DB S.284-287; AH S.48/49	
<b>Direkte und indirekte Rede</b> , inklusive <b>Konjunktiv</b> und Zeichensetzung	DB S.127-134; AH S. 38/39	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen [...] (3.1.4)</li> <li>...beteiligen sich an einem Gespräch sachbezogen und ergebnisorientiert und unterscheiden zwischen Gesprächsformen (3.1.7)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig (3.2.1)</li> <li>... fassen literarische Texte [...] inhaltlich zusammen (3.2.6)</li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens (u.a. sammeln und gliedern wichtiger Textstellen) (3.3.1)</li> <li>...wenden textimmanente Verfahren zur Erschließung altersgemäßer literarischer Texte an (Handlungsabläufe [...]) (3.3.7)</li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...kennen weitere Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten (Konjunktiv kennenlernen und Anwenden des grammatischen Wissens) (3.4.4)</li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 08: Informationen aus diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen
Deutsch Klasse 08: Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte)

**Mögliche Methoden:**

Verschiedene Lesetechniken und –strategien (z.B. reziprokes Lesen), Schreibkonferenz, Schülervortrag und –feedback
Flussdiagramm

Deutsch Klasse 09: Kurzgeschichten erschließen, Gedichte beschreiben Deutsch Klasse 10: Lektüre (Roman), Satiren untersuchen und fortsetzen	
--	--

<b>2.</b>	Thema: <b>Balladen erschließen</b>	Jahrgangsstufe: <b>7</b>	Umfang: 20 Std., davon 6 Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen literarischen Text untersuchen	
mdl. Aufgabentyp	<b>2b</b>	Gedichte gestaltend vortragen	

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	Material	Inklusion
<b>Eine Ballade erschließen</b>	DB S.70-74	
<b>Merkmale von Balladen kennenlernen und nachweisen</b>	DB S.75-79	
Den Inhalt einer Ballade wiedergeben	DB S.80-85; AH S.31-34	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	Material	Inklusion
s- Laute	DB S.247-253; AH S.106-109	
Dehnung und Schärfung	DB S.254-267; AH S.92-101	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... setzen nonverbale Ausdrucksformen ein (3.1.13)</li> <li><b>... hören konzentriert zu und folgen zusammenhängenden mündlichen Darstellungen (3.1.9)</b></li> <li><b>...tragen Texte sinngemäß ... vor (3.1.12)</b></li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>... entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und deren Gestaltung (3.2.7)</b></li> <li><b>... fassen literarische Texte [...] zusammen (3.2.6)</b></li> <li><b>... weisen balladentypische Elemente nach (Drama, Lyrik, Epik) (3.2.7)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>... sie unterscheiden spezifische Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte [...] Balladen – als Merkmale einer literarischen Textsorte erfassen [...] (3.3.6)</b></li> <li><b>...untersuchen lyrische Formen, erarbeiten deren Merkmale und Funktionen (3.3.9)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten. (Intention und Wirkungsweisen [...]) (3.4.1)</li> <li>... [...] sie verstehen Formen metaphorischen Sprachgebrauchs [...] (3.4.6)</li> <li>... wenden ihr Wissen über lautbezogene Regelungen weitgehend sicher, auch in schwierigen Fällen, an (3.4.11)</li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 5: Gedichte untersuchen (Jahreszeiten) Deutsch Klasse 6: Gedichte untersuchen (Freundschaft) Deutsch Klasse 8: Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte) Deutsch Klasse 9: Gedichte beschreiben und deuten (Stadtgedichte)	Lesetechniken, kreative Textarbeit, Gruppenpuzzle, Schülervortrag
--	---

<b>3.</b>	<b>Thema: Vorgangs- und Versuchsbeschreibung</b>	<b>Jahrgangsstufe: 7</b>	<b>Umfang: 20 Std., davon 4 Gr</b>
Klassenarbeitstyp:	<b>5</b>	Einen vorgegebenen Text überarbeiten	
mdl. Aufgabentyp	<b>1a</b>	Beobachtungen sachgerecht und folgerichtig vortragen	

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
<b>Einen Vorgang beschreiben</b>	DB S.150-157	
<b>Verschiedene Anredeformen benutzen</b>	DB S.158-159	
<b>Sachtexte verfassen</b>	DB S.166-167	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
Konjunktionen	DB S.291; AH S.57-58	
Attribute	DB S.299-301; AH S.69-71	
<b>Aktiv- in Passivsätze umformen und umgekehrt</b>	DB S.160-165; AH S.41-44	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... entwickeln eine zuhönergerechte Sprechweise und halten Kurzvorträge (Karteikarte) (3.1.1)</li> <li>... <b>beschaffen Informationen, werten diese aus und geben sie adressatengerecht weiter (3.1.3)</b></li> <li>... <b>hören konzentriert zu und verfolgen zusammenhängende mündliche Darstellungen (3.1.9)</b></li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...<b>informieren sich über Sachverhalte, beschreiben einen Vorgang, einen Gegenstand, ein Tier oder eine Person, aber auch Bilder in ihren funktionalen Zusammenhängen (3.1.3)</b></li> <li>... <b>gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig (einen Schreibplan entwickeln) (3.2.1)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... <b>untersuchen und bewerten Sachtexte, Bilder und diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention, Funktion und Wirkung</b> (verschiedene Grafiken unterscheiden können, Gliederungsmuster für Tabellenauswertungen erlernen und anwenden) (3.3.3)</li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...<b>erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlichen Texten</b> (Wirkung der verschiedenen Anredeformen und sprachlichen Äußerungen vergleichen, unterscheiden und reflektieren) (3.4.1)</li> <li>... <b>sie kennen weitere Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten (3.4.4)</b></li> </ul>




	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ... unterscheiden Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen und bilden komplexe Satzgefüge (3.4.5)</li> </ul>
--	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 6: Sachlich berichten          Deutsch Klasse 7: Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren          Deutsch Klasse 8: Informationen aus diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen</p>	<p>Lesetechniken, Gruppenpuzzle, Stationenlernen, Kurzvortrag</p>
--	---

4.	Thema: <b>Reportagen untersuchen und vorstellen</b>			Jahrgangsstufe: <b>7</b>	Umfang: 18 Std., 4 Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen Sachtext mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten			
mdl. Aufgabentyp	<b>3a</b>	Sprechakte in Gruppengesprächen gestalten und reflektieren			

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Den Ausdruck von Gefühlen in einer Reportage untersuchen</b>	DB S.88-89	
<b>Darstellungsmittel einer Reportage untersuchen</b>	DB S.90-92	
Einer Reportage Informationen entnehmen	DB S.93-94	
<b>Eine Reportage selbstständig untersuchen</b>	DB S.95-99	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Adverbiale Bestimmungen und Adverbialsätze</b>	DB S.168-175; AH S.55-56, 63-68	
Zusammen- und Getrennschreibung	DB S.238-246; AH S.110-117	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)


<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...entwickeln zunehmend eine zuhönergerechte Sprechweise (3.1.1)</li> <li><b>...verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt (3.1.4)</b></li> <li>...hören konzentriert zu, verfolgen zusammenhängende mündliche Darstellungen und klären durch Fragen ihr Verständnis (3.1.9)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig (Cluster oder Mindmap als Grundlage für eigene Texte nutzen) (3.2.1)</li> <li><b>...fassen [...] Medientexte inhaltlich zusammen (3.2.6)</b></li> <li><b>...entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung (3.2.7)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme (3.3.2)</li> <li><b>... verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens (u.a. Informationen selbst ordnen) (3.3.1)</b></li> <li><b>...unterscheiden spezifische Merkmale verschiedener Textsorten [...] (3.3.6)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>...vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachlichen Äußerungen (3.4.2)</b></li> <li>... [...] bilden komplexe Satzgefüge (3.4.5)</li> <li><b>... verfügen über weitere wortbezogene Regelungen (3.4.12)</b></li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 5: Sachtexte erschließen  
Deutsch Klasse 6: Sachlich berichten  
Deutsch Klasse 8: Informationen aus diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen, Zeitungstexte untersuchen und verfassen  
Deutsch Klasse 9: Einen informativen Text schreiben

**Mögliche Methoden:**

Recherche in Printmedien und digitalen Medien, Methoden zur Texterschließung, reziprokes Lesen, Mindmapping, Gruppenpuzzle, Interviews, Schreibkonferenz

5.	Thema: <b>Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren</b> 		Jahrgangsstufe: <b>7</b>	Umfang: 18 Std., davon 2-4 Rs und Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4b</b>	Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten		
mdl. Aufgabentyp	<b>1c</b>	Kurze Referate sachgerecht und folgerichtig vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Themen und Inhalte im Überblick erfassen	DB S.48-55, AH S.6-9	
<b>Sachtexten Informationen entnehmen</b>	DB S.56-60; AH S.10-12	
Textinhalte veranschaulichen	DB S.61-63	
<b>Einen Sachtext selbstständig erschließen und zusammenfassen</b>	DB S.64-67	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Das/dass – Sätze	DB S.212- 213; AH S.80- 82	
Wörter im Wörterbuch nachschlagen	DB S.214-216; AH S.78-79	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... beschaffen Informationen, werten dies aus und geben sie adressatengerecht weiter (3.1.3)</li> <li>...verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt (Sachgerechtes und folgerichtiges Vortragen von Informationen freisprechend vor der Klasse mit oder ohne Hilfsmittel) (3.1.4)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... fassen [...] Sachtexte [...] inhaltlich zusammen (3.2.6)</li> <li>...entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung (Sachtext erschließen und Fragen zu einem Text beantworten) (3.2.7)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...untersuchen und bewerten Sachtexte, Bilder und diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention, Funktion und Wirkung (3.3.3)</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... kennen und beachten satzbezogene Regelungen (3.4.13)</li> <li>... sie kontrollieren Schreibungen mithilfe des Nachschlagens im Wörterbuch (3.4.14)</li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:****Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 5: Sachtexte erschließen Deutsch Klasse 7: Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren Deutsch Klasse 8: Informationen aus diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen Deutsch Klasse 9: Einen informativen Text schreiben	Internetrecherche, Mindmapping, Gruppenpuzzle, Schreibkonferenz, Schülervortrag
---	---

6.	Thema: <b>Lektüre: Jugendbuch</b>		 	Jahrgangsstufe: <b>7</b>	Umfang: 20 Std., davon 2 Std. Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>6</b>	Sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen: z.B. a) einen Dialog schreiben oder b) Perspektive wechseln			
mdl. Aufgabentyp:	<b>2a</b>	dialogische Texte gestaltend vortragen			


Mögliche inhaltliche Bausteine:	Material	Inklusion
Unter Berücksichtigung der unten genannten inhaltlichen Schwerpunkte ein komplettes Jugendbuch erschließen	Gewähltes Jugendbuch mit Materialien, DB S. 100 – 116	
Den Anfang eines Jugendbuches untersuchen	DB S.100-104	
<b>Figuren beschreiben</b>	DB S.105-109	
<b>Die Situation einer Figur veranschaulichen und Erlebnisse von Figuren aus anderer Perspektive erzählen</b>	DB S.114	

Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:	Material	Inklusion
Wörtliche Rede wiederholen	DB S.269- 271; AH S.118	

### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...beteiligen sich an einem Gespräch sachbezogen und ergebnisorientiert und unterscheiden zwischen Gesprächsformen (Handlungsalternativen aufzeigen und darüber diskutieren) (3.1.7)</li> <li><b>...tragen Texte sinngemäß und gestaltend vor (3.1.12)</b></li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>... gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig (3.2.1)</b></li> <li>...erzählen von Erfahrungen, Gefühlen und Meinungen (Kriterien: Empathie, kritische Distanz, Sprachnähe zur Vorlage) (3.2.2)</li> <li>... entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung (3.2.7)</li> <li><b>... experimentieren mit Texten und Medien [...] (3.2.10)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>...wenden textimmanente Verfahren zur Erschließung altersgemäßer</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...unterscheiden Sprachvarianten (3.4.8)</li> </ul>

<p><b>literarischer Texte an (3.3.7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verstehen längere epische Texte (3.3.8)</li> <li>• <b>...untersuchen Dialoge in Texten im Hinblick auf die Konstellationen der Figuren, deren Charaktere und Verhaltensweisen (3.3.10)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...kennen und beachten satzbezogene Regelungen (3.4.13)</b></li> </ul>
--	--

<p><b>Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:</b></p> <p>Deutsch Klasse 5-10: Lektüreeinheiten</p>	<p><b>Mögliche Methoden:</b></p> <p>Stationen- oder Wochenplanarbeit, Portfolio, Schreibkonferenz, Filmanalyse, evt. Kinobesuch</p> 
---	---

1.	Thema: <b>Erzählungen erschließen (Eine Figurencharakterisierung verfassen)</b>		Jahrgangsstufe: <b>8</b>	Umfang: 20 Std., davon 6 Std. Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen [...] literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten		
mdl. Aufgabentyp	<b>1b</b>	Arbeitsergebnisse sachgerecht und folgerichtig vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Eine Inhaltsangabe verfassen	DB S.30-34	
Den Spannungsaufbau untersuchen und den Inhalt wiedergeben	DB S.35-40; AH S.35-38	
Erzählperspektiven untersuchen	DB S.41-46; AH S.39-40	
Eine Figurencharakterisierung verfassen	DB S.50-64; AH S.41-43	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Relativ- und Adverbialsätze	DB S.331-337, AH S. 57-68	


#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...beschaffen Informationen, werten sie aus und geben sie adressatengerecht weiter. (über funktionale Zusammenhänge in sachgerechter Sprache berichten, ...) (3.1.3)</li> <li>...verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten freien Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt. (3.1.4)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig. (3.2.1)</li> <li>...fassen literarische Texte, ... inhaltlich zusammen. (3.2.6)</li> <li>...entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und deren Gestaltung (literar. Figuren charakterisieren, Textbelege angeben...) (3.2.7)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens. (3.3.1)</li> <li>...wenden textimmanente Verfahren zur Erschließung altersgemäßer literarischer Texte an. (3.3.7)</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>... unterscheiden Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen und bilden komplexe Satzgefüge. (3.4.5.)</li> <li>...gewinnen Sicherheit in der Erschließung und korrekten Anwendung von Wortbedeutungen (Schlüsselwörter, Oberbegriff/Unterbegriff, ...) und verstehen Formen des metaphorischen Sprachgebrauchs. (3.4.6)</li> </ul>



**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:****Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 5: Lektüre (Jugendbuch) Deutsch Klasse 7: Lektüre (Jugendbuch) Deutsch Klasse 9: Lektüre (Drama) Deutsch Klasse 10: Roman erschließen	Mind-Map/ Cluster, Placemat, Rollenspiel, Standbild, Lerntempoduett
---	---

<b>2.</b>	Thema: <b>Informationen aus diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen</b> 	Jahrgangsstufe: <b>8</b>	Umfang: 20 Std., davon 2 Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>4b</b>	Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus [...] diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, die Informationen miteinander vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1c</b>	Kurze Referate sachgerecht und folgerichtig vortragen	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Einem Sachtext themengeleitet Informationen entnehmen</b>	DB S.68-73; AH S.5-12	
Eine Mindmap vervollständigen	DB S.70	
<b>Diagramme auswerten</b>	DB S.74-80; AH S.13-16	
<b>Tabellen Informationen entnehmen</b>	DB S.81-84	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Fremdwörter	DB S.244-249; AH S.74	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)



<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...beschaffen Informationen, werten sie aus und geben sie adressatengerecht weiter. (3.1.3)</li> <li>• ...verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt, z.B. kurze Referate. (3.1.4)</li> <li>• ...hören konzentriert zu, verfolgen zusammenhängende mündliche Darstellungen und klären durch Fragen ihr Verständnis. (3.1.9)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...formulieren Aussagen zu diskontinuierlichen Texten und werten die Texte in einem funktionalen Zusammenhang aus. (z.B. Diagramme, Übersichten, Grafiken...) (3.2.8)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...sie nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest. (3.3.2)</li> <li>• ...untersuchen und bewerten Sachtexte, Bilder und diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intentionen, Funktion und Wirkung. (z.B. Informationen eines Textes entnehmen und</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über weitere wortbezogene Regelungen. (...Fach- und Fremdwörter...). (3.4.12)</li> </ul>

zusammenfassen, ...) (3.3.3)	
------------------------------	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 5: Sachtexte erschließen (Tiere) Deutsch Klasse 7: Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren Deutsch Klasse 9: Einen informativen Text schreiben	Lese- und Textstrategien, Arbeit mit Wörterbuch, Kurzreferat
--	--

<b>3.</b>	Thema: <b>Argumentieren - Einen argumentativen Brief schreiben</b>			Jahrgangsstufe: <b>8</b>	Umfang: 20 Std., davon 4 Rs/Gr
					
Klassenarbeitstyp:	<b>3</b>	Eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen (ggf. unter Einbeziehung anderer Texte) z.B. eine Argumentation/einen argumentativen Brief verfassen...			
mdl. Aufgabentyp	<b>3a</b>	Sprechakte in Gruppengesprächen gestalten und reflektieren			

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	Material	Inklusion
<b>Pro- und Kontra-Argumente sammeln und ausformulieren</b>	DB S.158-162; AH S.17-18	
<b>Über ein Thema diskutieren</b>	DB S.166-167	
Informationen sammeln und auswerten	DB S.168-170	
<b>Einen argumentativen Brief planen und schreiben</b>	DB S.171-175; DB S.163-165 AH S.19-20	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	Material	Inklusion
Getrennt- und Zusammenschreibung	DB S.281-286; AH S.92-95	
Wdh. Zeichensetzung	DB S.289-295; AH S.96-103	
<b>Modalverben</b>	DB S.307-308; AH S.55	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>tragen einen eigenen Standpunkt vor und können ihn begründen</b> (3.1.6)</li> <li>• ...<b>formulieren Stichwörter oder Sätze, um das Verständnis von gesprochenen Texten zu sichern und den Inhalt wiedergeben zu können</b> (3.1.10)</li> <li>• ...<b>unterscheiden in strittigen Auseinandersetzungen zwischen sachlichen und personenbezogenen Beiträgen und erarbeiten Kompromisse</b> (3.1.8)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...gestalten Schreibprozesse zunehmend selbständig (3.2.1)</li> <li>• ...<b>erzählen von [...] Erfahrungen, Meinungen</b> (3.2.2)</li> <li>• ...<b>setzen sich argumentativ mit einem neuen Sachverhalt auseinander.</b> (z.B. in einem Leserbrief Stellung zu einem Sachverhalt nehmen ...) (3.2.4)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b>	<b>Reflexion über Sprache</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest. (z.B. Nachrichten, Zeitungen ...) (3.3.2)</li> <li>• ...<b>untersuchen und bewerten Sachtexte, Bilder und diskontinuierliche Texte im Hinblick auf Intention, Funktion und Wirkung</b> (3.3.3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachlichen Äußerungen.</b> (Information, Appell ...) (3.4.2)</li> <li>• ...<b>kennen weitere Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten (Modi...).</b> (3.4.4)</li> <li>• ...verfügen über weitere wortbezogene Regelungen (Zusammen- und Getrennschreibung) (3.4.12)</li> </ul>
--	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

<p>Deutsch Klasse 06: Miteinander sprechen und argumentieren Deutsch Klasse 10: Erörterung, Reden analysieren</p>
---

**Mögliche Methoden:**

<p>Kugellager, Fish-bowl, Schreibkonferenz, Überarbeitungsstrategien</p>
--

<b>4.</b>	Thema: <b>Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte)</b>		Jahrgangsstufe: <b>8</b>	Umfang: 20 Std., davon 4 Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen [...] literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten		
mdl. Aufgabentyp	<b>2b</b>	Gedichte gestaltend vortragen		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Songtexte erschließen und untersuchen</b>	DB S.98-101, S. 110-113	
<b>Sprachliche Bilder deuten</b>	DB S.102-104, S.86-97	
<b>Eine Textbeschreibung und –deutung verfassen</b>	DB S.105-109	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Auf die Bedeutung achten (Rechtschreibstrategie)</b>	DB S.239-240	
Dehnung und Schärfung	DB S.261-271; AH S.85-91	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>hören konzentriert zu, verfolgen zusammenhängende mündliche Darstellungen und klären durch Fragen ihr Verständnis.</b> (3.1.9)</li> <li>• ...formulieren Stichwörter oder Sätze, um das Verständnis von gesprochenen Texten zu sichern und den Inhalt wiedergeben zu können. (3.1.10)</li> <li>• ...<b>tragen Texte singebend, gestaltend (auswendig) vor.</b> (3.1.12)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und deren Gestaltung.</b> (gelernte Fachbegriffe, Textbelege angeben...) (3.2.7)</li> <li>• ...experimentieren mit Texten und Medien. (z.B. Parallel-, Gegentexte...) (3.2.10)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens.</b> (3.3.1)</li> <li>• ...<b>unterscheiden spezifische Merkmale epischer und lyrischer Texte, haben Grundkenntnisse von deren Wirkungsweisen</b> und berücksichtigen ggf. historische Zusammenhänge. <b>Sie verfügen über die grundlegenden Fachbegriffe.</b> (3.3.6)</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>gewinnen Sicherheit in der Erschießung und korrekten Anwendung von Wortbedeutungen.</b> (3.4.6)</li> <li>• ...<b>Sie verstehen Formen des metaphorischen Sprachgebrauchs.</b> (z.B. in Redewendungen) (3.4.6)</li> <li>• ...verfügen über weitere wortbezogene Regelungen. (3.4.12)</li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:****Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 5: Gedichte untersuchen (Jahreszeiten)	Gedichtvortrag (Rap/ Gesang), Lapbook
Deutsch Klasse 6: Gedichte untersuchen (Freundschaft)	
Deutsch Klasse 7: Balladen erschließen	
Deutsch Klasse 9: Gedichte beschreiben und deuten (Stadtgedichte)	

5.	Thema: <b>Zeitungstexte untersuchen und verfassen</b>	 	Jahrgangsstufe: <b>8</b>	Umfang: 20 Std., davon 4 Gr
Klassenarbeitstyp:	<b>2</b>	In einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten [...]		
mdl. Aufgabentyp	<b>1a</b>	Beobachtungen sachgerecht und folgerichtig vortragen		

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	Material	Inklusion
<b>Titelseite/Inhaltsverzeichnis einer Zeitung untersuchen</b>	DB S.136-139	
<b>Zeitungsnachrichten/-bericht/-reportagen/-kommentare untersuchen und verfassen</b>	DB S.140-153, S.156-157	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	Material	Inklusion
Wdh. Satzglieder	DB S.310-31; AH S.57-68	
Direkte und indirekte Rede	DB S.322-328; AH S.28-33	


**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...erzählen intentional, situations- und adressatengerecht.</b> (3.1.2)</li> <li>• ...beschaffen Informationen, werten sie aus und geben sie adressatengerecht weiter. (3.1.3)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...informieren über Sachverhalte</b> (Ereignis...), [...]. (3.2.3)</li> <li>• <b>...kennen und verwenden einfache standardisierte Textformen</b> (z.B. Anzeigen...) (3.2.9)</li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...orientieren sich in Zeitungen.</b> (elementare Merkmale kennen-z.B. Schlagzeile, Ressorts, Nachrichtenexte; Textsorten und Stilformen in Zeitungen und Zeitschriften unterscheiden-z.B. Bericht, Reportage, Kommentar, Interview, Werbung; mit ihnen experimentieren; Wirkungsweise und Inhalt ausgewählter Zeitungstexte beschreiben) (3.3.4)</li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>... erkennen verschiedenen Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten.</b> (3.4.1)</li> <li>• <b>...vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachlichen Äußerungen.</b> (Information, Regulierung, Appell, Selbstdarstellung) (3.4.2)</li> <li>• ...erkennen weitere Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten. (3.4.4)</li> <li>• ...unterscheiden Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen und bilden komplexe Satzgefüge. (3.4.5)</li> </ul>



**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:****Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 6: Sachlich berichten (Unfallbericht) Deutsch Klasse 7: Reportagen untersuchen und vorstellen Deutsch Klasse 9: Einen informativen Text schreiben	Portfolio, Stationenlernen
--	----------------------------

<b>6.</b>	<b>Thema: Einen Praktikumsplatz finden und sich bewerben</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Umfang: 18 Std., davon 4 Rs</b>
 <b>POTENTIALE ERKENNEN / BEWERBUNG</b>			
mdl. Aufgabentyp	<b>3c</b>	Sprechakte in Interviews gestalten und reflektieren	
<b>KEIN KLASSENARBEITSTHEMA</b>			

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
Persönliche Interessen und Fähigkeiten erkennen	DB S.176-179	
Sich über Berufe informieren	DB S.180-181; AH S.21-22	
<b>Eine Bewerbung erstellen (Anschreiben/Lebenslauf)</b>	DB S.182-186; AH S.23-27	
Vor- und Nachteile der Onlinebewerbung kennenlernen	DB S.187	
Ein Bewerbungsgespräch vorbereiten und durchführen	DB S.188-191	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
Wdh. Groß- und Kleinschreibung	DB S.256-260; AH S.80-84	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...entwickeln zunehmend eine zuhönergerechte Sprechweise.</b> (3.1.1)</li> <li>• <b>...erzählen intentional, situations- und adressatengerecht.</b> (3.1.2)</li> <li>• <b>...äußern Gedanken, Wünsche und Forderungen strukturiert, situationsangemessen und adressatenbezogen.</b> (3.1.5)</li> <li>• <b>...setzen sprechgestaltende Mittel bewusst ein.</b> (3.1.11)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig.</b> ([...] den Text nach den Normen der Sprachrichtigkeit überarbeiten, [...] hierbei die Möglichkeit von Textverarbeitungsprogrammen nutzen) (3.2.1)</li> <li>• <b>...kennen und verwenden einfache standardisierte Textformen.</b> (3.2.9)</li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...nutzen Bücher und Medien zur Informationsentnahme, ordnen die Informationen und halten sie fest.</b> (3.3.1)</li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...erkennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten.</b> (3.4.1)</li> <li>• <b>...vergleichen und unterscheiden Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten von sprachlichen Äußerungen.</b> (3.4.2)</li> <li>• <b>...kennen verschiedene Wortarten und gebrauchen sie sicher und</b></li> </ul>

	funktional. (3.4.3)
--	---------------------

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 06: Sachlich berichten (Unfallbericht) Deutsch Klasse 07: Vorgangs- und Versuchsbeschreibung Deutsch Klasse 09: Betriebspraktikum vorbereiten und durchführen (Praktikumsbericht)	Rollenspiel, Interview
---	------------------------

1.	Thema: <b>Kurzgeschichten analysieren und interpretieren</b>	Jahrgangsstufe: <b>9</b>	Umfang: 24Std., davon 6 Std. Rs/ Gr
Klassenarbeitstyp :	<b>4a</b>	Einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1a</b>	Arbeitsergebnisse sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Die Inhaltsangabe wiederholen	DB S.43	
<b>Eine Kurzgeschichte beschreiben und deuten</b>	DB S.38-55 (insb. S.53); AH S.14-20	
<b>Merkmale von Kurzgeschichten kennen und nachweisen</b>	DB S.47	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
<b>Zitieren</b>	DB S.290-293	
Nebensätze	DB S.327-333; AH S.84-95	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)


<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen.</b> (3.1.7.)</li> <li>• <b>...verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander.</b> (3.1.9.)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens.</b> (3.2.1)</li> <li>• ...fassen komplexe Texte strukturiert zusammen (Inhaltsangaben). (3.2.6)</li> <li>• <b>...beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten.</b> (3.2.7)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an. (3.3.1)</li> <li>• <b>... erschließen (beschreiben und deuten) literarische Texte mit analytischen und produktiven Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation ggf. unter Einbeziehung historischer und gesellschaftlicher Fragestellungen.</b> (3.3.7)</li> <li>• <b>... verstehen epische Texte. (Kurzgeschichten, die Handlung - z. B.</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...festigen, differenzieren und erweitern ihre Kenntnisse im Bereich der Syntax und nutzen sie zur Analyse und zum Schreiben von Texten. (3.4.5.)</li> <li>• <b>... unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch. (ausgewählte rhetorische Mittel kennen)</b> (3.4.6)</li> <li>• <b>...verfügen über weitere satzbezogene Regelungen.</b> (3.4.13.)</li> </ul>

<p>in einer Inhaltsangabe - erfassen; Besonderheiten der Textsorte erkennen; die handelnden Personen charakterisieren; Gestaltungsmittel in ihrer Funktion beschreiben; sich mit den Texten auseinandersetzen, indem das Gelesene auf Kontexte bezogen wird; über Methoden zur Untersuchung medial vermittelter Erzähltexte verfügen -Film, Literaturverfilmung. (3.3.8)</p>	
--	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 7: Inhaltsangaben verfassen Deutsch Klasse 8: Erzählungen erschließen Deutsch Klasse 10: Lektüre (Roman)</p>	<p>Portfolio</p>
--	------------------

2.	Thema: <b>Unsere Sprache im Wandel (Jugendsprache)</b> 	Jahrgangsstufe: <b>9</b>	Umfang: 20 Std., davon 4 Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>5</b>	Einen Text unter vorgegebenen Gesichtspunkten sprachlich analysieren und überarbeiten und die vorgenommenen Textänderungen begründen	
mdl. Aufgabentyp:	<b>3a</b>	Sprechakte in der Diskussion gestalten und reflektieren	

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	Material	Inklusion
<b>Formen und Ursachen des Sprachwandels</b>	DB S. 210-218	
<b>Sprachgeschichte</b>	DB S. 220-222	
<b>Merkmale von Jugendsprache</b>	DB S. 219	
Den Sprachwandel beurteilen	DB S. 223-225	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	Material	Inklusion
Fremdwörter und sprachliche Mittel	DB S. 255-259; AH S.104-107	
<b>Eigen-, Orts- und Herkunftsamen</b>	DB S. 270-271	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**


<p><b>Sprechen und Zuhören:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... verfügen über kommunikative Sicherheit. (3.1.1)</li> <li>• ... beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen. [...] (3.1.7)</li> <li>• <b>...verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander. (3.1.9.)</b></li> </ul>	<p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...verwenden beim Schreiben eigener Texte gestalterische Mittel des Erzählens planvoll und differenziert. (3.2.2.)</b></li> <li>• <b>...verfassen in Anlehnung an literarische Vorlagen umfangreichere eigene Texte und nutzen die Umgestaltung von Texten als Mittel zu einem vertieften Verständnis thematischer Zusammenhänge. (3.2.10.)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an. (3.3.1)</li> <li>• <b>...verstehen Sachtexte. Sie erkennen das Thema, den Argumentationsgang, die Stilmittel, erschließen die Aussageabsicht und beziehen Stellung zu den Aussagen. (3.3.3)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über Kenntnisse in Bezug auf Funktion, Bedeutung und Funktionswandel von Wörtern und nutzen sie für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte. (3.4.3)</li> <li>• ...unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch. (3.4.6)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•...reflektieren Sprachvarianten. (3.4.8)</li> <li>•... gewinnen Einblicke in die Sprachentwicklung und reflektieren diese. (z. B. Bedeutungswandel von Begriffen, sprachliche Trends, political correctness) (3.4.9)</li> <li>•... reflektieren ihre Kenntnis der eigenen Sprache und ihre Bedeutung für das Erlernen von Fremdsprachen. (3.4.10)</li> <li>•...schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend richtig. (3.4.12.)</li> <li>• ... verfügen über weitere satzbezogene Regelungen (Besonderheiten der Groß- und Kleinschreibung...) (3.4.13)</li> </ul>
--	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 5 und 7: Lektüre (Jugendbuch)  Deutsch Klasse 10: Sprachwandel (Dialekte)</p>	<p>Gruppenpuzzle, Mindmap, Flussdiagramm</p>
---	--

<b>3.</b>	<b>Ein Betriebspraktikum vorbereiten und durchführen</b>	Jahrgangsstufe: <b>9</b>	Umfang: 15 Std., davon 5 Std. Rs/Gr
			
Klassenarbeitstyp	---	(stattdessen: Erstellen einer Praktikumsmappe)	
mdl. Aufgabentyp:	<b>3b</b>	Sprechakte in Bewerbungsgesprächen gestalten und reflektieren	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Einen Praktikumsplatz finden (Bewerbungsgespräch)	DB S.82-85, 90-92; AH S.33-35	
<b>Einen Praktikumsbericht erstellen</b>	DB S.96-99, 107; AH S.36-39	
Eine Vorgangsbeschreibung erstellen	DB S.100-105; AH S.40-43	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
das/dass	DB S.251-254; AH S.102-103	
Wortarten	DB S.294-296; AH S.66-69	
Höflichkeitsanrede	DB S.297; AH S.117	
Zeitformen	DB S.298-299; AH S.70-71	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... verfügen über kommunikative Sicherheit. (3.1.1.)</li> <li>• <b>...berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und beschreiben komplexe Vorgänge in ihren Zusammenhängen. (3.1.3.)</b></li> <li>• <b>... äußern Empfindungen und Gedanken unter Beachtung von Formen gesellschaftlichen Umgangs. (3.1.5.)</b></li> <li>• ... vertreten in Rollenspielen ihre eigene Position. (z. B. Bewerbungsgespräch) (3.1.12.)</li> </ul>	<b>Schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens. (3.2.1.)</li> <li>• <b>...informieren über komplexe Sachverhalte, über Gesprächsergebnisse und Arbeitsabläufe und beschreiben diese vom eigenen oder fremden Standpunkt aus; sie beschreiben Textvorlagen bzw. Auszüge und Aspekte hiervon. (3.2.3.)</b></li> <li>• <b>...kennen, verwenden und verfassen Texte in standardisierten Formaten. (3.2.9.)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>... nutzen selbstständig Bücher und Medien zur Recherche</b> und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte. (3.3.2.)</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...kennen verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation und setzen diese gezielt ein (z. B. Bewerbungsgespräch). Sie</b></li> </ul>



	<p><b>erkennen Ursachen möglicher Verstehens- und Verständigungsprobleme in mündlichen wie schriftlichen Texten und verfügen über ein Repertoire der Korrektur und Problemlösung. (3.4.1.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...unterscheiden und reflektieren bei Sprachhandlungen Inhalts- und Beziehungsebenen und stellen ihre Sprachhandlungen darauf ein. (3.4.2.)</b></li> <li>• ...verfügen sicher über die Formen der Verbflexion, kennen deren Funktionen und nutzen sie für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte. (3.4.4.)</li> <li>• ...verfügen über weitere satzbezogene Regelungen (3.4.13.)</li> </ul>
--	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 6: Sachlich berichten Deutsch Klasse 8: Einen Praktikumsplatz finden / Bewerbung</p>	<p>Praktikumsmappe, Rollenspiel (Bewerbungsgespräch), Videoanalyse</p>
--	--

<b>4.</b>	Thema: <b>Gedichte beschreiben und deuten (Stadtgedichte)</b>	Jahrgangsstufe: <b>9</b>	Umfang: 24 Std., davon 4 Gr
Klassenarbeitstyp :	<b>4a</b>	Einen literarischen Text analysieren und interpretieren	
mdl. Aufgabentyp:	<b>2b</b>	Gedichte gestaltend vortragen	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Ein Gedicht erschließen	DB S.132-136; AH S.21-24	
Sprachliche Gestaltungsmittel untersuchen	DB S.137-140	
<b>Ein Gedicht beschreiben und deuten</b>	DB S.141-142; AH S.25-27	
<b>Sprachliche Bilder in Gedichten bestimmen und deuten</b>	DB S.143-145; AH S.28-30	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Wdh. Satzglieder	DB S.303-312; AH S.75-83	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<p><b>Sprechen und Zuhören:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...setzen sprechgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein. (3.1.11)</li> <li><b>...erarbeiten mithilfe gestaltenden Sprechens literarischer Texte Ansätze für eigene Textinterpretationen [...]. (3.1.13)</b></li> </ul>	<p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> <li>...fassen komplexe Texte strukturiert zusammen. (3.2.6.)</li> <li><b>...beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten. (3.2.7)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an (3.3.1)</li> <li>...kennen und verstehen altersstufengemäße epische, lyrische und dramatische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein. (3.3.6)</li> <li><b>...erschließen auf der Grundlage eingeführten fachlichen und methodischen Wissens lyrische Texte und stellen ihre Ergebnisse in Form eines zusammenhängenden und strukturierten, deutenden Textes dar. (3.3.9)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>...festigen, differenzieren und erweitern ihre Kenntnisse im Bereich der Syntax und nutzen sie zur Analyse und zum Schreiben von Texten (3.4.5)</li> <li><b>...unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch. (3.4.6)</b></li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 5: Gedichte erschließen (Jahreszeiten)  
Deutsch Klasse 6: Gedichte untersuchen (Freundschaft)  
Deutsch Klasse 7: Balladen erschließen  
Deutsch Klasse 8: Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte)

**Mögliche Methoden:**

Gedichte verbildlichen, Gedichtsammlung erstellen,  
Fiktive Autoreninterviews

<b>5.</b>	<b>Thema: Einen informativen Text schreiben</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Umfang: 20 Std., davon 5 Rs</b>
<b>Klassenarbeitstyp:</b>	<b>2</b>	In einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben	
<b>mdl. Aufgabentyp:</b>	<b>1a</b>	Arbeitsergebnisse sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren	

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
Einem Sachtext/verschiedenen Materialien Informationen entnehmen und darlegen	siehe Materialsammlung Aufgabentyp 2 Klasse 9/10	
<b>Einen informierenden Text mithilfe von Materialien verfassen</b>		
Diagramme beschreiben und deuten		

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	<b>Material</b>	<b>Inklusion</b>
Kommasetzung	DB S.279-289, AH S.127-138	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**


<p><b>Sprechen und Zuhören:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über kommunikative Sicherheit. (3.1.1.)</li> <li>• <b>... berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und beschreiben komplexe Vorgänge in ihren Zusammenhängen. (3.1.3.)</b></li> <li>• ...verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9.)</li> </ul>	<p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>... beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens. (3.2.1.)</b></li> <li>• <b>...informieren über komplexe Sachverhalte und beschreiben diese [...] (3.2.3.)</b></li> <li>• ... nutzen Formen appellativen Schreibens bewusst und situationsangemessen. (3.2.5.)</li> <li>• ... fassen komplexe Texte strukturiert zusammen. (3.2.6.)</li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an. (3.3.1.)</li> <li>• ... nutzen selbstständig Bücher und Medien zur Recherche und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte. (3.3.2.)</li> <li>• <b>...verstehen Sachtexte, erkennen das Thema, den Argumentationsgang, die Stilmittel, erschließen die Aussageabsicht [...]. (3.3.3.)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... beherrschen sprachliche Verfahren und können diese beschreiben. (3.4.7.)</li> <li>• ...verfügen über weitere satzbezogene Regelungen (3.4.13.)</li> </ul>

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 5/7/8: Informationen aus kontinuierl. und diskontinuierl. Texten entnehmen und zusammenfassen  
Deutsch Klasse 8: Zeitungstexte untersuchen und verfassen

**Mögliche Methoden:**

Schreibkonferenz, Überarbeitungsstrategien, Strategien der Texterfassung

6.		Jahrgangsstufe: 9	Umfang: 20 Std., davon 6 Rs/Gr
Thema: <b>Lektüre - Ein Drama gestaltend verstehen</b>			
Klassenarbeitstyp:	6	Produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)	
mdl. Aufgabentyp:	2a	Dialogische Texte gestaltend vortragen	

Mögliche inhaltliche Bausteine:	Material	Inklusion
Den Anfang eines Theaterstückes erschließen	DB S.148-154	
Eine Rollenbiografie erstellen	DB S.155-158	
Das Ende eines Theaterstückes erschließen	DB S.164-166	
Wiederholung der inhaltlichen Bausteine	DB S.167	

Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:	Material	Inklusion
Aktiv und Passiv	DB S.313-319; AH 96-98	
Getrennt und Zusammenschreibung	DB S.274-278; AH 123-126	

### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)



<b>Sprechen und Zuhören:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...setzen sprechgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein. (3.1.11)</li> <li>...erarbeiten mithilfe gestaltenden Sprechens literarischer Texte Ansätze für eigene Textinterpretationen. Sie gestalten Rollen im szenischen Spiel. (3.1.13)</li> </ul>	<b>Schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> <li>...beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten. (3.2.7)</li> <li>...verfassen in Anlehnung an literarische Vorlagen umfangreichere eigene Texte und nutzen die Umgestaltung von Texten als Mittel zu einem vertieften Verständnis thematischer Zusammenhänge (3.2.10)</li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an (3.3.1)</li> <li>...verstehen und erschließen dramatische Texte unter Berücksichtigung struktureller, sprachlicher und inhaltlicher</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>...verfügen sicher über die Formen der Verbflexion, kennen deren Funktionen und nutzen sie für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte. (3.4.3)</li> <li>...schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend</li> </ul>

<p><b>Merkmale (3.3.10)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...arbeiten gestaltend mit Texten. (3.3.11.)</li> </ul>	<p>sicher. (3.4.12)</p>
--	-------------------------

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 5-10: Lektüreeinheiten</p>	<p>Haus des Fragens, Theaterbesuch</p> 
--	--

1.	<b>Thema: Erörterung</b>	 	Jahrgangsstufe: <b>10</b>	Umfang: 20 Std., davon 2 Gr.
Klassenarbeitstyp:	<b>3</b>	Eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt erstellen		
mdl. Aufgabentyp:	<b>1c</b>	Eigene Standpunkte sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Pro- und Kontra-Argumente sammeln	DB S.176-178	
<b>Argumente aus einem Text herausarbeiten</b>	DB S.179-181	
<b>Die Einleitung einer Argumentation verfassen</b>	DB S.182-183	
<b>Argumente ausbauen</b>	DB S.184-185	
<b>Den Hauptteil einer linearen Argumentation planen und verfassen</b>	DB S.186-187	
<b>Den Schluss einer linearen Argumentation verfassen</b>	DB S.188-189	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Vollverb, Hilfsverb, Modalverb	DB S.342-343	
Satzglieder (adverbiale Bestimmung/Attribut)	DB S.347-353	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über kommunikative Sicherheit (3.1.1.)</li> <li>• <b>...wägen Argumente sachlich ab, entwickeln den eigenen Standpunkt sprachlich differenziert unter Beachtung von Argumentationsregeln (3.1.6.)</b></li> <li>• ...beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen (3.1.7.)</li> <li>• <b>...verfügen über eine sachbezogene Argumentationsweise (3.1.8.)</b></li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1.)</li> <li>• <b>...verfassen argumentative Texte (3.2.4.)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an (3.3.1.)</li> <li>• <b>... verstehen Sachtexte, erkennen das Thema, den Argumentationsgang und die Stilmittel, erschließen die Aussageabsicht und beziehen Stellung zu den Aussagen (3.3.3.)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... verfügen sicher über die Formen der Verbflexion, kennen deren Funktionen und nutzen sie für das Schreiben eigener Texte (3.4.4.)</li> <li>• ...festigen, differenzieren und erweitern ihre Kenntnisse im Bereich der Syntax und nutzen sie zum Schreiben von Texten (3.4.5.)</li> <li>• ...korrigieren und vermeiden Fehler mithilfe eines Wörterbuchs</li> </ul>




<ul style="list-style-type: none"> <li>• ...untersuchen die Informationsvermittlung und Meinungsbildung in Texten der Massenmedien (3.3.4./5.)</li> </ul>	(3.4.14.)
---	-----------

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 6: Miteinander sprechen und argumentieren Deutsch Klasse 8: Argumentieren	Fish-bowl, Schreibkonferenz,
---	------------------------------

2.	Thema: <b>Lektüre: Einen Romanauszug erschließen</b>			Jahrgangsstufe: <b>10</b>	Umfang: 25 Std., davon 4 Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>4a</b>	Einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren			
mdl. Aufgabentyp:	<b>2a</b>	Dialogische Texte gestaltend vortragen			

### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Den Beginn eines Romans untersuchen (Figurenkonstellation/Signifikante Formmerkmale von Romanen erkennen können und in ihrer Funktion erläutern)</b>	DB S.78-84	
Die Gesellschaftskritik eines Romans erschließen (Aufbau und Funktion von Romanen benennen können)	DB S.85-87	
Die Darstellung des Inhalts beschreiben und deuten (Dramatische Formen der Darstellung erkennen und benennen)	DB S.88-92	
<b>Eine Schlüsselstelle eines Romans analysieren (Funktion einzelner Kapitel erarbeiten bzw. erkennen)</b>	DB S.93-99	

### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Schreibung der Wörter mit s-Lauten	DB S.323-328, AH S.50-51, 65-68	
Zeichensetzung beim Zitieren	DB S.336-338	
Indirekte Rede	DB S.354-359	

### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über kommunikative Sicherheit (3.1.1.)</li> <li>• ...verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9.)</li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1.)</li> <li>• ...informieren über komplexe Sachverhalte und beschreiben diese vom eigenen oder fremden Standpunkt aus; beschreiben Textvorlagen bzw. Auszüge und Aspekte hiervon (3.2.3.)</li> <li>• ...fassen komplexe Texte strukturiert zusammen (3.2.6.)</li> <li>• <b>...beschreiben Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten (3.2.7.)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... verfügen sicher über die Formen der Verbflexion, kennen deren</li> </ul>


<p>weitgehend selbstständig an (3.3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>...kennen und verstehen altersstufengemäße epische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein (3.3.6.)</b></li> <li>• <b>...erschließen literarische Texte mit analytischen Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation</b> ggf. unter Einbeziehung historischer und gesellschaftlicher Fragestellungen <b>(3.3.7)</b></li> </ul>	<p>Funktionen und nutzen sie für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte (3.4.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...festigen, differenzieren und erweitern ihre Kenntnisse im Bereich der Syntax und nutzen sie zur Analyse und zum Schreiben von Texten (3.4.5.)</li> <li>• ...unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch (3.4.6.)</li> <li>• ...beherrschen im Wesentlichen die lautbezogenen Regelungen (3.4.11.)</li> <li>• ...verfügen über weitere satzbezogene Regelungen (3.4.13.)</li> </ul>
---	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

Deutsch Klasse 5-10: Lektüreeinheiten  
Deutsch Klasse 9: Kurzgeschichten erschließen

**Mögliche Methoden:**

Standbilder, Portfolio, Perspektivwechsel, evt. Kino- oder Theaterbesuch



<b>3.</b>	Thema: <b>Sprachwandel (Dialekte)</b>	Jahrgangsstufe: <b>10</b>	Umfang: 15 Std., davon 4 Rs
Klassenarbeitstyp:	---	---	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1a</b>	Arbeitsergebnisse sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt präsentieren	

**Mögliche inhaltliche Bausteine:**

	Material	Inklusion
<b>Die Herkunft von Wörtern untersuchen</b>	DB S.276-278	
<b>Dialekte des Deutschen kennenlernen</b>	DB S.279-280	
Ursprünge von Sprachen kennenlernen	DB S.281-283	

**Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:**

	Material	Inklusion
Schreibweise von Fremdwörtern	DB S.306-309	
Arbeit mit dem Wörterbuch	DB S.295, AH S.46-47	
Wortbausteine richtig schreiben (wider- & wieder-; end- & ent-)	DB S.303-305	
Schreibung von Herkunfts- und Ortsnamen	DB S.317, AH S.62	

**Kompetenzen (Die Schüler/innen...)**

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...verfügen über kommunikative Sicherheit (3.1.1.)</li> <li>• <b>... berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und beschreiben komplexe Vorgänge in ihren Zusammenhängen (3.1.3)</b></li> <li>• ... beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen [...] (3.1.7)</li> <li>• ... verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten(3.2.7.)</li> <li>• ... setzen diskontinuierliche Texte funktional ein (3.2.8.)</li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an(3.3.1.)</li> <li>• ... nutzen selbstständig Bücher und Medien zur Recherche und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte(3.3.2.)</li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>... reflektieren Sprachvarianten(3.4.8.)</b></li> <li>• <b>... Einblicke in die Sprachentwicklung und reflektieren diese(3.4.9.)</b></li> <li>• ... reflektieren ihre Kenntnis der eigenen Sprache und ihre Bedeutung für das Erlernen von Fremdsprachen(3.4.10.)</li> <li>• ...schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend sicher (3.4.12.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• ... korrigieren und vermeiden Fehler mithilfe des Wörterbuchs(3.4.14.)</li></ul>
--	--

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 9: Unsere Sprache im Wandel (Jugendsprache)	Referate
--	----------

<b>4.</b>	Thema: <b>Satiren untersuchen und fortsetzen</b>	Jahrgangsstufe: <b>10</b>	Umfang: 22 Std., davon 2 Rs
Klassenarbeitstyp:	<b>6</b>	Produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)	
mdl. Aufgabentyp:	<b>3a</b>	Sprechakte in der Diskussion gestalten und reflektieren	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Eine Karikatur beschreiben und deuten	DB S.200-201	
<b>Satirische Darstellungsmittel erkennen, beschreiben und deuten</b>	DB S.202-208	
<b>Einen satirischen Text selbstständig untersuchen</b>	DB S.209-211	
<b>Einen satirischen Text fortsetzen</b>	DB S.212-213	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Fachbegriffe richtig schreiben (Stilmittel)	AH S.53-55	
Nomen oder Wortbaustein? (Mal & mal-)	DB S.302, AH S.52	
Schreibung von Zeitangaben	DB S.316, AH S.60-61	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... verfügen über kommunikative Sicherheit (3.1.1.)</li> <li>• ...beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen (3.1.7.)</li> <li>• ... verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9.)</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1.)</li> <li>• <b>... verwenden beim Schreiben eigener Texte gestalterische Mittel des Erzählens planvoll und differenziert (3.2.2.)</b></li> <li>• <b>... beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten (3.2.7.)</b></li> <li>• <b>...verfassen in Anlehnung an literarische Vorlagen umfangreichere eigene Texte und nutzen die Umgestaltung von Texten als Mittel zu einem vertieften Verständnis thematischer Zusammenhänge (3.2.10.)</b></li> </ul>
<p><b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an (3.3.1.)</li> <li>• ... kennen und verstehen altersstufengemäße epische, lyrische und dramatische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein (3.3.6.)</li> <li>• <b>... arbeiten gestaltend mit Texten (3.3.11.)</b></li> </ul>	<p><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch (3.4.6.)</li> <li>• ... beherrschen sprachliche Verfahren und können diese beschreiben (3.4.7.)</li> <li>• ...schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend sicher</li> </ul>

	(3.4.12.)
--	-----------

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 8: Gedichte beschreiben und deuten (Songtexte) Deutsch Klasse 9: Kurzgeschichten erschließen Deutsch Klasse 9: Gedichte beschreiben und deuten (Stadtgedichte) Deutsch Klasse 10: Reden analysieren	Videoanalyse, Rollenspiel
---	---------------------------

<b>5.</b>	<b>Thema: Informative Texte vergleichen und bewerten</b>	Jahrgangsstufe: <b>10</b>	Umfang: 20 Std., davon Rs/Gr
Klassenarbeitstyp :	<b>4b</b>	Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, Informationen vergleichen, Textaussagen abschließend reflektieren und bewerten	
mdl. Aufgabentyp:	<b>1a</b>	Eigene Standpunkte sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren	

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
Informationen aus Materialien ermitteln	siehe Materialsammlung Aufgabentyp 4b Klasse 9/10	
Gewonnene Informationen ordnen und vergleichen		
Aussagen deuten und bewerten		

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Wdh. Nebensätze	DB S. 329-335	
Zitieren	DB S. 336-338	


#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... verfügen über kommunikative Sicherheit (3.1.1)</li> <li>• ...beteiligen sich mit differenzierten Beiträgen an Gesprächen [...] (3.1.7)</li> <li>• ... verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9)</li> </ul>	<b>Schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1)</li> <li>• <b>...verfassen argumentative Texte (3.2.4)</b></li> <li>• <b>...fassen komplexe Texte strukturiert zusammen (3.2.6)</b></li> <li>• <b>...verfassen formalisierte, kontinuierliche/diskontinuierliche Texte und setzen diskontinuierliche Texte funktional ein (3.2.8)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an [...] (3.3.1)</li> <li>• <b>... verstehen Sachtexte, erkennen das Thema, den Argumentationsgang [...] erschließen die Aussageabsicht und beziehen Stellung zu den Aussagen (3.3.3)</b></li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... festigen, differenzieren und erweitern ihre Kenntnisse im Bereich der Syntax und nutzen sie zur Analyse und zum Schreiben von Texten (3.4.5)</li> <li>• ...verfügen über weitere satzbezogene Regelungen (3.4.13)</li> </ul>



**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:****Mögliche Methoden:**

Deutsch Klasse 7: Inhaltsangaben verfassen Deutsch Klasse 7: Sachtexte erschließen und Informationen präsentieren Deutsch Klasse 8: Informationen aus kontinuierl. und diskontinuierl. Texten entnehmen und zusammenfassen Deutsch Klasse 9: Einen informativen Text schreiben	Schreibkonferenz, Überarbeitungsstrategien
---	--

6.	Thema: <b>Reden analysieren</b>		Jahrgangsstufe: <b>10</b>	Umfang: 20 Std., davon 6 Rs
Klassenarbeitstyp:	---	---		
mdl. Aufgabentyp:	<b>1b</b>	Referate sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren		

#### Mögliche inhaltliche Bausteine:

	Material	Inklusion
<b>Eine Rede gliedern</b>	DB S.218-221, AH S.38-41	
Sprachliche Bilder in einer Rede untersuchen	DB S.222-226, AH S.42-43	
<b>Eine Rede analysieren</b>	DB S.227-233, AH S.44-45	
<b>Eine eigene Abschlussrede verfassen</b>	DB S.234-235	
Die vier Ebenen der Kommunikation	DB S.102-105	
Körpersprache untersuchen	DB S.106-109	

#### Mögliche Bausteine für Rechtschreibung und Grammatik:

	Material	Inklusion
Schreibung von Nominalisierungen	DB S.297-298, 314-315; AH S.48-49, 58-59	
Getrennt- und Zusammenschreibung	DB S.319-322, AH S.69-73	

#### Kompetenzen (Die Schüler/innen...)

<b>Sprechen und Zuhören</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...<b>verfügen über kommunikative Sicherheit (3.1.1.)</b></li> <li>• ... <b>verfolgen konzentriert längere Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander (3.1.9.)</b></li> <li>• ... <b>setzen sprechgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein (3.1.11.)</b></li> </ul>	<b>Schreiben</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... beherrschen Verfahren des prozesshaften Schreibens (3.2.1.)</li> <li>• ... <b>verwenden beim Schreiben eigener Texte gestalterische Mittel des Erzählens planvoll und differenziert (3.2.2.)</b></li> <li>• ... fassen komplexe Texte strukturiert zusammen (3.2.6.)</li> <li>• ... <b>beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten (3.2.7.)</b></li> </ul>
<b>Lesen - Umgang mit Texten und Medien</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... wenden erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens weitgehend selbstständig an (3.3.1.)</li> <li>• ...verstehen Sachtexte. Sie erkennen das Thema, den Argumentationsgang, die Stilmittel, erschließen die Aussageabsicht</li> </ul>	<b>Reflexion über Sprache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ...kennen verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation und setzen diese gezielt ein. Sie erkennen Ursachen möglicher Verstehens- und Verständigungsprobleme in mündlichen wie schriftlichen Texten und verfügen über ein Repertoire der Korrektur</li> </ul>

<p>und beziehen Stellung zu den Aussagen (3.3.3.)</p>	<p>und Problemlösung (3.4.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ... unterscheiden und reflektieren bei Sprachhandlungen Inhalts- und Beziehungsebenen und stellen ihre Sprachhandlungen darauf ein (3.4.2.)</li> <li>• ... unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch (3.4.6.)</li> <li>• ... schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend sicher (3.4.12.) bzw. verfügen über weitere satzbezogene Regelungen (3.4.13.)</li> </ul>
---	---

**Vernetzung innerhalb des Faches und mit anderen Fächern:**

**Mögliche Methoden:**

<p>Deutsch Klasse 6/8/10: Argumentieren, Diskutieren, Erörtern</p>	<p>Eine Abschlussrede halten</p>
--	----------------------------------

## 2.2 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

### 2.2.1 Gemeinsame Standards

Gemeinsame Standards der Leistungsbewertung sind zu beachten, um:

- ...Vergleichbarkeit der Bewertungsmaßstäbe zu gewährleisten.
- ...die Vorgaben der Kernlehrpläne sowie weiterer relevanter Erlasse zur Leistungsbewertung möglichst adäquat umzusetzen.
- ...ein Höchstmaß an Transparenz der Leistungsbewertung für die SuS, sowohl vor als auch nach Leistungskontrollen, sicherzustellen.

Entsprechend werden die Vorgaben der nachfolgend genannten Normen der Leistungsbewertung umgesetzt.

Die Kriterien der Leistungsbewertung werden den SuS zu Beginn des Schuljahres sowie themenbezogen rechtzeitig vor Klassenarbeiten und sonstigen zu bewertenden Leistungen bekannt gegeben.

Die Leistungsbewertung im Fach Deutsch (vgl. Schaubild) orientiert sich an den im Kernlehrplan ausgewiesenen Kompetenzen und den zu erwerbenden Kenntnissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten. Unter Berücksichtigung der Anwendung und Darstellung dieser (richtig, selbstständig, Art & Weise), sowie Eigenart der/des Schulform, Schulstufe, Unterrichtsfachs, gliedert sie sich in vier Teilbereiche:

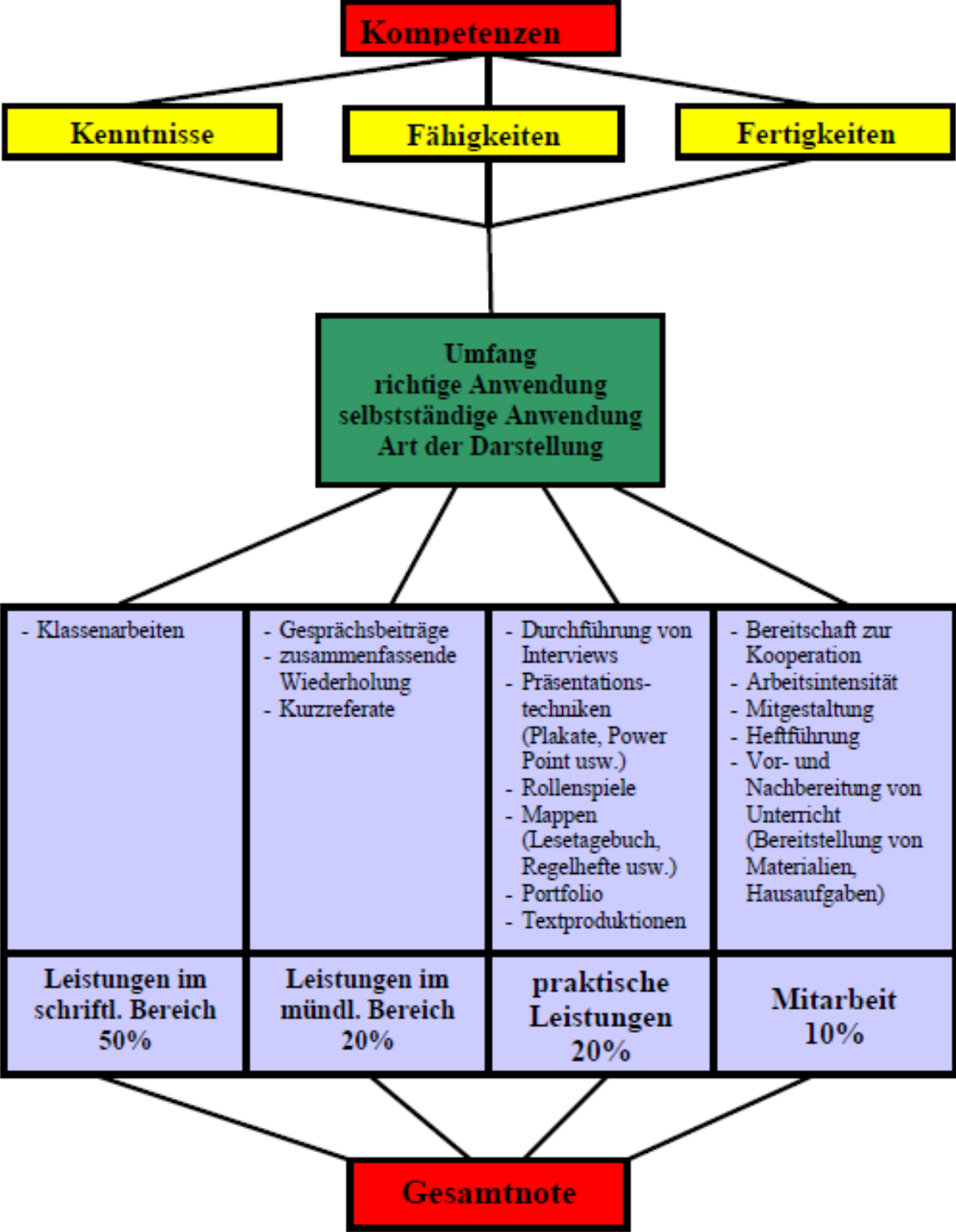
- Leistungen im schriftlichen Bereich
- Leistungen im mündlichen Bereich
- praktische Leistungen
- Mitarbeit

Zu den jeweiligen Teilbereichen gehören klar definierte Inhalte, deren Produktion und Bewertung bzgl. der Gesamtnote gleichberechtigt berücksichtigt werden.

Relevante Erlasse

- Kernlehrplan für die Realschule in Nordrhein-Westfalen, Deutsch, 01.08.2005
- Schulgesetz Nordrhein-Westfalen, Stand: 15.02.2005, § 48
- APO-SI, Stand: 13.05.2015, § 6

# Leistungsbewertung im Fach Deutsch



## 2.2.2 Schriftliche Leistungsbewertung

Die Bewertung der schriftlichen Leistungen (Klassenarbeiten) erfolgt entsprechend der unter 2.2.1) genannten Zielvorgaben.

Leistungsbewertungen bei Klassenarbeiten unterliegen im Fach Deutsch an unserer Schule in jedem Fall folgenden Anforderungen:

- Den SuS sind die Kriterien der Leistungsbewertung sowie die zu überprüfenden Kompetenzen bereits im Vorfeld bekannt.
- Für die SuS wird im Einzelnen durch die Leistungsbewertung transparent, welche Kriterien und Leistungen in die Gesamtnote mit welchem Stellenwert eingeflossen sind.
- Es ist erkennbar, welche Defizite im Rahmen der Leistungsbewertung vorliegen und daher abzubauen sind.

Für die Darstellung der oben angegebenen Informationen wird ein Punktesystem verwendet, aus dem der Stellenwert der Teilleistungen hervorgeht und in dem die einzelnen Teilleistungen konkret und operationalisiert benannt werden (s. Muster). Hinzukommen können hier schriftliche, ergänzende Hinweise zum Weiterlernen.

Der Stellenwert der Teilleistungen bei Klassenarbeiten richtet sich nach folgender prozentualer Gewichtung:

- Inhaltliche Leistungen: 65%
- Darstellungsleistungen: 35%
  - Sprachliche Richtigkeit (R, Z, Gr, ...): 15%
  - Satzbau (Sb, □, ...): 10%
  - Ausdruck (A, L, ...): 10%

Basierend darauf dient dieser Bewertungsmaßstab als Orientierungsrahmen für die Festlegung der Gesamtnote bei Klassenarbeiten:

- sehr gut 100% – 95%
- gut 94% – 80%
- befriedigend 79% – 65%
- ausreichend 64% – 50%
- mangelhaft 49% – 25%
- ungenügend 24% – 0%

Zur Ermittlung einer Halbjahres-/Jahresendnote zählen Klassenarbeiten und die ermittelten sonstigen Leistungen jeweils 50%.

Zur Festlegung der schriftlichen Leistungen werden je nach Jahrgangsstufe vier bis sechs Klassenarbeiten geschrieben. Darin werden die Auseinandersetzung mit Inhalten und Problemstellungen, die Beherrschung bestimmter Aufsatzformen, sprachliche Ausgestaltung, Rechtschreibfähigkeit und Grammatikkenntnisse überprüft.

Für die Anzahl und Dauer der Klassenarbeiten gilt:

Klasse	Anzahl	Dauer in U.-Stunden
5	6	1
6	6	1
7	6	1
8	5	1
9	5	1-2
10	4	1-2

### 2.2.3 Sonstige Leistungen im Unterricht

Die „Sonstigen Leistungen“ umfassen alle Leistungen im mündlichen Bereich, die praktischen Leistungen und die Mitarbeit (vgl. Schaubild).

Die „Sonstigen Leistungen“ im Unterricht erhalten den gleichen Stellenwert wie die „Schriftlichen Leistungen“ (Klassenarbeiten).

#### 2.2.3.1 Mündliche Leistungen

Wir berücksichtigen bei mündlichen Unterrichtsbeiträgen neben der in den Beiträgen dokumentierten Qualität (alle Kompetenzbereiche) insbesondere den Kompetenzbereich Sprechen und Zuhören. Dabei soll den SuS deutlich gemacht werden, dass die Einhaltung von Gesprächsregeln, das Aufeinander-Eingehen und die Sachlichkeit der Beiträge auch im Sinne eines erziehenden Unterrichts einen besonderen Stellenwert haben.

### 2.3 Ergänzende Hinweise zu dem SchILp für die Schüler\*innen mit einem festgestellten sonderpädagogischen Unterstützungsbedarf



#### Hinweis zu den Kompetenzerwartungen:

Die Kompetenzerwartungen für die Schüler\*innen, die zieldifferent unterrichtet werden, orientieren sich an dem jeweiligen individuellen Förderplan. Die Inhalte entsprechen so weit wie möglich den vorgesehenen Unterrichtsvorhaben und werden didaktisch-methodisch reduziert.

## **Leistungsbewertung bei Schüler\*innen mit einem sonderpädagogischen Unterstützungsbedarf:**

Schüler\*innen mit einem sonderpädagogischen Unterstützungsbedarf, die nach den Zielen der Realschule unterrichtet werden (KM, SQ, ES):

Die Schüler\*innen werden auf Grundlage der schulinternen Lehrpläne unterrichtet und nach den festgelegten Kriterien der Realschule bewertet. Die Schüler\*innen bekommen Noten. Bei Bedarf kann ein Nachteilsausgleich beantragt und gewährt werden (z.B.: Zeitzugaben, Benutzung eines Laptops, räumliche Trennung bei Klassenarbeiten, besondere Strukturierung von Aufgaben...).

Schüler\*innen mit einem sonderpädagogischen Unterstützungsbedarf, die zieldifferent unterrichtet werden (GG, LE):

Die Schüler\*innen werden auf Grundlage ihrer individuellen Förderpläne unterrichtet und die Leistungen beschrieben. Sie erhalten keine Noten, sondern eine schriftliche Rückmeldung. Weitere Ausführungen dazu finden sich in der AO-SF §32ff und im Inklusionskonzept der Realschule Heiligenhaus.

Sofern Lernzielkontrollen und Klassenarbeiten durchgeführt werden, müssen diese individualisiert und differenziert werden. Eine mögliche Rückmeldeform für diese Lernzielkontrollen und Klassenarbeiten ist folgende:

Gesamtpunktzahl: /	Du bist insgesamt im	Bereich.	
Grüner Bereich:	80 % - 100 % richtig gelöst	-	Punkte
Orangener Bereich:	50 % - 80 % richtig gelöst	-	Punkte
Roter Bereich:	0 % - 50 % richtig gelöst	0 -	Punkte

Bemerkung:

---

Datum und Unterschrift der Erziehungsberechtigten



## 2.4 Lehr- und Lernmittel

### 2.4.1 Lehr- und Lernmittel der Schüler

- Die Schülerinnen und Schüler führen im Fach Deutsch ein Din A4 Heft Nr.25 mit einem blauen Heftumschlag und einen blauen Schnellhefter Din A4. Das Klassenarbeitsheft ist ebenfalls ein Din A4 Heft Nr.25 mit einem blauen Heftumschlag.
- Als Lehrwerk hat sich die Fachschaft seit dem Schuljahr 2010/11 für das Deutschbuch „P.A.U.L. D.“ des Schöningh-Verlags entschieden. Neben dem Deutschbuch erhalten die SuS von Klasse 5 bis 9 zu Schuljahresbeginn auch das passende Arbeitsheft. In Klasse 10 wird anstelle des Arbeitsheftes zum Lehrwerk ein Arbeitsheft zur Vorbereitung auf die Zentrale Prüfung angeschafft. Die Fachlehrer der Stufe 10 sprechen sich zu Schuljahresbeginn ab, welches Arbeitsheft sie für diese Aufgabe anschaffen wollen.
- Jede(r) Fachlehrer(in) verfügt seit dem Schuljahr 2015/16 über drei Rechtschreibduden für den Unterricht, um mit den SuS bei Bedarf das Nachschlagen von Wörtern zu vertiefen. Des Weiteren steht eine Extrakiste mit weiteren 12 Dudenexemplaren bereit. Zudem gibt es noch eine Kiste mit 15 Exemplaren des Schülerwörterbuchs „Von Wort zu Wort“ aus dem Cornelsen Verlag, mit dem in den unteren Klassenstufen das Nachschlagen in Wörterbüchern leichter erlernt werden kann.
- In jeder Klassenstufe, bis auf die Jahrgangsstufe 8, wird pro Schuljahr eine Lektüre gelesen, die von den SuS eigenständig gekauft werden muss, um das Leseverstehen und die Arbeit mit unterschiedlichen literarischen Werken zu fördern. In Klasse 8 wird dafür ein besonderer Fokus auf Zeitungstexte gelegt. In den übrigen Jahrgangsstufen werden folgende Textgattungen bearbeitet: 5=Jugendbuch, 6=Kriminalroman, 7=Jugendbuch, 9=Drama, 10=Roman

### 2.4.2 Medienausstattung der Lehrerräume

Die Raumverteilung an der Realschule Heiligenhaus geschieht nach dem Lehrerraumprinzip, so dass jede(r) Fachlehrer(in) immer denselben Raum für ihren/seinen Deutschunterricht nutzt.

Die Räume sind mit einer Tafel oder teilweise schon mit einem Smartboard ausgestattet.

In jedem Raum sind ein Overheadprojektor und ein Fernseher samt DVD-Player vorhanden.

## 3. Evaluation und Qualitätssicherung

### 3.1 Grundsätze zur Arbeit in der Fachgruppe

Unterrichtsrelevante Beschlüsse der Fachkonferenz werden im Schulinternen Lehrplan festgehalten, dieser wird entsprechend aktualisiert.

Die Fachkonferenz tagt mindestens einmal pro Schuljahr. Der Fachkonferenz- vorsitzende lädt zu den Fachkonferenzen schriftlich ein und legt die Tagesordnung fest.

### 3.2 Evaluation

Die Fachgruppe evaluiert jährlich das schulinterne Curriculum. Die Ergebnisse der Evaluation gehen in die Arbeitsplanung der Fachgruppe ein.

Grundlage des Schulinternen Lehrplans ist der Kernlehrplan für das Fach Deutsch gemäß §1 SchulVG (BASS 1-2), der für die Klassen 5,7 und 9 zum 1.8.2005 und für alle übrigen Klassen zum 1.8.2006 in Kraft getreten ist.