



ENGLISCH

Schulinterner Lehrplan der Realschule Heiligenhaus

Inhalt

1	Vorwort zum überarbeiteten Lehrplan E / RS Heiligenhaus.....	4
2	Leistungsbewertung im Fach Englisch.....	4
3	Lehr- und Lernmittel.....	14
4	Evaluation und Qualitätssicherung.....	14
5	Unterrichtsvorhaben nach Jahrgangsstufen.....	15

Symbole



Außerschulischer Lernort



Berufsorientierung



Inklusion



Landesprogramm
Bildung und Gesundheit

Landesprogramm
NRW
Kultur und Schule

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Landesprogramm
Kultur und Schule



Unser Leitbild



Medienerziehung



UNESCO-Projektschule

1 Vorwort zum überarbeiteten Lehrplan E / RS Heiligenhaus

Die politische Entwicklung Europas und der Welt stellt erweiterte Anforderungen an den fremdsprachlichen Unterricht in Englisch: Englisch ist Weltverkehrssprache.

Fähigkeiten und Fertigkeiten in den Bereichen Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben und Mediation müssen vermittelt werden, ebenso die Verwendung von Englisch im Alltag in der Schule und in berufsbezogenen Situationen.

Das Kennenlernen anderer Kulturen, Verständnis für andere Lebensweisen und Lebensbedingungen erweitert den Horizont unserer Schüler. Im schulischen Alltag begegnen wir Schülern aus ganz unterschiedlichen Kulturkreisen und Glaubensrichtungen.

Die englische Sprache ist oft ein Medium zum gesellschaftlichen Handeln und befähigt die Schüler zum außerschulischen Austausch, auch im Internet und in sozialen Medien.

Hierbei soll der Englischunterricht die Schüler befähigen, in ihrem Alltag und auf Reisen sich verständigen zu können und zudem auf eine erfolgreiche Berufs- und Arbeitswelt vorbereiten.

2 Leistungsbewertung im Fach Englisch

Diese Zusammenfassung basiert auf den Bildungsstandards für den Mittleren Schulabschluss im Fach Englisch (2003), dem Kernlehrplan Englisch (2004), der Ausbildungs- und Prüfungsordnung für die Sekundarstufe I (2015), dem schulinternen Curriculum sowie weiteren Beschlüssen der Fachkonferenz Englisch der UNESCO RS Heiligenhaus.

- Leistungsbewertungen basieren auf den im Unterricht erarbeiteten Kompetenzen, die kumulativ zu erwerben sind. Hierbei werden eine zunehmende Lernprogression und ansteigende Komplexität der Aufgaben berücksichtigt. Der Englischunterricht bezieht sich in diesem Zusammenhang auf fünf Kompetenzbereiche (siehe Abbildungen unten:

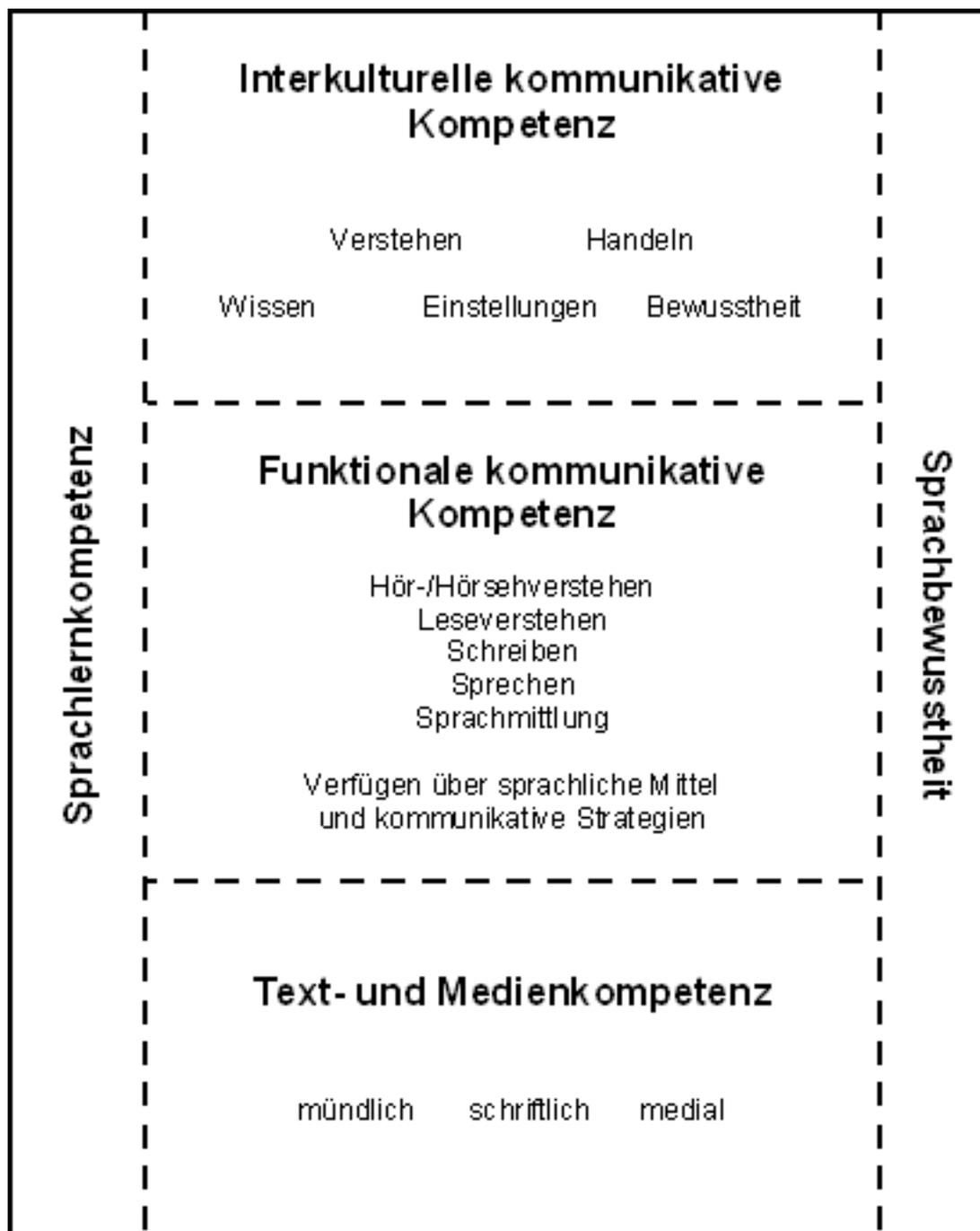
http://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/klp_SII/e/klp_kompetenz.gif; Kernlehrplan für die Sekundarstufe 1 – Englisch).

- Die produktive mündliche Sprachverwendung hat einen besonderen Stellenwert.

- Auch der Kompetenzbereich „Sprechen: an Gesprächen teilnehmen“ und „Sprechen: zusammenhängendes Sprechen“ wird systematisch überprüft.

- Die angemessene Integration des Kompetenzbereichs „Sprachmittlung“ (Mediation) in Unterricht und Leistungsüberprüfung wird gewährleistet.

- Im Unterricht und in Überprüfungen finden alle Anforderungs- und Kompetenzbereiche angemessene Berücksichtigung.



	Kommunikative Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ◆ Hörverstehen/Hör-Sehverstehen ◆ Sprechen <ul style="list-style-type: none"> – an Gesprächen teilnehmen – zusammenhängendes Sprechen ◆ Leseverstehen ◆ Schreiben ◆ Sprachmittlung 	
Interkulturelle Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ◆ Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> – persönliche Lebensgestaltung – Ausbildung/Schule – Teilhabe am gesellschaftlichen Leben – Berufsorientierung ◆ Werte, Haltungen und Einstellungen ◆ Handeln in Begegnungssituationen 	Unterrichtsvorhaben	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit <ul style="list-style-type: none"> ◆ Aussprache und Intonation ◆ Wortschatz ◆ Grammatik ◆ Orthographie
	Methodische Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ◆ Hörverstehen und Leseverstehen ◆ Sprechen und Schreiben ◆ Umgang mit Texten und Medien ◆ selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen 	

Übersicht zur Leistungsbewertung

Beschluss zu den funktionalen kommunikativen Kompetenzen (FKK):

In schriftlichen Arbeiten sollen mindestens einmal pro Schuljahr die folgenden FKK überprüft werden:

Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprachmittlung

Beschluss zur Berücksichtigung der sprachlichen Richtigkeit:

Angemessene Gewichtung von Verstößen gegen die Sprachrichtigkeit und der sonstigen Darstellungsleistung (in Abhängigkeit des Lernjahres und des Unterrichtsvorhabens). Gewichtung Sprache/ Inhalt: ca. 60%/ 40% (bei Texten in Klassenarbeiten)

GESAMTNOTE: Schriftliche Arbeiten ca. 50% der Gesamtnote

Sonstige Mitarbeit ca. 50% der Gesamtnote

Kl.5-7 6 KA pro Schuljahr

Kl. 8 5 KA pro Schuljahr (+ LSE)

Kl. 9 4 KA pro Schuljahr

Kl. 10 4 KA pro Schuljahr (+ ZP)

In Jahrgang 10 MUSS eine KA durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden (siehe KLP). In mündliche

Mitarbeit: Kontinuität Qualität Quantität sprachliche Richtigkeit (ca. 50%)

praktische Mitarbeit: z.B. Bearbeitung schriftl. Aufgaben im Unterricht (ca.15%)

Tests: (Vokabeln, Grammatik, etc.) (ca.15%)

Sonstiges: z.B. Mitarbeit an kooperativen Arbeitsformen, GA, selbstständigem Lernen, Präsentationen, Vorträge etc. (ca.20%)

Die prozentuale Aufteilung der mündlichen Note ist abhängig von der Schwerpunktsetzung der einzelnen Unterrichtsvorhaben und kann daher je nach Halbjahr variieren. Die Gesamtnote soll nicht rein rechnerisch ermittelt werden (pädagogisches Ermessen).

LEISTUNGSBEURTEILUNG IN SCHRIFTLICHEN ARBEITEN / Konzeption und Aufgabentypen

Nach Beschluss der Fachkonferenz der RSH werden in schriftlichen Arbeiten die folgenden „funktionalen kommunikativen Kompetenzen (FKK)“ mindestens einmal pro Schuljahr überprüft: Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprachmittlung.

- Die in den jeweiligen Jahrgängen im Fach Englisch unterrichtenden Lehrkräfte stimmen sich hinsichtlich der Aufgabentypen, des thematischen Rahmens, der zu prüfenden Kompetenzbereiche, des Aufbaus und der Bepunktung eng miteinander ab. Klassenarbeiten werden parallel geschrieben, soweit dies terminlich möglich ist und den individuellen Belangen der einzelnen Lerngruppen entspricht.

- Da Klassenarbeiten den Schülerinnen und Schülern die Gelegenheit geben sollen, Gelerntes in sinnvollen thematischen und inhaltlichen Zusammenhängen anzuwenden, erfolgt in der Regel eine Überprüfung der rezeptiven und produktiven Leistungen in Form mehrerer Teilaufgaben.

- Zur Überprüfung der einzelnen von Bildungsstandards und Kernlehrpläne vorgegebenen Kompetenzen eignen sich folgende Aufgabentypen:

- Bei Leistungsüberprüfungen können sowohl geschlossene als auch halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden.

- Halboffene und geschlossene Aufgaben eignen sich zur Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen. Sie sollten im Sinne der integrativen Überprüfung jeweils in Kombination mit offenen Aufgaben Verwendung finden.

- Offene Aufgaben nehmen im Sinne der Lernprogression mit der Lernzeit anteilig zu. Bei der Bewertung wird zwischen inhaltlicher Leistung und sprachlicher Leistung unterschieden. Dabei gilt für den inhaltlichen Bereich eine angemessene Berücksichtigung des Umfangs und der Genauigkeit der Kenntnisse, in die Bewertung der sprachlichen Leistung werden die Reichhaltigkeit und Differenziertheit im Vokabular, die Komplexität und Variation des Satzbaus, die orthographische, lexikalische und grammatische Korrektheit sowie die sprachliche Klarheit, gedankliche Stringenz und Strukturiertheit einbezogen. Bei der Notenbildung für offene Aufgaben kommt der sprachlichen Leistung in der Regel ein etwas höheres Gewicht zu als der inhaltlichen Leistung.

Aufgabentypen zur Ermittlung von einzelnen kommunikativen Kompetenzen am Ende der Jahrgangsstufe 6

Kommunikative Kompetenzen	Text-/Materialgrundlagen/ Impulse	Aufgabenstellungen	Aufgabenformate
Hör-/Hör-Seh-verstehen	◆ Telefonansage mit Informationen zu einer Freizeiteinrichtung (z. B. Eishalle)	◆ Hörtext im Ganzen verstehen und situativ einordnen ◆ aus dem Hörtext Informationen notieren (Öffnungszeiten, Preise, besondere Angebote)	◆ Notizen anfertigen (mithilfe eines Rasters)
zusammenhängendes Sprechen	◆ <i>street map</i>	◆ den Weg zu einer Freizeiteinrichtung (z. B. Eishalle) beschreiben	◆ freies, materialgestütztes Sprechen
an Gesprächen teilnehmen		◆ Fragen zu Hobbys und Freizeitaktivitäten stellen und beantworten	◆ freies notizengestütztes Sprechen/ Rollenspiel
Lese-verstehen	◆ persönlicher Brief; Info-Material	◆ persönliche Informationen und Sachinformationen aus kurzen privaten und öffentlichen Alltagstexten im Detail verstehen	◆ <i>multiple choice</i> -Aufgaben ◆ Notizen anfertigen (mithilfe eines Rasters)
Schreiben		◆ einem Brieffreund über die eigene Schule berichten ◆ ihm Fragen zu seiner Schule stellen	◆ freies Schreiben (E-Mail)
Sprachmittlung	◆ englischsprachige Hinweistafeln	◆ Informationen sinngemäß ins Deutsche übertragen	◆ Notizen auf Deutsch anfertigen

Aufgabentypen zur Ermittlung von einzelnen kommunikativen Kompetenzen am Ende der Jahrgangsstufe 8

Kommunikative Kompetenzen	Text-/Materialgrundlagen/Impulse	Aufgabenstellungen	Aufgabenformate
Hör-/Hör-Seh-verstehen	◆ Gespräch zwischen Eltern und Tochter wegen eines geplanten Konzertbesuchs	◆ gezieltes Erschließen der elterlichen Bedenken sowie der jeweiligen Begründungen	◆ Notizen anfertigen (mithilfe eines Rasters) ◆ Zuordnungsaufgabe
zusammenhängendes Sprechen	◆ Raster mit von den Schülerinnen und Schülern angefertigten Notizen	◆ persönliche Einschätzung zu dem Leben als Star abgeben	◆ freies, auf Notizen gestütztes Sprechen
an Gesprächen teilnehmen	◆ Bilder und Kurzinfos zu einem geplanten Konzert (Rollenkarten)	◆ von Eltern bzw. Gasteltern die Erlaubnis zum Besuch eines Konzerts erlangen und hierzu Absprachen treffen	◆ freies, auf Rollenkarten gestütztes Sprechen
Lese-verstehen	◆ Kurzbiographie eines Stars	◆ (unter konkreten Fragestellungen) die wichtigsten Informationen eines Sach- oder Erzähltextes entnehmen	◆ Notizen in ein vorstrukturiertes Aufgabenblatt eintragen
Schreiben	◆ Erklärung zur Struktur einer virtuellen Postkarte, grafische Hilfen	◆ einem Brieffreund eine virtuelle Postkarte mit der eigenen Meinung über den Lieblingsstar schreiben	◆ freies, meinungsbetontes Schreiben
Sprachmittlung	◆ Starinterview	◆ sinngemäßes, schriftliches Übertragen der Informationen ins Deutsche	◆ Schlüsselworte markieren ◆ Notizen auf Deutsch anfertigen

Aufgabentypen zur Ermittlung von einzelnen kommunikativen Kompetenzen am Ende der Jahrgangsstufe 10

Kommunikative Kompetenzen	Text-/Materialgrundlagen/ Impulse	Aufgabenstellungen	Aufgabenformate
Hör-/Hör-Seh-verstehen	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Work experience</i>: Berichte einzelner Praktikanten (mit Kommentaren von Betreuer/Firmenvertreter) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Inhalte des Hörtextes im Ganzen erfassen ◆ situative Besonderheiten erkennen (Details) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Notizen in einem vorstrukturierten Raster anfertigen
zusammenhängendes Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> ◆ (grafische) Kurzinfos zu <i>jobs</i> und <i>free time activities</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Bewerbungsstatement für Hörfunksendung 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ freies, bild- bzw. textgestütztes Sprechen
an Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"> ◆ kurzer, einfacher Dialog (Modelltext) ◆ Rollenkarten 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Dialog zwischen Ausbildungsplatzanbieter und Bewerber – mit Fragen zur Situation und Personen – gestalten 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ freies, auf Notizen bzw. Rollenkarten gestütztes Sprechen
Lese-verstehen	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Sachtexte zu einem bestimmten Ausbildungs-/Berufsprofil (z. B. Broschüre, Flyer, Zeitungsannonce) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ zielgerichtet wesentliche Detailinformationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Schlüsselwörter bzw. -passagen notieren ◆ Überschriften zu einzelnen Abschnitten formulieren
Schreiben		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Bewerbungsschreiben um einen Praktikums- bzw. Ausbildungsplatz verfassen ◆ Brief an einen Freund mit Bitte um Hilfestellung für das Bewerbungsschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ freies Schreiben, ggf. auf Textbausteine gestütztes Schreiben
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Stellenannonce(n) in einer englischsprachigen Zeitung 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ die wesentlichen Aspekte der Stellenanzeige (in einem nicht Englisch sprechenden Partner mündlich übermitteln) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ freie, sinngemäße mündliche Wiedergabe von Informationen

MÜNDLICHE PRÜFUNGEN

- In Klasse 10 ist eine mündliche Prüfung als Ersatz für die dritte Klassenarbeit verpflichtend.

- In der Regel werden im Rahmen jeder mündlichen Prüfung die Teilkompetenzen „Sprechen: zusammenhängendes Sprechen“ (1. Prüfungsteil) und „Sprechen: an Gesprächen teilnehmen“ (2. Prüfungsteil) überprüft; beide Prüfungsteile fließen mit gleichem Gewicht in das Gesamtergebnis ein. Die Prüfungen finden in der Regel als Paarprüfungen statt (2 Schülerinnen und/oder Schüler).
- Die Schülerinnen und Schüler erhalten nach den mündlichen Prüfungen einen individuellen Rückmeldebogen, der ihnen Auskunft über die erreichten Punkte (nach Kriterien) sowie ggf. Hinweise zu Möglichkeiten des weiteren Kompetenzerwerbs gibt. In einem individuellen Beratungsgespräch erhalten die Schülerinnen und Schüler von ihrem Fachlehrer bzw. ihrer Fachlehrerin weitere Hinweise, so dass eine detaillierte schriftliche Kommentierung in der Kommentarspalte der Bewertungsbögen nicht in jedem Fall erforderlich ist.
- Auf der Seite des MSW finden Sie die als landesweit verbindlich veröffentlichten Bewertungs- bzw. Rückmeldebögen zu den beiden Teilkompetenzen „zusammenhängendes Sprechen“ und „an Gesprächen teilnehmen, ebenso die Zuordnung der Punktzahlen zu den Noten. Dieses Schema wird den 9. Klassen zu Beginn des ersten Halbjahres (kopiert) an die Hand gegeben und im Klassenarbeitsheft/-odner abgeheftet; daran orientiert sich die Benotung der schriftlichen (writing) Aufgaben.

Benotung

Die Fachkonferenz Englisch hat ein prozentuales Bewertungsschema beschlossen, aus dem sich die Benotung von schriftlichen Arbeiten entsprechend der erreichten Punktzahl ergibt. Dieses sieht für die Jahrgänge 5 bis 10 folgende Benotung vor:

Bewertungsverteilung in schriftlichen Arbeiten Jahrgänge 5 bis 10 Punktzahlen in "bis ... %" Prozentlücken zwischen den Notenstufen deuten mögliche pädagogische Spielräume an.

1+	1	1-	2+	2	2-	3+	3	3-	4+	4	4-	5+	5	5-	6
100	96	92	88	84	80	75	69	64	57	50	46	40	29	18	17

Die ausgewiesenen Notentendenzen + und – dienen lediglich zur Orientierung der Schülerinnen und Schüler und Erziehungsberechtigten.

Korrekturzeichen

Korrekturzeichen	Beschreibung
W	word / Wortfehler
Prep	preposition
Conj	conjunction
A	Ausdruck
Gr	grammar
T	tense
Kongr	Kongruenz
Pron	pronoun
Bez	Bezug
WO	word order

Korrekturzeichen	Beschreibung
St	Stellung
RS	Rechtschreibung
Z	Zeichensetzung
(...)	Streichung
V	Einfügung / fehlt....

In der Sekundarstufe I sollen in Fließtexten überwiegend die oben fett gedruckten Korrekturzeichen verwendet werden. Die Korrekturzeichen werden den Schülerinnen und Schülern ggf. anhand von Beispielen erläutert.

Anzahl und Dauer der Klassenarbeiten (KA):

Jg.	Anzahl der KA	Dauer der KA	Zentrale Verfahren
5	6	einstündig	
6	6	einstündig	
7	6	einstündig	
8	5	bis zu zweistündig	zusätzlich: Lernstandserhebung im 2. Halbjahr
9	4	zweistündig	
10	4 (3. Klassenarbeit als Mündliche Prüfung)	zweistündig	ZP 10 (4. Klassenarbeit als „Vor-ZP“ wird unter ZP-Bedingungen geschrieben)

Die Leistungsfeststellung dient der Ermittlung der kommunikativen Kompetenzen, der interkulturellen Kompetenzen und der methodischen Kompetenzen sowie der Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit.

Die Grundlage der Leistungsbewertung ist die Überprüfung von Kenntnissen sowie rezeptiven, produktiven und reproduktiven Fertigkeiten der Schülerinnen und Schüler. Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus den Noten für Klassenarbeiten und der sonstigen Mitarbeit. Zur sonstigen Mitarbeit zählen Beurteilungen von schriftlichen Überprüfungen, der mündlichen Mitarbeit, Referaten, dem Engagement in kooperativen Arbeitsphasen und ihrer Unterrichtsprodukte. Außerdem fließen Heftführung und das Anfertigen von Hausaufgaben in die sonstige Mitarbeit mit ein. Die Leistungen in der Mitarbeit im Unterricht sind bei der Beurteilung ebenso zu berücksichtigen wie die übrigen Leistungen.

Sie besteht aus kurzen schriftlichen Überprüfungen, mündlichen Beiträgen zum Unterricht sowie der Teilnahme an Rollenspielen, Referaten, Engagement bei Partner- und Gruppenarbeit usw. Das Anfertigen der

Hausaufgaben sowie die Heftführung sollten bei der Gesamtbeurteilung im Rahmen der rechtlichen Möglichkeiten berücksichtigt werden. Im mündlichen Bereich wird den Schülerinnen und Schülern durch klare Aufgabenstellungen durch das Vertrautmachen mit Techniken oder Überprüfungsformen der Möglichkeit gegeben, ihre eigene Leistung einzuschätzen und die Beurteilung durch die Lehrkraft nachzuvollziehen.

In den Jahrgangsstufen 5 bis 7 werden 6 Klassenarbeiten geschrieben (3 Klassenarbeiten pro Halbjahr). In den Jahrgangsstufen 7, 8 und 9 werden englischsprachige Lektüren angeboten, sofern das Lehrbuch durchgearbeitet wurde (2. Halbjahr) und genügend Zeit für das Lesen der Lektüren bleibt. Über diese Lektüren KANN die letzte Klassenarbeit geschrieben werden.

Gute Schüler dürfen sich in der class library darüber hinaus jederzeit eine Lektüre ausleihen.

In der Jahrgangsstufe 8 werden 5 Klassenarbeiten geschrieben, drei im ersten Halbjahr und zwei im zweiten Halbjahr. Als Besonderheit kommt in der Jahrgangsstufe 8 die Lernstandserhebung hinzu, die als Diagnoseinstrument dient.

In den Jahrgangsstufen 9 und 10 werden jeweils 4 Klassenarbeiten geschrieben.

Bei diesen schriftlichen Leistungsüberprüfungen werden jeweils erfasst: listening comprehension, reading comprehension, writing, grammar, words. Sprachmittlung (mediation) kommt in den Arbeiten hinzu.

Interkulturelle Kompetenzen werden integrativ erfasst, d.h. Orientierungswissen, Auseinandersetzung mit kulturspezifischen Werten und Lebensformen werden in die Aufgabenstellung einbezogen.

Als Aufgabenformate werden eingesetzt:

Reading / listening comprehension: true, false or not in the text / multiple choice / right-wrong / filling in gaps / matching / answering in short sentences, single-word answers / questions on the text (reading)

Writing: writing emails, guided writing, writing an article for a magazine, summary, describing pictures

Grammar: giving correct forms (of the verb), giving correct tense forms, Einsetzaufgaben (Gerund, uncountable nouns, definitive article, Umformaufgaben (passive, indirect speech)

Words: opposites and synonyms, missing words, word families.

Sonstige Leistungen werden erfasst durch individuelle Beiträge zum Unterricht, kooperative Leistungen im Rahmen von Partner- und Gruppenarbeit, kurze schriftliche Übungen (Vokabeltests), mündliche Überprüfungen (Aussprache, pronunciation), Vortragen von Hausaufgaben und Präsentationen zu den ausgewählten Themenbereichen.

Leistungsfeststellung

Die Leistungsfeststellung dient der Ermittlung der kommunikativen Kompetenzen, der interkulturellen Kompetenzen und der methodischen Kompetenzen sowie der Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit.

In der Jahrgangsstufe 8 werden 5 Klassenarbeiten geschrieben, drei im ersten Halbjahr und zwei im zweiten Halbjahr. Bei diesen schriftlichen Leistungsüberprüfungen werden jeweils erfasst: listening comprehension, reading comprehension, writing, grammar, words. Sprachmittlung (mediation) kommt ab Klasse 8 hinzu.

Interkulturelle Kompetenzen werden integrativ erfasst, d.h. Orientierungswissen, Auseinandersetzung mit kulturspezifischen Werten und Lebensformen werden in die Aufgabenstellung einbezogen.

Als Aufgabenformate werden eingesetzt:

Reading / listening comprehension: true, false or not in the text / multiple choice / right-wrong / filling in gaps / matching / answering in short sentences, single-word answers / questions on the text (reading)

Writing: writing emails, guided writing, writing an article for a magazine, summary, describing pictures, mediation.

Grammar: giving correct forms (of the verb), giving correct tense forms, Einsetzaufgaben (Gerund, uncountable nouns, definitive article, Umformaufgaben (passive, indirect speech)

Words: opposites and synonyms, missing words, word families

Sonstige Leistungen werden erfasst durch individuelle Beiträge zum Unterricht, kooperative Leistungen im Rahmen von Partner- und Gruppenarbeit, kurze schriftliche Übungen (Vokabeltests), mündliche Überprüfungen (Aussprache, pronunciation), Vortragen von Hausaufgaben und Präsentationen zu den ausgewählten Themenbereichen.

3 Lehr- und Lernmittel

Zurzeit benutzt die Fachschaft Englisch das Lehrbuch English G 21 aus dem Cornelsen Verlag und die dazu gehörenden Materialien: Audio Dateien, DVDs,

4 Evaluation und Qualitätssicherung

4.1 Grundsätze zur Arbeit in der Fachgruppe

Unterrichtsrelevante Beschlüsse der Fachkonferenz werden im Schulinternen Lehrplan festgehalten; dieser wird entsprechend aktualisiert.

Die Fachkonferenz tagt mindestens einmal pro Schuljahr bzw. nach Bedarf entsprechend öfter. Die/der Fachkonferenzvorsitzende lädt zu den Fachkonferenzen schriftlich ein und legt die Tagesordnung fest.

4.2 Evaluation

Die Fachgruppe evaluiert jährlich das schulinterne Curriculum. Im Arbeitsordner Englisch (Sekretariat) soll festgehalten werden, wie unsere Schüler/innen mit den einzelnen Teilbereichen (Units) unseres Buches zurechtkommen. Ebenso soll dokumentiert werden, wie unsere Schüler/innen auf die ZAP vorbereitet wurden. Die Ergebnisse der Evaluation gehen in die Arbeitsplanung der Fachgruppe ein.

5 Unterrichtsvorhaben nach Jahrgangsstufen

Jahrgang 5

Unterrichtsvorhaben: Hello / Welcome

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte Hello / Welcome Die Lehrwerkskinder und ihre Familien in Bristol 	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Bezug zum Schulprogramm
Kommunikative Kompetenzen				Schülerbuch English G 21 B1 S. 6-17 und dazugehörige Materialien: Audio CD, Workbook, Kopiervorlagen, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Handpuppe Polly, Karte von Großbritannien	Friedliches Zusammenleben: Begrüßungsnachmittag der neuen Fünfer Integration neuer Schüler aus anderen Ländern und Flüchtlingsgebieten mit Sprachschwierigkeiten und völlig neuer Umgebung und Lebensweisen Nachhaltigkeit: Ziele und Aufgaben der UNESCO
	Hörverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> - Hello - Welcome to Bristol - Welcome to Cotham Park Road - Prunella's song - Sophie and Prunella - Welcome to Hamilton 	<ul style="list-style-type: none"> - Mit der Unterstützung von Bildern Pollys Aussagen und Fragen verstehen und angemessen reagieren - Einem Gespräch mithilfe von Fotos Informationen entnehmen - Ein Lied mithilfe von Fotos 	Schülerbuch: S. 9/1 Welcome to Bristol S. 10/2 Welcome to Cotham Park Road S. 10/3 Song S. 11/4 Sophie and Prunella	Erdkunde: Great Britain / Bristol Verkehrserziehung: Bustraining Umgang mit Haustieren, Zoobesuche

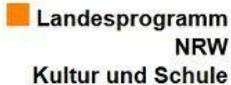
		<p>Street / I can ... say what's in my classroom</p> <p>- I can ... talk about colours in English</p>	<p>verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einzelinformationen aus einem bildgestützten Text heraushören - Bildern gezielt inhaltliche Informationen entnehmen und Bilder und Sprechblasen einem Hörtext gemäß zuordnen - Einem Dialog mithilfe von Illustrationen Informationen entnehmen - Einen Dialog verstehen und abgebildete Schulsachen entsprechend zuordnen - Einen Text im Ganzen verstehen und situativ einordnen - Ein Gedicht verstehen und den dazugehörigen Lückentext ergänzen - Digitale und analoge Zeitangaben verstehen 	<p>S. 14/10 Poem The days...</p> <p>S. 15/14 Poem Numbers</p> <p>S. 17/16b+c Now you (Uhrzeit)</p> <p>S. 17/17 Goodluck!</p> <p>Audio CD:</p>	
	Sprechen:	<ul style="list-style-type: none"> - Hello - Welcome to Bristol - Welcome to Cotham Park Road - Prunella's song - Sophie and Prunella - Welcome to Hamilton Street / I can ... say what's in my classroom - I can ... talk about colours in English 	<ul style="list-style-type: none"> - Sich vorstellen; über Herkunft, Alter, Lieblingsfarbe, Vorlieben und Lieblingslied sprechen - Auskunft über sich geben; sich und andere vorstellen - Sagen, was man auf einem Foto sehen kann - Anhand von Fotos Vermutungen äußern - Prunella's song singen und dabei neue Wörter korrekt aussprechen - Arbeitsergebnisse vergleichen - Networks beschreiben und dabei neuen Wortschatz anwenden - Über Lieblingsfarben sprechen 	<p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <p>S. 8/I can</p> <p>Sich kennen lernen</p> <p>S. 13/I can + 7 Dialog zu Farben</p> <p>S. 17/16 Dialog Uhrzeit</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <p>S. 8/I can ... Über Mitschüler sprechen</p> <p>Doppelter Stuhlkreis</p> <p>Tandem-Übung</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - Ein Gedicht darstellend laut lesen - Telefonnummern austauschen - Ein höfliches Gespräch verstehen und wichtige Redewendungen erfassen - Höflich nach der Uhrzeit fragen und Auskunft geben 		
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Hello - Welcome to Bristol - Welcome to Cotham Park Road - Prunella's song - Sophie and Prunella - Welcome to Hamilton Street / I can ... say what's in my classroom - I can ... talk about colours in English 	<ul style="list-style-type: none"> - Mit der Unterstützung von Bildern Pollys Aussagen und Fragen verstehen und angemessen reagieren - Einem Gespräch mithilfe von Fotos Informationen entnehmen - Einem Dialog mithilfe von Illustrationen Informationen entnehmen - Einen Dialog verstehen und abgebildete Schulsachen entsprechend zuordnen - Einen Text im Ganzen verstehen und situativ einordnen - Ein Gedicht verstehen und den dazugehörigen Lückentext ergänzen - Digitale und analoge Zeitangaben verstehen - Ein höfliches Gespräch verstehen und wichtige Redewendungen erfassen 	<p>S. 12/5 Welcome to Hamilton Street</p> <p>S. 13/6 My favourite colour Einführung des e-Workbooks</p> <p>S. 14/9 Welcome to Paul Road</p> <p>S. 15/11 Two newspapers for number19</p> <p>S. 16/15 Welcome to Pretty Polly B&B</p> <p>S. 17/17 Good luck!</p>	<p>Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt</p> <p>Erziehung zur sozialen Verantwortung und Konfliktfähigkeit</p>
	Schreiben		<ul style="list-style-type: none"> - Einen Dialog umschreiben und ergänzen - Einen Lückentext abschreiben und ergänzen - Mithilfe vorgegebener Satzmuster einen Steckbrief über 	S. 17/DOSSIER About me	

			sich verfassen (Dossier)		
	Sprachmittlung				
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen				
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen			S. 10/2, S. 11/4, S. 12/5, S. 14/9, S.16/15 (englische Familien kennnenlernen)	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen			S. 10/2 Hörverstehen	
	Schreiben und Sprechen				
	Umgang mit Texten und Medien			S. 10/3 Umgang mit Texten S. 13/8 Umgang mit Texten S. 16/15 Umgang mit Texten	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen				

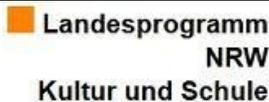
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					Methodentage beim Klassenlehrer
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz			S. 6-8 Sich und andere vorstellen S. 12/5 Familie, Schulsachen S. 12/1 can Klassenzimmer S. 13/1 can+8 Farben S. 14/10 Wochentage S. 15/12 –S. 15/14 Zahlen	
	Grammatik				
	Orthographie				
Leistungs- bewertung / Lernerfolgs- überprüfung/ Leistungs- rückmeldung	Vorschläge zur Leistungsmessung als Kopiervorlage, regelmäßige Vokabeltests				

Unterrichtsvorhaben: Unit 1 New school, new friends

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte Unit 1 New school, new friends Am ersten Schultag; in der Cotham School; nach der Schule  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	Übungsformen Die Schüler*innen können	Medien/ Material Lehrbuch S. 18-35 Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Kopiervorlagen aus den Handreichungen Zusatzmaterial: HRU/Folien CD 1/DVD WB S.10-23U-Software	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> - Einstieg - In the morning - Before lessons - Ananda is a nice name - Meet Mr. Kingsley - Timetable time - Form 7PK's timetable - Song Wonderful World - Lunch break - Classroom English - How's the new school 	<ul style="list-style-type: none"> - einen Hörtext mithilfe von Fotos verstehen; Fotos und vorgegebene Stichwörter in einer Tabelle zuordnen - Die wesentliche Aussage eines Textes verstehen - Detailinformationen zu den Lehrwerkskindern erfassen - Einem Dialog - Detailinformationen zu den Lehrwerkskindern entnehmen - Einem Text wesentliche Aussagen entnehmen - Einen vorgegebenen Stundenplan mithilfe eines Hörtextes ergänzen - Einzelne Schulfächer aus einem Lied heraushören - Einem Dialog entnehmen, über welche Themen gesprochen 	S 18 – 19 AudioCD: 1.20 – 1.40 WB: S. 10 / 1 Web-Code: EG21-B1-019 S. 19/1 In the morning S. 23/A11 Form 7PKs timetable S.28/P9 Classroom English S. 32-34 S. 35	

			<p>wird</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen bildgesteuerten Text detailliert verstehen - Sprechblasen zu Personen zuordnen - Geschriebene und gesprochene Datumsangaben verstehen 	
	Sprechen:	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... say lots of things in English - Before lessons - Ananda is a nice name - Meet Mr Kingsley - Lunch break - Who is it? 	<ul style="list-style-type: none"> - Sagen, was man auf einem Foto sieht - Auskünfte zu Personen geben und erfragen - Einen gezeichneten Gegenstand benennen - Kurze Aussagen über Mitschüler verstehen und sprachlich korrekt reagieren - Eine pantomimische Darstellung versprachlichen - Ein Interview zum Thema „Sport“ führen und darüber berichten - Einen Rap darstellend vortragen - Namen buchstabieren - Einen Dialog ausdrucksstark vortragen - Dialoge über Monat und Datum führen 	<p>An Gesprächen teilnehmen: S. 22/A7 Dialog über Sport S. 31/P17b+c Dialog gestalten Think-Pair-Share (mündlich und schriftlich) Zusammenhängendes Sprechen: S. 18/I can Fotos beschreiben S. 20/A2 Personen beschreiben S. 23/A11 Form 7PKs timetable/ our own timetable Whole Class Activity/Kugellager S. 34 S. 35</p>
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Before lessons - Ananda is a nice name - Meet Mr Kingsley - Timetable time - Form 7PK's timetable - How's the new school? - Topic 1: Make a birthday 	<ul style="list-style-type: none"> - Detailinformationen zu den Lehrwerkskindern erfassen - Einem Dialog Detailinformationen zu den Lehrwerkskindern entnehmen - Einem Text wesentliche Aussagen entnehmen 	<p>S. 20/A1 Before lessons S. 21/A3 Ananda is a nice name S. 22/A6 Meet Mr Kingsley S. 24/A13 Lunchbreak S. 32-34 Text, Aufgabe1 S. 35</p>

		calendar	<ul style="list-style-type: none"> - Einen vorgegebenen Stundenplan mithilfe eines Hörtextes ergänzen - Einzelne Schulfächer aus einem Lied heraushören - Einem Dialog entnehmen, über welche Themen gesprochen wird - Einen bildgesteuerten Text detailliert verstehen - Sprechblasen zu Personen zuordnen - Geschriebene und gesprochene Datumsangaben verstehen 		
	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Timetable time - Who is it? - Topic 1: Make a birthday calendar 	<ul style="list-style-type: none"> - Schulfächer in einem Stundenplan ergänzen - Einen Steckbrief zur eigenen Schule verfassen - Einen Dialog mithilfe von Vorgaben vervollständigen; nach einem Muster eigene Dialoge verfassen - Einen Text über die eigene Schule schreiben Monatsnamen richtig schreiben - Einen Steckbrief zur eigenen Person schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> S. 24/A14 Dialogschreiben S. 24/Dossier My school S. 34/2 Dialogschreiben S. 34/1a Monate schreiben S. 35 	
	Sprachmittlung:	Topic 1: Make a birthday calendar	<ul style="list-style-type: none"> - Nach vorgegebenem Muster einen Dialog über Unterrichtsfächer und Lehrer vorbereiten und vortragen - Monatsnamen richtig aussprechen - Sich über den eigenen Geburtstag unterhalten 	<ul style="list-style-type: none"> S. 24 S. 31/P17 Getting by in English New friends An Gesprächen teilnehmen: S. 35/3 Partner nach Geburtstag fragen S. 34 	

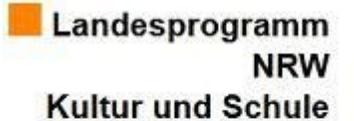
		 <p>Landesprogramm NRW Kultur und Schule</p> <p>Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen</p> 	- Monatsnamen und Datumsangaben richtig aussprechen	S. 35	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungs- wissen:			S. 19/1 englisches Frühstück S. 23/A6 britisches Schulsystem	
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungs- situationen:		- Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen (Partner- und Gruppenarbeit)	HRU WB CD U-Software Folien e-Workbook	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	- Einstieg - Form 7PK's timetable - My lunch break	- Bilder versprachlichen - Eine Tabelle anlegen und Informationen zuordnen - In Partnerarbeit Ergebnisse überprüfen und Fehler korrigieren - Ein Rollenspiel vorbereiten und durchführen	S. 18 und S. 19 S. 23 S. 24	
	Schreiben und Sprechen	- Before lessons - Ananda is a nice name - Meet Mr Kingsley - My lunch break	- Sich mit dem Partner in der Fremdsprache verständigen, um Informationen zu erfragen und weiterzugeben	S. 22 S. 24 S. 34	

		- Who is it?	- Ein Rollenspiel vorbereiten und durchführen - Mit einem Partner einen Dialog erarbeiten - Mit einem Partner einen Dialog vorspielen		
	Umgang mit Texten und Medien:	- Ananda is a nice name - Form 7PK's timetable - Topic 1: Make a birthday calendar	- Ein Mobile (oder Poster) basteln, das die Formen von be illustriert - Ein Spiel in englischer Sprache durchführen -In Partnerarbeit Ergebnisse überprüfen und Fehler korrigieren -Aufbau und Informationsgehalt des Vocabulary kennen lernen, um es selbstständig zu nutzen - Gelenkte Aufgabe zum Hör/Leseverstehen bearbeiten (Sprechblasen zuordnen) - In Partnerarbeit Ergebnisse überprüfen und Fehler korrigieren Vergleiche zwischen englischen und deutschen Monatsnamen anstellen	S. 21 S. 23 S. 29 S. 32-34 S. 35	
	selbstständige und kooperatives Sprachenlernen	- Practice	- Über den eigenen Lernprozess reflektieren	Schwerpunktkompetenz: S. 23 Study Skills Wörter lernen S. 27/P8 Study Skills Das Vocabular Verknüpfung mit Lernkompetenzbausteinen: Lerntypen/Effektiv Üben S. 31 Study Skills Stop – Check–Go S. 118 SF 1 Wörter lernen	

				S. 120 SF 2 Stop –Check – Go	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation			S. 30/P15 Pronunciation a und an S. 31/P16 Pronunciation ,the' with [ü] or [l] S. 35/2b Datum sprechen	
	Wortschatz:			Monate,Feiertage	
	Grammatik:	- Before lessons - Meet Mr Kingsley - Timetable time - Lunch break	- Personalpronomen und Verb (to) be – can – Imperativ – have got / has got	S. 20/A2+LaL Personal pronouns+be S.21/A3-A5(be) S. 23 S. 24 S. 25/P2a-S. 26/P3 (Personal pronouns) S. 26/P4 –P6 (be) S. 27/P7 (can/can't) S. 29/P11 (Imperatives) S. 30/P13-P14 (have /has got) S. 127-131 GF1-5	
	Orthographie				
Leistungs- bewertung / Lernerfolgs- überprüfung/ Leistungs-	<i>Vorschläge zur Leistungsmessung als Kopiervorlage</i>				

rückmeldung		
-------------	--	--

Unterrichtsvorhaben: Unit 2 A weekend at home

<p>Kommunikative Kompetenzen</p>		<p>Themen/Inhalte</p> <p>Räume, Haustiere, Schulfächer, Verwandtschaftsverhältnisse , Tageszeiten, über sein Zuhause / Haustiere sprechen, über Gewohnheiten sprechen, sagen wem etwas gehört</p>  <p>Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen</p>	<p>Übungsformen</p> <p>Die Schüler*innen können</p>	<p>Medien</p> <p>Lehrbuch S. 36-51 Audio CD 1.40 – 1.54, Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Kopiervorlagen aus den Handreichungen</p>	<p>Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm</p>
	<p>Hörverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... sing and act the song - On Saturday mornings - Saturday afternoon - Game - Sunday afternoon - A day in the life of Jack Hanson - A day in the life of Bill and Ben - My dream house 	<ul style="list-style-type: none"> - Einem Radiointerview mithilfe von Fotos Informationen entnehmen - Einem Radiointerview mithilfe von Fotos Informationen entnehmen; einem Hörtext Informationen entnehmen und sie in einer vorgegebenen Tabelle zuordnen - Ein Lied pantomimisch umsetzen - Einen Dialog verstehen und Einzelinformationen in einer Mindmap wiederfinden - Einem Text entnehmen, was 	<p>S. 36/1 House or flat S. 37/3 Where are the pets? S. 44/P8 At the pet shop S. 48 S. 50</p>	<p>Biologie: Haustiere</p> <p>UNESCO Thema: Besuch: Duisburger Zoo Schule,</p> <p>Grugapark „Schule Natur“</p> <p>Fakultativ: Besuch eines Biobauernhofs</p>

			<p>einzelne Haustiere fressen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einem bildgestützten Dialog Informationen entnehmen - Anhand eines Beispiels eine Spielregel erkennen - Einem Stammbaum Einzelinformationen entnehmen; einen Dialog über Familienverhältnisse verstehen und einzelne Informationen im Stammbaum wiederfinden - Einen Text grob verstehen und situativ einordnen; Detailfragen zum Text beantworten - Einem Hörtext mithilfe von Illustrationen Detailinformationen entnehmen - Einen Text grob verstehen und situativ einordnen; Detailfragen zum Text beantworten 		
	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... sing and act the song - STUDY SKILLS: Mindmaps - On Saturday mornings - What they do every day - Sunday afternoon - A day in the life of Bill and Ben - My dream house 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotos mithilfe von vorgegebenen Redemitteln beschreiben - Sich zu seinen Wohnverhältnissen äußern - Sich zu seinen Haustieren äußern - Ein Lied nachsingen - Über seinen Tagesablauf sprechen - Ein Gedicht vortragen - Einen Dialog einer Spielanleitung entsprechend weiterführen - Über Familienverhältnisse sprechen 	<p>An Gesprächsteilnehmen:</p> <p>S. 36/ I can Dialog über Zuhause</p> <p>S. 37/4 Gespräch über Tiere</p> <p>S. 47/P17 Dialog gestalten Think-Pair-Share (mündlich und schriftlich)</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <p>S. 36/2 Über Zuhause sprechen</p> <p>S. 39/A3 Gedicht vortragen</p> <p>S. 41</p> <p>S. 49/2 Über Text sprechen</p> <p>S. 50</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - Über Familienverhältnisse sprechen; sich über einen selbst gezeichneten Stammbaum unterhalten - - Leseindrücke zu verschiedenen Texten wiedergeben - Die Abbildung eines Hauses versprachlichen - Unter Nutzung eines Bildes Fragen zum Haus der Carter-Browns stellen und Fragen aus dem Gedächtnis beantworten - Das eigene Traumhaus (Traumzimmer) vorstellen 	S. 51	
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... sing and act the song - On Saturday mornings - Saturday afternoon - Game - Sunday afternoon - A day in the life of Jack Hanson - A day in the life of Bill and Ben - My dream house 	<ul style="list-style-type: none"> - Einem Radiointerview mithilfe von Foto Informationen entnehmen - Ein Lied pantomimisch umsetzen - Einen Dialog verstehen und Einzelinformationen in einer Mindmap wiederfinden - Einem Text entnehmen, was einzelne Haustiere fressen - Einem bildgestützten Dialog Informationen entnehmen - Anhand eines Beispiels eine Spielregel erkennen - Einem Stammbaum Einzelinformationen entnehmen; einen Dialog über Familienverhältnisse verstehen und einzelne Informationen im Stammbaum wiederfinden - - Einen Text grob verstehen und situativ einordnen; Detailfragen 	<p>S. 38/A1 Friday afternoon</p> <p>S. 39/A2 On Saturday mornings</p> <p>S. 40/A5 Saturday afternoon</p> <p>S. 41/A7 Sunday afternoon: Tea at the Shaw's house</p> <p>S. 48-49 A day in the life of...</p> <p>S. 49/1 Fragen beantworten</p> <p>S. 50</p> <p>S. 51</p>	

			zum Text beantworten - Einen Text grob verstehen und situativ einordnen; Detailfragen zum Text beantworten - Einem Hörtext mithilfe von Illustrationen Detailinformationen entnehmen		
	Schreiben	- STUDY SKILLS: Mindmaps - Sunday afternoon - My dream house 	- Ein Foto/Bild des eigenen Zimmers beschriften - Seinen Tagesablauf in Form einer Mindmap notieren - Ein Gedicht über ein Haustier schreiben (Dossier) - Einen Stammbaum beschriften - Einen kurzen Aufsatz schreiben - Mindmaps zum Thema „My dream house“ erstellen	S. 36/ Dossier My room Portfolio S. 39/A4 Gedicht schreiben S. 49/3 Eigenen Essay schreiben S. 50	
	Sprachmittlung		Die Schüler versetzten sich in Rollen eines deutschen Gastgebers und eines englischen Gastes	S. 47/P17 Getting by in English English guests	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen			S. 50 englische Wohnverhältnisse	
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen			S. 36 englische Wohnverhältnisse S. 38/39 Tagesablauf englischer Kinder	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen	- I can ... sing and act the	- Gelenkte Aufgabe zum	S. 41	

	und Leseverstehen	song - Sunday afternoon	Hörverstehen bearbeiten - Gelenkte Aufgabe zum Hören und Lesen bearbeiten - Gelenkte Aufgabe zum Hör-/Leseverstehen bearbeiten (einem Stammbaum Informationen entnehmen)		
	Schreiben und Sprechen	- STUDY SKILLS: Mindmaps - Sunday afternoon - Your essay - My dream house	- Für mündliche und schriftliche Produktionen eigene Ideen sammeln und ordnen (Mindmap) - Einen Stammbaum nach einem vorgegebenen Muster schreiben und gestalten (Dossier) - Einen eigenen Text mit einigen Hilfen verfassen (Dossier) - Eine Mindmap gestalten und als Grundlage für einen Dialog verwenden Nach vorgegebenem Muster eine Collage oder ein Modell eines Traumhauses anfertigen	S. 38 S. 41 S. 49 S. 51	
	Umgang mit Texten und Medien	- On Saturday mornings - A day in the life of Jack Hanson - A day in the life of Bill and Ben	- Ein Gedicht nach einem Vorbild und mithilfe von Textbausteinen schreiben - Informationen aus einem Text erschließen und bewerten; gelenkte Aufgaben zum Textverständnis bearbeiten	S. 39 S. 48 S. 49	
	selbstständige und kooperatives Sprachenlernen	- On Saturday mornings - What they do every day - Game	- Die Regelmäßigkeit von sprachlichen Strukturen erkennen - Ein Gedicht auswendig lernen und vortragen - In einer Gruppenarbeit (Spiel)	Schwerpunktkompetenz: S. 38 Study Skills Mindmaps S. 42/P4 Study Skills Mindmaps S. 121 SF 3 Mindmaps	

			eine kleine Rolle in englischer Sprache übernehmen - Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen (Partner-und Gruppenarbeit)	Lerntheke/ Stationslernen: Wiederholung der sprachlichen Mittel der vergangenen unit mit Hilfe des Freiarbeits-und Fördermaterials	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation			S. 42/P2 Plurals S. 43/P5 –s in the simple present S. 39/A3 Gedicht vorlesen	
	Wortschatz			S. 36/I can Zuhause S. 38/I can Tagesablauf S. 41/A7 Familie S. 42/P4 Mind map Pets in our class S. 45/P9 Kollokationen S. 46/P12 Präpositionen S. 46/P13-P14 Familie Verknüpfung mit Lernkompetenzbaustein: Effektiv Üben S. 50/1 Möbel und Räume S. 51/4b Mindmap My dream house anfertigen	
	Grammatik	- I can ... sing and act the song	- Plural der Nomen - Simple present: bejahte	S. 39/LaL (Simple present) S. 40/A5-A6 und LaL	

		<ul style="list-style-type: none"> - On Saturday mornings - Saturday afternoon - Sunday afternoon 	<p>Aussagen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple present: verneinte Aussagen Possessivbegleiter, s-Genitiv 	<p>(Negative statements)</p> <p>S. 42/P1 (REV Personal pronouns)</p> <p>S. 42/P3, S. 43/P6-S. 44/P7, S.45/P10-P11 (Sim. Present)</p> <p>S. 46/P15 (Possessive determiners)</p> <p>S. 47/P16 (Possessive form)</p> <p>S. 131-134 GF6-9</p>	
	Orthographie				

Unterrichtsvorhaben: Unit 3 Sports and hobbies

kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Hobbys, Sportarten, Kleidung, Einkaufen, Vorlieben, Abneigungen nennen, über Interessen sprechen</p> 	<p>Die Schüler*innen können</p> <ul style="list-style-type: none"> - Details in einem Gespräch im Sportgeschäft verstehen - Einen Hörtext verstehen und pantomimisch nachahmen - Den Aufbau einer E-Mail erkennen und ihren Inhalt detailliert verstehen - Einem Text Informationen zu Jacks häuslichen Pflichten entnehmen - Einen Liedtext verstehen und pantomimisch nachahmen - Detailfragen zu einem längeren Lesetext über das SHoCK-Team beantworten 	<p>Lehrbuch S. 52-67 Audio CD 2.04 – 2.14, Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Kopiervorlagen aus den Handreichungen</p> <p>S. 53/1a-c Form 7PK'shobbies S. 57/A9 a Song S. 62/P12 Sport on the radio Total Physical Response</p>	Sport und Freizeitaktivitäten
	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - The Kapoors at the sports shop - SONG: I have to get up - An English jumble sale 	<ul style="list-style-type: none"> - Ein Einkaufsgespräch führen - Schüler/innen über Hobbys befragen, selbst Auskunft geben; eine Umfrage auswerten - Ein Lied singen - Über Tätigkeiten sprechen, die man tun muss 	<p>An Gesprächen teilnehmen: S. 52/I can Dialog Sport/ Hobbys Kugellager S. 54/A2 Dialog über Einkauf</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - Sich in einer Gruppe auf Preise einigen - In einem Rollenspiel Gegenstände auf einem Basar kaufen und verkaufen 	<p>S. 55/A4 Dialog über Freizeit</p> <p>S. 64/P16 Dialog gestalten</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <p>S. 53/2a Bild/ Foto beschreiben</p> <p>S. 62/P11 Pronunciation [ä] und [ei]</p> <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <p>S. 67/2b über Preise diskutieren</p> <p>S. 67/3 Dialog zu jumble sale</p>	
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - The Kapoor's at the sports shop - An Interview - An e-mail to Jay - I hate sport - SONG: I have to get up - Working with the text 	<ul style="list-style-type: none"> - Details in einem Gespräch im Sportgeschäft verstehen - Einen Hörtext verstehen und pantomimisch nachahmen - Den Aufbau einer E-Mail erkennen und ihren Inhalt detailliert verstehen - Einem Text Informationen zu Jacks häuslichen Pflichten entnehmen - Einen Liedtext verstehen und pantomimisch nachahmen - Detailfragen zu einem längeren Lesetext über das SHoCK-Team beantworten 	<p>S. 53/1a-c Form 7PK's hobbies</p> <p>S. 57/A9 a Song</p> <p>S. 62/P12 Sport on the radio</p> <p>Total Physical Response</p> <p>S. 54/A1 The Kapoor's at the sports shop</p> <p>S. 55/A3 Prunella plays tennis</p> <p>S. 56/A6 E-mail to Jay</p> <p>S. 57/A8 I hate sport</p> <p>S. 65-66 Text The ShoCK Team</p> <p>S. 66/2 Fragen zum Text</p>	
	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - WORDS: A sports and hobbies mindmap - DOSSIER: My sports and hobbies - SONG: I have to get up - An English jumble sale 	<ul style="list-style-type: none"> - Einen zusammenhängenden Text über sein Hobby schreiben - Fragen für eine Umfrage aufschreiben und Ergebnisse festhalten - Nach einem vorgegebenen 	<p>S. 53/1d Sätze schreiben</p> <p>S. 53/Dossier My sports and hobbies</p> <p>S. 58/P1b Über sich, Familie, Freunde, Haustiere</p>	

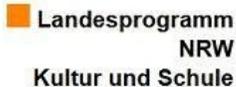
			Muster einen Liedtext verfassen - Preislisten erstellen	schreiben S. 63/P13 b E-Mail schreiben How to write an e-mail S. 66/3 Sätze vervollständigen S. 58/P2 A wordsnake S. 61/P10 Study Skills Wörter nachschlagen	
	Sprachmittlung				
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen			S. 52/53, S. 56, S.61Freizeitaktivitäten englischer Kinder S. S. 60/P8 und S. 62/P12 Sport	
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen				
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen				
	Schreiben und Sprechen				
	Umgang mit Texten und Medien	- Prunella plays tennis - STUDY SKILLS: Wörter nachschlagen - An e-mail to Jay - The SHoCK Team	- Wörter in einem alphabetischen Wörterverzeichnis nachschlagen - Die typischen Merkmale einer E-Mail erkennen	Schwerpunktkompetenz: S. 55/ Study Skills Wörter nachschlagen S. 56 S. 61/P10 Study Skills	

		- Working with the text	- Anhand von Bildern über den Textinhalt spekulieren - Gelenkte Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten (multiple choice) - Gelenkte Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten (right/wrong statements) Handlungsstränge richtig wiedergeben	S. 122 SF 4 Wörter nachschlagen	
	selbstständige und kooperatives Sprachenlernen	- The Kapoors at the sports shop - STUDY SKILLS: Wörter nachschlagen - Now you - SONG: I have to get up - An English jumble sale	- Mit dem Partner einen Einkaufsdialog erarbeiten - Grammatische Regelmäßigkeiten erkennen Sich über Freizeitaktivitäten unterhalten - In Gruppenarbeit eine Umfrage entwerfen, durchführen und auswerten - In Gruppenarbeit nach einem vorgegebenen Muster einen Liedtext verfassen - Sich in Gruppen in der Fremdsprache über Preise für Verkaufsgegenstände verständigen	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen (Partner- und Gruppenarbeit) S. 54 S. 56 S. 57	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation			S. 67/1 Aussprache des englischen Geldes	

	Wortschatz			<p>S. 58/P3 A mindmap Sports and Hobbies Verknüpfung mit Lernkompetenzbaustein: Effektiv Üben S. 63/P14 Link the words S. 64/P17 Opposites S. 67/2b Preisangaben machen S. 67/3 Redewendungen für Dialoge zum Thema Shopping</p>
	Grammatik	<ul style="list-style-type: none"> - The Kapoors at the sports shop - Looking at language - Prunella plays tennis - An e-mail to Jay - I hate sport 	<ul style="list-style-type: none"> - Simple present: Fragen und Kurzantworten - wh-Fragen - Häufigkeitsadverbien: Wortstellung - Das Verb (to) have to 	<p>Simple present S. 54/LaL (Fragen) S. 55/LaL(Fragewörter) Verknüpfung mit Lernkompetenzbaustein: Effektiv Üben S. 56/A6 (Adverbs offrequ.) S. 58/P1a (REVstatements) S. 59/P4-P6(questions) S. 60/P7- S. 61/P8(questions) S. 63/P13 (word order) S. 63/P15-S. 64/P16 (have to/has to) S. 135-137/GF10-12</p>
	Orthographie			

Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	<i>Vorschläge zur Leistungsmessung als Kopiervorlage oder auf CD- ROM</i>	
----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--

Unterrichtsvorhaben: Unit 4 Party,party!

<p>Kommunikative Kompetenzen</p>		<p>Themen/Inhalte</p> <p>Speisen und Getränke, Körperteile, über Speisen und Getränke reden, etwas anbieten und annehmen bzw ablehnen, sagen, was man haben möchte, jemanden einladen, über ein Geschenk reden, etwas begründen, sagen, was jemand gerade tut/ beobachtet</p> <p> Landesprogramm NRW Kultur und Schule</p> <p><small>Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen</small></p> 	<p>Übungsformen</p> <p>Die Schüler*innen können</p>	<p>Medien</p> <p>Lehrbuch S. 68-83 Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Kopiervorlagen aus den Handreichungen</p>	<p>Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm</p>
	<p>Hörverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A party invitation - A present for Sophie - Happy Birthday! - Verstehen, welche Aufgaben die Carter-Browns erledigen - The Carter-Browns are getting ready for the party - What's he doing now? - Sophie's party - a play - I can ... remember lots of words and phrases about school - School activities 	<ul style="list-style-type: none"> - Erfassen, wen Sophie (nicht) einlädt und welche Gründe es dafür gibt - Aus einem Dialog Jacks und Anandas Geschenkideen herausfinden - Einem Dialog entnehmen, welche Geschenke Dan vorschlägt und was Jo dazu sagt, und dies notieren - Bilder einem Lesetext gemäß auswählen und in die richtige Reihenfolge bringen - Einem Telefongespräch Detailinformationen entnehmen - Einem längeren Text 	<p>S. 70/A3 The invitationrap S. 71/A6 Another present for Sophie S. 73 S. 80/P13 The Hokey Cokey Total physical response</p>	<p>Biologie: Mein Körper Gesunde Ernährung Hauswirtschaft Religion: Feste feiern</p>

			<p>Detailinformationen entnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen längeren Text verstehen und Detailfragen beantworten - Einer Informationstafel Details über die Aktivitäten der Schulklubs entnehmen - Schreiben: Ideen zum Thema "Schule" in einer Mindmap ordnen - Einem Gespräch Bilder zuordnen Schreiben: In einer Tabelle Notizen zu den Klubs der Cotham School und der eigenen Schule machen 		
	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... talk to my partner about food and drink - Food and drink - SONG: The invitation rap - STUDY SKILLS: Notizen machen - Which picture? - What's Mr Green doing? - Working with the text: Scenes - I can ... remember lots of words and phrases about school - School activities 	<ul style="list-style-type: none"> - Über Lieblings Speisen sprechen - Die abgebildeten Speisen und Getränke beschreiben - Speisen anbieten, annehmen und ablehnen - Einen Rap darstellend vortragen - Sich über ein Geburtstagsgeschenk für einen Freund beraten - Vermutungen anstellen, was Familienmitglieder gerade tun - Bilder mithilfe von Leitfragen beschreiben - Sich über Arbeitsergebnisse austauschen - Eine eigene Szene für ein Stück vorlesen - Sich über passende Überschriften für die Szenen verständigen 	<p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <p>S. 69/ I can Mit Partner über Essen und Trinken sprechen</p> <p>Stuhlkreis / Verknüpfung mit</p> <p>Lernkompetenzbaustein: Lerntypen</p> <p>S. 69/1c Dialog Essen/Trinken</p> <p>S. 71/A5b Dialog Geschenke</p> <p>S. 82/2c Play nachspielen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <p>S. 69/1b Bild beschreiben</p> <p>S. 84</p> <p>S. 72/A7Bild beschreibungen</p> <p>S. 78</p> <p>S.74</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - Über den eigenen Schulalltag sprechen - Vergleiche zwischen den Angeboten der Cotham School und der eigenen Schule anstellen 		
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - A party invitation - A present for Sophie - Happy Birthday! - Verstehen, welche Aufgaben die Carter-Browns erledigen - The Carter-Browns are getting ready for the party - What's he doing now? - Sophie's party - a play - I can ... remember lots of words and phrases about school - School activities 	<ul style="list-style-type: none"> - Erfassen, wen Sophie (nicht) einlädt und welche Gründe es dafür gibt - Aus einem Dialog Jacks und Anandas Geschenkideen herausfinden - Einem Dialog entnehmen, welche Geschenke Dan vorschlägt und was Jo dazu sagt, und dies notieren - Bilder einem Lesetext gemäß auswählen und in die richtige Reihenfolge bringen - Einem Telefongespräch Detailinformationen entnehmen - Einem längeren Text Detailinformationen entnehmen - Einen längeren Text verstehen und Detailfragen beantworten - Einer Informationstafel Details über die Aktivitäten der Schulklubs entnehmen - Schreiben: Ideen zum Thema "Schule" in einer Mindmap ordnen - Einem Gespräch Bilder zuordnen Schreiben: In einer Tabelle Notizen zu den Klubs der Cotham School und der 	<ul style="list-style-type: none"> S. 70/A1 A party invitation S. 71/A4 A present for Sophie S. 72/A7 The Carter-Browns are getting ready for the party S. 73/A9-A10 What's he doing now? S. 81-82 Text Sophie's Party –a play S. 82/2a Szenen Titelgeben s. 84 S. 70/A3 The invitation rap S. 71/A6 Another present for Sophie S. 80/P13 The Hokey Cokey Total physical response 	

			eigenen Schule machen		
	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - A party invitation - What's Mr Green doing? - Working with the text: Scenes - School activities 	<ul style="list-style-type: none"> - Eine Einladungskarte für eine Party schreiben - Einfache Notizen machen - Eine neue Szene für ein Theaterstück schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> S. 70/A2 Einladung schreiben S. 74/A10 Bilder beschreiben S. 75/Dossier Food-Liste schreiben S. 82/2b Neue Szene schreiben S. 84 	
	Sprachmittlung				
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen		- Britische Speisen und Getränke		
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen				
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Another present for Sophie - What's Mr Green doing? - Sophie's party - a play 	<ul style="list-style-type: none"> - Ausgehend von Lese- und Hörtexten Notizen zu einer Fragestellung machen - Notizen zu einem Hörtext machen und diese Notizen zum Besprechen von Arbeitsergebnissen nutzen - Anhand von Bildern über den Inhalt eines Textes spekulieren 	<ul style="list-style-type: none"> S. 71 S.74/A11(Hörverstehen) 	
	Schreiben und Sprechen	- The Carter-Browns are getting ready for the party	- Die Bildung und Funktion einer grammatischen Struktur erkennen	<ul style="list-style-type: none"> S. 72/A8(Sprechen) S. 84 	

		- I can ... remember lots of words and phrases about school	- Mithilfe eines Lese- /Hörtextes Bilder beschreiben - Eine Mindmap erstellen und als Grundlage für einen mündlichen Kurzvortrag nutzen		
	Umgang mit Texten und Medien	- I can see him	- Sprachliche Strukturen erkennen und Vergleiche zum Deutschen anstellen	S. 75 S. 83/Topic 4 Party-Rezept ausprobieren S. 82/1Textaufgabe	
	selbstständige und kooperatives Sprachenlernen	- A present for Sophie	- Sprachliche Strukturen erkennen und in einer Tabelle anordnen	Schwerpunktkompetenz:S. 71/Study skills Notizen machen S. 77/P8 Study Skills Notizen machen S. 123 SF 5 Notizen machen	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz			S. 691a Food and drink S.71/A5aGeschenkeliste S. 75/P1 Food and drink S. 76/P5 Fourth word	
	Grammatik	- A party invitation - Looking at language: Objektpronomen - A present for Sophie Looking at language: some/any	- Personalpronomen: Objektformen - some und any - Present progressive: bejahte und verneinte Aussagen - Present progressive: Fragen	S. 70/A1+LaL (Personalpronouns) S. 71/LaL(some/any) S. 72/LaL+ A7 (Pres.progressive) S. 74	

		<ul style="list-style-type: none"> - The Carter-Browns are getting ready for the party - Looking at language: Verlaufsform der Gegenwart - What's he doing now? 	und Kurzantworten	S. 75/P2-S. 76/P4 (pronouns) S. 76/P6-S. 77/P7(some/any) S. 78/P9-S. 79/P12 (Present progressive) S.137-139/GF13-15	
	Orthographie				
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Vorschläge zur Leistungsmessung als Kopiervorlage oder auf CD-Rom				

Unterrichtsvorhaben: Unit 5 School: not just lessons

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Schule, Aktivitäten an brit. Schulen, Zeit- Ortsangaben, sagen, man zu einem bestimmten Zeitpunkt getan hat, von einem Konzert berichten</p> 	<p>Die Schüler*innen können</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einer Informationstafel Details über die Aktivitäten der Schulklubs entnehmen - Einem Gespräch Bilder zuordnen - Einem Gespräch zwischen Sophie und Prunella - Informationen über die Generalprobe entnehmen; einem Poster Einzelinformationen entnehmen - Einem Text Detailinformationen entnehmen: verstehen, welche Personen was tun - Einzelne Anweisungen aus einem Text heraushören und Bildern zuordnen - Detailinformationen zu Mr 	<p>Lehrbuch S. 76-94 Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Kopiervorlagen aus den Handreichungen</p> <p>S. 84/3 Ananda and Dilip S. 88/A6 Pirate King S. 95/P16 The elephant sketch S. 89</p>	

			Shaws und Anandas Meinung zur Spring Show entnehmen		
	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... remember lots of words and phrases about school - After the rehearsal: Sophie - Sich über Unterschiede an der Cotham School und der eigenen Schule unterhalten 	<ul style="list-style-type: none"> - Über den eigenen Schulalltag sprechen - Vergleiche zwischen den Angeboten der Cotham School und der eigenen Schule anstellen - Sich darüber unterhalten, wo man zu einer bestimmten Zeit gewesen ist - Sich zu dem Inhalt des Spring Show Posters äußern - Darüber sprechen, was man getan hat - Sagen, was man am Wochenende getan (nicht getan) hat; in einem Spiel verneinte Sätze mit vorgegebenen Verben bilden 	<ul style="list-style-type: none"> An Gesprächen teilnehmen: S. 95/P17 Sketch vorspielen S. 95/P18b Dialog übers Wochenende Zusammenhängendes Sprechen: S. 84 S. 92/P8 PRONUNCIATION Past forms 	
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - School activities - Ananda and Dilip - After the rehearsal: Sophie - Pirate King - An article for the school magazine - STUDY SKILLS: Unbekannte Wörter verstehen - A pirate story 	<ul style="list-style-type: none"> - Einer Informationstafel Details über die Aktivitäten der Schulklubs entnehmen - Einem Gespräch Bilder zuordnen - Einem Gespräch zwischen Sophie und Prunella Informationen über die Generalprobe entnehmen; einem Poster Einzelinformationen entnehmen - Einem Text Detailinformationen entnehmen: verstehen, welche Personen was tun - Einzelne Anweisungen aus 	<ul style="list-style-type: none"> S. 84/3 Ananda and Dilip S. 88/A6 Pirate King S. 95/P16 The elephant sketch S. 86/A1 After the rehearsal: Sophie S. 87/A3-A4 After the rehearsal: Jack S. 88/A7 Dan's diary S. 89/A9 An article for the school magazine S. 96-98 Text A pirate story S. 98/2 Textaufgaben 	

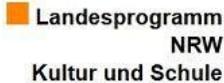
			<p>einem Text heraushören und Bildern zuordnen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Detailinformationen aus Dans Tagebuch entnehmen - Informationen zu Anandas Artikel in der Schülerzeitung erfassen - Einen Text im Detail verstehen - Einen Text im Detail verstehen 		
	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... remember lots of words and phrases about school - German schools, English schools - My diary 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideen zum Thema "Schule" in einer Mindmap ordnen - In einer Tabelle Notizen zu den Klubs der Cotham School und der eigenen Schule machen - Sich während des Hörens Notizen über Mr Shaws und Anandas Eindrücke zur Show machen - Informationen in einer Tabelle notieren - Einen Tagebucheintrag verfassen 	<p>S. 89/A11 Tabelle ausfüllen S. 89/Dossier My diary S. 90/P1 REV SHoCK Team flow chart</p>	
	Sprachmittlung				
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen			<p>S. 84/2, S.89/A11 Britisches und deutsches Schulsystem vergleichen, außerschul. Aktivitäten an brit. Schulen</p>	
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen				

methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - After the rehearsal: Sophie - After the rehearsal: Jack - Working with the text 	<ul style="list-style-type: none"> - Gelenkte Aufgaben zum Hör- und Leseverstehen bearbeiten (einfache Fragen zum Text und right/wrong Aussagen) - Gelenkte Aufgabe zum Hör-/Leseverstehen bearbeiten (Personen und Tätigkeiten zuordnen) - Grammatische Regelmäßigkeiten erkennen - Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten (Sätze zum Inhalt in die richtige Reihenfolge bringen) - Aufgabe zum Leseverstehen bearbeiten (Überschriften zuordnen) Unbekannte Wörter aus einem Text erschließen 	S. 86 S. 87	
	Schreiben und Sprechen				
	Umgang mit Texten und Medien	- STUDY SKILLS: Unbekannte Wörter verstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Eine Mindmap erstellen und als Grundlage für einen mündlichen Kurzvortrag nutzen - Tabellarisch Notizen anfertigen - Grammatische Regelmäßigkeiten in einem Text erkennen - Die Bildung und Funktion einer grammatischen Struktur erkennen - Ein Lied singen und in Bewegung umsetzen (TPR) - Unbekannte Wörter aus einem Text erschließen 	Schwerpunktkompetenz: S. 96/Study Skills Unbekannte Wörterverstehen S. 98/1 English/ German words S. 124 SF 6 Unbekannte Wörterverstehen	

	selbstständige s und kooperatives Sprachenlerne n				
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz				S. 84/I can a Mindmap School S. 84/2 Schulaktivitäten S. 91/P5 Schulclubs S. 93/P10 Prepositions
	Grammatik	- After the rehearsal: Sophie - After the rehearsal: Jack - Pirate King - After the Spring Show	- Simple past: was/were - Simple past: regelmäßige Verben - Simple past: unregelmäßige Verben - Extra: Simple past: verneinte Aussagen und Fragen	Simplepast S. 86/LaL+A2(be) S. 87/LaL+A5 (regularverbs) S. 88/LaL (irregularverbs) S. 90/P2-S. 91/P4 (was/were undwasn't/weren't) S. 91/P6-S. 92/P7 (reg.verbs)S. 92/P9 (positivstatements) S. 93/P11 (REV Simple present: negative statements) S.140-141/GF16-18	
	Orthographie				
Leistungsbewertung	Vorschläge zur				

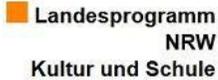
ng / Lernerfolgsüberpr üfung/ Leistungsrückmel dung	Leistungsmessun g als Kopiervorlage oder auf CD-Rom
----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben: Unit 6: Great places for kids

<p>Kommunikative Kompetenzen</p>		<p>Themen/Inhalte</p> <p>Sehenswürdigkeiten, eine Auswahl begründen, zustimmen/ ablehnen, sagen, was man mag / nicht mag, ein gemeinsames Arbeitsergebnis präsentieren, durch eine Präsentation führen</p> <p> Landesprogramm NRW Kultur und Schule</p> <p><small>Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen</small></p> 	<p>Übungsformen</p> <p>Die Schüler*innen können</p>	<p>Medien</p> <p>Lehrbuch S. 100-113 Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Klassenarbeitstrainer, Wordmaster, Kopiervorlagen aus den Handreichungen</p>	<p>Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm</p>
	<p>Hörverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Form 7PK's project - The project starts - The third place - At the library - You boys always make a mess! - Presentation time - The group's presentation - The Mr Green mystery 	<ul style="list-style-type: none"> - Einen Hörtext unter Einbeziehung von Fotos verstehen; einem gehörten Text Informationen entnehmen und zuordnen - Einem Text entnehmen, für welche Lieblingsplätze sich die Lehrwerkskinder entscheiden - Einem Text Detailinformationen entnehmen - Einem Dialog Detailinformationen entnehmen - In einem Hörtext vorgegebene Redemittel wiedererkennen und in die richtige Reihenfolge bringen - Verschiedene Aussagen Sprechern zuordnen - Detailinformationen über die 	<p>S. 101/2 Form 7 PK's project S: 105/A10 The group's presentation S. 111/3 The end of the story</p>	<p>Erdkunde: „Freizeit“, Heimatstadt, Sehenswürdigkeiten, Lieblingsplätze</p>

			Fortsetzung der Geschichte erfassen		
	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - I can ... talk about where I live - PROJECT: Great places for kids - Now you - The group's presentation - Working with the text 	<ul style="list-style-type: none"> - Anhand von Fotos eine Sehenswürdigkeit auswählen - Darüber sprechen, wo man wohnt - Sich in der Gruppe auf drei Lieblingsplätze im eigenen Heimatort einigen: zustimmen, ablehnen und seine Wahl begründen - Sich über Dinge unterhalten, die man mag oder nicht mag - Ein Poster präsentieren - Über den Fortgang der Geschichte sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> An Gesprächen teilnehmen: S. 111/2 Dialog über Textführen S. 101/1 über Bristol sprechen Zusammenhängendes Sprechen: S. 100/I can Über seine Heimatstadt sprechen S. 103/A6c Über Mitschüler sprechen S. 109/P12 PRONUNCIATION th: [T] and [D] 	
	Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Form 7PK's project - The project starts - The third place - At the library - You boys always make a mess! - Ananda is reading a book - Presentation time - The Mr Green mystery 	<ul style="list-style-type: none"> - Einen Hörtext unter Einbeziehung von Fotos verstehen; einem gehörten Text Informationen entnehmen und zuordnen - Einem Text entnehmen, für welche Lieblingsplätze sich die Lehrwerkskinder entscheiden - Die Anleitung für eine Arbeitsmethode (Placemat) verstehen; aus vier Listen zwei gemeinsame Einträge herausfinden - Einem Text Detailinformationen entnehmen - Einem Dialog Detailinformationen entnehmen - Die Informationen eines Posters erfassen und beurteilen 	<ul style="list-style-type: none"> S. 101/2 Form 7PK's project S: 105/A10 The group's presentation S. 111/3 The end of the story S. 102/A1-A2 The project starts/The third place Placemat activity S. 103/A3 At the library S. 103/A5 At the Industrial Museum S. 104/A8 The poster S. 105/A9 Presentation time S. 110-111 Text The Mr Green mystery S. 111/1-2 Textaufgaben 	

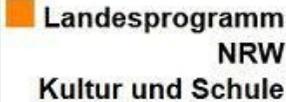
			<ul style="list-style-type: none"> - In einem Hörtext vorgegebene Redemittel wiedererkennen und in die richtige Reihenfolge bringen - Anhand von Bildern über den Textinhalt spekulieren <p>Methodische Kompetenzen Unbekannte Wörter aus einem Text erschließen</p>		
	Schreiben			S. 103/A6a-b schreiben, was man mag/hasst S. 106/P2b eine Geschichte schreiben	
	Sprachmittlung				
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen			S.100-101 Sehenswürdigkeiten in Bristol S. 102 eigene Stadt S. 104 Kids in Bristol	
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen				
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Form 7PK's project - Working with the text 	<ul style="list-style-type: none"> - Gelenkte Aufgabe zum Hörverstehen bearbeiten (Notizen machen) - Gelenkte Aufgaben zum Lese- und Hörverstehen bearbeiten <p>Gelenkte Aufgaben zum Lese-</p>		

			und Hörverstehen bearbeiten (right/wrong Aussagen) Unbekannte Wörter im Dictionary nachschlagen	
	Schreiben und Sprechen	- Now you	- Sich mit verschiedenen Partnern in der Fremdsprache verständigen und Informationen weitergeben	S. 103
	Umgang mit Texten und Medien		- Erkennen von Regeln bei Gebrauch von simple present und present progressive - Gelenkte Aufgaben zum Hör-/Leseverstehen bearbeiten (Redewendungen ordnen) In Gruppenarbeit eine Präsentation vorbereiten und durchführen	Schwerpunktkompetenz: S. 105/Study Skills Präsentation S. 102 und S. 105 Project S. 125 SF 7 Präsentation
	selbstständige und kooperatives Sprachenlernen	- PROJECT: Great places for kids - The Mr Green mystery  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	- Projektarbeit: Sich mithilfe der Placemat-Methode in Vierer-Gruppen auf drei Lieblingsplätze einigen; Informationsmaterial und Fotos sammeln - Projektarbeit: Ein Poster für eine Präsentation vorbereiten - Unbekannte Wörter aus einem Text erschließen	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit				
	Aussprache und Intonation			S. 103/A4(Aussprache)

	Wortschatz			S. 103/A6 Abneigung ausdrücken S. 106/P1 (School, places, at home, parties, sports) S. 106/P2-P3 Wordpartners	
	Grammatik	- Ananda walked over the bridge - You boys always make a mess!	- Wortstellung in Nebensätzen - Simple present und present progressive im Vergleich	S. 104/A7 (Simple present and present progressive) S. 107/P4 (REV: Simplepast) S. 107/P5-P6 (Wordorder) S. 108/P7 (this, that, these, those) S. 108/P8 (REV: Simplepres.) S. 108/P9 (REV: Pres.progr.) S. 109/P10-P11 (Simple present and present progr.) S. 143-144 GF21-22 S. 107/P4b(Grammatik)	
	Orthographie				
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Vorschläge zur Leistungsmessung als Kopiervorlage oder auf CD-ROM				

Jahrgang 6

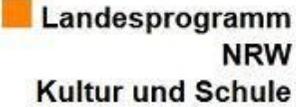
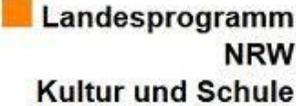
Unterrichtsvorhaben: Welcome back, Unit 1 Back to school

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	Informationen aus den Texten, Postkarten, Fotos, Tabellen, Aliens at school Friends meet again A new girl Lunch break A role play Song Saved A trip to Jamaika  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	Lesen und Notizen, Fehler in Hörtexten erfassen Detailinformationen aus einem Gespräch über Anandas New York-Besuch wiedergeben gelenkte Aufgaben Überschriften finden Eigener Text über einen Tag am Strand verfassen Notizen machen	Buch, AudioCD, Workbook, Postkarten	Kulturen kennenlernen
	Sprechen	Wetterbericht Bilder zur Cotham School beschreiben	Fragen zu allen Texten beantworten können	CD,	
	Leseverstehen	Tagebucheintrag Prunella	Ferienerlebnisse entnehmen Gelenkte Aufgaben	Buch	
	Schreiben		Sätze zum Simple Past mit regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, Verneinung	Buch, Workbook, Heft	Urlaubsziele vergleichen Andere Menschen und Lebensgewohnheiten kennenlernen

	Sprachmittlung	Getting by in English, at school today	Fragen, Aufgaben im Buch und im Workbook, anhand von Bildern über den Textinhalt spekulieren	Buch, workbook	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Spanien, USA, Schule in GB, Karibik 			Erdkunde
	Werte, Haltungen, Einstellungen	A new girl Lunch break	Umgang mit neuen Schülern		Integration neuer Schüler aus anderen Ländern und Flüchtlingsgebieten mit Sprachschwierigkeiten und völlig neuer Umgebung und Lebensweisen
	Handeln in Begegnungssituationen	Interview mit Mitschülern, eigene Ferienerlebnisse, koop. Arbeitsweise		Buch	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Gelenkte Aufgaben	Texte verstehen	Buch	
	Schreiben und Sprechen	Wetterbericht präsentieren Bilder zur Cotham School beschreiben Friends meet again	Wetterbericht erstellen Text inhaltlich wiedergeben können	Buch	Erdkunde: Wetterlage auf der ganzen Welt Weltklimagipfel Fridays for future UNESCO
	Umgang mit Texten und Medien	Prunellas Tagebucheintrag	Tagebucheintrag erstellen Grammatische Regelmäßigkeiten erkennen und anwenden	Buch	

	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Vokabeln lernen und üben, Meldekettchen, Dialoge mit Mitschülern	Mitschüler interviewen und Notizen anfertigen		
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit		Neue Vokabeln lernen und anwenden können			
	Aussprache und Intonation	Üben in Texten und Sätzen	Übungen		
	Wortschatz	Holidays/Weather			
	Grammatik	Grammatikwiederholung Simple Present und Simple Past A new girl	In einem Text grammatische Regelmäßigkeiten erkennen Simple Past, regular and irregular verbs Verneinung im Simple Past Übungen aus dem eigenen Erfahrungsbereich	Buch, Workbook, Heft	
	Orthographie		Auf Rechtschreibung achten		
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung		Hausaufgabenüberprüfung Vokabeltests Mündliche Abfragen Englischarbeit Nr.: 1			

Unterrichtsvorhaben: Unit 2 What money can buy

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	Who needs money? Rap Money problems Project ideas The clothes project  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	Begründung für Sophies Missmut Rapdarstellung Informationen entnehmen Lesleys Ideen erfassen Hörtext: Fehler in einem Bild erkennen Detailinformationen zur Modenschau entnehmen Modenschau durchführen	Buch, Workbook AudioCD	Dialoge führen mit Schülern fremder Länder und DAZ-Schülern, die noch kein oder wenig Deutsch können
	Sprechen	Fotoseite Where does your pocket money go? Rap Project ideas  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	Dialoge: Einkäufe Beschreiben und Erraten von Gegenständen Unterhaltung : Taschengeld Rapdarstellung Gegenstände miteinander vergleichen Dinge des täglichen Lebens miteinander vergleichen	Buch, CD	Einkäufe im Urlaub im Ausland tätigen

	Leseverstehen	What money can buy Who needs money? Money problems Project ideas The clothes project	Informationen zu einer Umfrage erfassen Informationen entnehmen Lesleys Ideen erfassen Informationen über Jacks und Sophies Projektideen erfassen	Buch, Workbook, Heft	Sinnvolles Umgehen mit dem Taschengeld
	Schreiben	Money problems The clothes project	Oberbegriffe finden Wortfelder Dialog über einen schlechten Tag in der Schule schreiben Einkaufsliste erstellen Einen Text aus der Sicht einer anderen Person schreiben, Fragen zum Text beantworten	Buch, Workbook, Heft	
	Sprachmittlung	London shopping Shopping for a present	Texte erfassen und übersetzen	Buch	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Rap	Woher kommt der Rap?	Buch, CD, Internet	
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Wert des Geldes			Werschätzung des Geldes und Überdenken des eigenen Kaufverhaltens
	Handeln in Begegnungssituationen	Einkauf nachstellen	Schauspielern	Buch, eigene Dialoge	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Money problems	Inhalt erfassen, mündliche Wiedergabe	Buch, CD	Die Lage sozial schwacher Menschen verstehen Flüchtlinge, die integriert werden müssen, arme deutsche Familien

	Schreiben und Sprechen	How much can you buy for 10 Pounds?	Wortfelder bei Vokabeln lernen bilden Dialog nach vorgegebenem Muster erstellen Einkaufsliste über 10 Pounds anlegen	Buch	
	Umgang mit Texten und Medien	Rap	Rap darstellen und verstehen	Buch; CD	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Modenschau	Dialoge Vortrag Rap Sprachliche Strukturen erkennen und Vergleiche zum Deutschen anstellen Planung und Durchführung einer Modenschau	Buch, evtl. versch. Kleidungsstücke	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation		Gelerntes anwenden		
	Wortschatz		shopping	Buch	
	Grammatik	Übungen Jumble sale usw.	Possessive pronouns Revision simple past Much-many Some –any Comparison of adjectives	Buch, CD	
	Orthographie				

Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung		Hausaufgabenüberprüfung Vokabeltests Mündliche Abfragen Englischarbeit Nr.: 2			
----------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Unterrichtsvorhaben: Unit 3 Animals in the city

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	Radiointerview Hello hedgehogs Telefonat Ananda und Sophie Dilip killed my hedgehogs Goodbye hedgehogs El's best friend 	Tiere entnehmen und zuordnen Informationen entnehmen über die Pflege eines Igelbabys Dialog: Informationen entnehmen Dialog: Arbeiten in einer Tierklinik Hauptgedanken erfassen	CD	Achtung jeden Lebens und jeder Kreatur Biologie Philosophie Religion Islamkunde

	Sprechen	<p>A BBC radio interview</p> <p>The animal hotline</p> <p>Now you</p> <p>Dilip killed my hedgehogs</p> <p>Goodbye hedgehogs</p> <p>El's best friend</p> 	<p>Eigene Fernsehgewohnheiten , Fernsehsendungen, Tiere in der Reihenfolge nennen Fragen zum Inhalt einer E-Mail beantworten</p> <p>Sich darüber äußern, was man in bestimmten Situationen /unter bestimmten Umständen tun wird. Eigene Vermutungen über den Verbleib der Igelkinder und Simons Füller anstellen Wohltätigkeitskreisläufe der eigenen Region Überschriften bilden</p>	CD; Buch	<p>Zoobesuch Besuch im Tierheim</p>
--	-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	-----------------------------------------

	Leseverstehen	<p>TV-Zeitschrift</p> <p>Telefonat Ananda und Sophie</p> <p>The animal hotline</p> <p>Dilip killed my hedgehogs</p> <p>Goodbye hedgehogs</p> <p>Study skills: scanning More about animals</p> <p>El's best friend</p> 	<p>Informationen über Fernsehsendungen entnehmen</p> <p>Informationen entnehmen über die Pflege des Igelbabies</p> <p>Einer E-mail Informationen über die Pflege der Igelbabys entnehmen, in einem Sachtext wesentliche Informationen über eine Tierschutzorganisation erfassen</p> <p>Dialog: Informationen entnehmen</p> <p>Dialog: Informationen über Tierklinik entnehmen</p> <p>Gezielte Information von Webseiten</p> <p>Hauptgedanken erfassen und Text im Detail verstehen</p> <p>Überschriften Textinhalte zuordnen</p>	Buch,CD	Tierpflege allgemein
--	----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	----------------------

	Schreiben	TV-Zeitschrift Telefonat Ananda und Sophie Pet of the day Dilip killed my hedgehogs Getting by in English Dossier	Tabelle erstellen E-mail an die Hotline „Animals in the city“ Linking ideas Beispielsätze aus dem Text entnehmen und notieren Gelenkten Bericht über ein Tier schreiben	Heft, Buch	
	Sprachmittlung	Longleat safari Word building Three cities Getting by in English		Buch	
interkulturelle Kompetenzen		Umgang mit Tieren und Großbritannien und Deutschland Background File Royal Society for the Prevention of Cruelty to Animals (RSPCA)			Ähnlicher Umgang, ähnliche Einstellung und Haltung von Tieren in Großbritannien und in Deutschland Biologie
	Orientierungswissen	Tierleben			
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Tier und Mensch 	Behandlung kranker und gesunder Tiere		Achtung jeden Lebens und jeder Kreatur (UNESCO)
	Handeln in Begegnungssituationen	Vorwissen der Schüler Haustiere, Tierarztbesuch, Tod eines geliebten Tieres	Vortragen kleiner Erfahrungsberichte		
methodische Kompetenzen					

	Hörverstehen und Leseverstehen	A BBC radio interview El's best friend	Einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen Informationen aus einem Text erschließen Überschriften zuordnen	CD	
	Schreiben und Sprechen	A BBC radio interview Hello hedgehogs El's best friend	Notizen zum Hörtext in tabellarischer Form anfertigen Über eigene Zukunft Vermutungen anstellen und sich mit einem Partner darüber austauschen E-mail verfassen Notizen Dialog zwischen Lesley und ihrer Mutter als Fortsetzung der Geschichte schreiben oder einen Tagebucheintrag verfassen	CD, Heft, Workbook	
	Umgang mit Texten und Medien	Scanning	Gesetzmäßigkeiten sprachlicher Strukturen aus Kontexten erschließen Webseiten Informationen entnehmen	Buch, CD	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Vokabeln	Lernen und anwenden	Buch, Vokabelheft	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit		Hello hedgehogs	E-mail verfassen Grammatikalische Regelmäßigkeiten in einem Text erkennen Notizen zu einem Hörtext anfertigen	Buch, Heft	
	Aussprache und Intonation	Vokabeln Pronunciation		Vokabelheft CD	
	Wortschatz	Animals		Übungen im Heft	

	Grammatik	Will/won't in Aussagen und Fragen und Kurzantworten The animal hotline Now you Übungen Dilip killed my hedgehogs Adverbien Poor little dog Act the adverbs Goodbye hedgehogs	Übungen im Buch und Workbook Conditional sentences I Regelmäßigkeit von sprachlichen Strukturen erkennen Adverbien der Art und Weise (regelm.) erkennen und anwenden Erkennen unregelmäßiger Formen von Adverbien der Art und Weise	Buch, Workbook, Heft Kopiervorlagen, CD	
	Orthographie	Animals		Buch	
Bezug zum Schulprogramm					Parallelen zum Biologieunterricht Erfahrungen mit Tieren anderen Schülern mitteilen

Unterrichtsvorhaben: Unit 4 A weekend in Wales

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	Dan and Jo's trip to Wales Friday dinner I've cooked your breakfast Grandma's new software 	Dialog verstehen, ihm inhaltlich Überschriften und Fotos zuordnen Informationen einem Dialog entnehmen Resultat einer Handlung erfassen Sinn erfassen	Buch, CD	Frühstück in G.B. und Deutschland, Gemeinsamkeiten und Unterschiede

	Sprechen	<p>A weekend in Wales</p> <p>Dan and Jo's trip to Wales</p> <p>Friday dinner</p> <p>I've cooked your breakfast</p> <p>Poor Dan</p> <p>Grandma's new software</p> <p>All in a day's work</p>	<p>Über Wochenendausflüge sprechen</p> <p>Land- und Stadtleben vergleichen, eigene Meinung darstellen, Fotos beschreiben</p> <p>Informationen entnehmen</p> <p>Über geplante Aktivitäten sprechen</p> <p>Über Handlungen sprechen</p> <p>Pantomimisch dargestellte Krankheiten und Verletzungen erraten</p> <p>Krankheitssymptome</p> <p>Dialog analysieren, nach Handlungen fragen</p> <p>Vermutungen über einen Text äußern,</p> <p>Aussagen aus dem Text verschiedenen Sprechern zuordnen, Unterschiede zwischen Text und Bildern benennen</p>	Buch,CD	<p>Heiligenhaus als Mittelstadt mit ländlichem Umfeld mit dem Ruhrgebiet oder Köln und Düsseldorf vergleichen, Vor- und Nachteile aufzeigen</p> <p>Freizeitmöglichkeiten in der Region Heiligenhaus</p> <p>Krankheiten kennenlernen und aus dem eigenen Umfeld berichten</p>
	Leseverstehen	<p>Friday dinner</p> <p>Caerphilly Castle</p> <p>Poor Dan</p> <p>Grandma's new software</p> <p>Grandma's first chat</p> <p>All in a day's work</p>	<p>Informationen entnehmen</p> <p>Topic sentence erkennen</p> <p>Dialog über Krankheiten</p> <p>Krankheitssymptome erfassen und Abbildungen zuordnen</p> <p>Installationsprozess einer Software aus dem Dialog heraus verstehen</p> <p>Chatsprache : Informationen erfassen</p> <p>Bilder und Überschrift zur Texterschließung nutzen, Text im Detail verstehen</p>	Buch, workbook	Hilfe anbieten bei Computerproblemen

	Schreiben	A visit from the neighbours Grandma's first chat	Sätze nach grammatischen Gesichtspunkten herauschreiben Chatsprache in Standardsprache umformulieren	Buch, Heft, workbook	
	Sprachmittlung	Phoning a doctor Getting by in English	Übersetzen wichtiger Redewendungen		
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen				
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen	I've cooked your breakfast I've packed my bag	Funktion einer Struktur aus Kontext erkennen, Signalwörter		
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Dan and Jo's trip to Wales	Zuordnung von Fotos und Überschriften zu einem Hörtext	CD, Buch, Heft	
	Schreiben und Sprechen	All in a day's work	Text m. H. von Bildern und Überschriften erschließen, einen Text mit einem Bild vergleichen und Fehler im Bild erkennen, einen Text scannen und ausgewählte Details finden, Live-Reportage über die Unfallrettung schreiben	Buch, CD, Heft	
	Umgang mit Texten und Medien	Caerphilly Castle	Topic sentence erkennen	Buch	

	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen				
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz	A weekend in Wales	Wortschatz m. H. von Bildern erschließen Thema Reisen	Buch	
	Grammatik	Friday dinner I've cooked your breakfast I've packed my bag A visit from the neighbours Looking at language Übungen im Buch und Workbook Grandma's new software	Satzstellung Ort und Zeit Present perfect, bejahte und verneinte Aussagesätze Signalwörter erkennen und verwenden Fragen im present perfect	Buch, workbook, Heft	
	Orthographie				
Bezug zum Schulprogramm		Wales Krankheiten			Fremde und bekannte Gewohnheiten kennenlernen und tolerieren Würdevolles Umgehen mit alten, kranken und behinderten Menschen

Unterrichtsvorhaben: Unit 5 Teamwork

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen				
	Sprechen	<p>The Bristol game</p> <p>The Bristol Quiz</p> <p>Miniproject: a place</p> <p>Miniproject: time for a break</p> <p>To catch a thief</p> <p>Lesley's Diary, Checkpoint 5</p> 	<p>In Gruppen ein Brettspiel durchführen und die dazu nötigen Redemittel situationsgerecht anwenden</p> <p>Informationen aus Quizfragen und Dialog entnehmen</p> <p>Sich mit Partnern darauf einigen, welcher Ort ausgewählt wird</p> <p>Sich auf einen Vorschlag einigen und das Ergebnis begründen</p> <p>Vermutungen über den Inhalt des Textes äußern, Bilder beschreiben</p>	<p>Buch, Würfel, CD, Heft, Kopiervorlage</p>	<p>Heiligenhaus beschreiben, Sehenswürdigkeiten, Sportmöglichkeiten, UNESCO Schule, Bevölkerung usw. und mit Bristol vergleichen</p>

	Leseverstehen	<p>The Bristol game</p> <p>The Bristol Quiz</p> <p>Who is he? Brunel</p> <p>Miniproject – a person</p> <p>Healthy and delicious Ananda at the computer To catch a thief</p>	<p>Spielanweisungen und Informationen auf dem Brettspiel verstehen</p> <p>Informationen entnehmen</p> <p>Die wichtigsten Informationen aus dem Text entnehmen, einem Text mithilfe von Markierungen gezielt Informationen entnehmen</p> <p>Über das Projekt sprechen und sich einigen, s. Schreiben</p> <p>Einem Dialog gezielt Informationen entnehmen</p> <p>Hauptthema von Texten erkennen, Gliederung in Sinnabschnitte</p> <p>Ablauf der Ereignisse verstehen und eine Zusammenfassung in die richtige Reihenfolge bringen</p>	<p>Buch, Würfel, CD, Heft</p>	<p>Spiele in Deutschland und G.B., Toleranz üben beim Gewinnen und Verlieren</p>
--	----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

	Schreiben	Miniproject -a place	Einen interessanten Ort in der eigenen Region benennen, Informationen darüber sammeln und Gründe für die Wahl notieren Berühmte, wichtige, interessante Orte und Personen aus der eigenen Region benennen und notieren, sich darauf einigen, welche Person für das eigene Projekt ausgewählt wird, Informationen darüber sammeln und Gründe für die Wahl notieren Dialog zwischen Kellner und Kunde verfassen und vortragen Anhand von Notizen kurze Texte verfassen	Buch, Heft, evtl. „Heimatzeitung“, Informationsbroschüre der Stadt Heiligenhaus, Internet	
		Miniproject – a person			
		A role play – customer and waiter			
		Miniproject – a booklet			
	Sprachmittlung	Mediation: a tour of Bristol, getting by in English: at the juice bar	Dolmetscherübung	Buch	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Bristol	Informationen über Bristol sammeln in Texten und Internet	Buch, CD, Internet	
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen	A Bristol game, Dialoge Miniprojects	Regeln einhalten bei Spielen Sich einigen auf einen bestimmten Konsens		
methodische Kompetenzen					

	Hörverstehen und Leseverstehen	Miniprojects	Gruppenergebnisse vortragen und bewerten	Tafel, Plakat, Handout	
	Schreiben und Sprechen	Miniproject - a place Who is he? Brunel Miniproject – a person	An einem Miniproject arbeiten Informationen markieren	Buch, Heft, Broschüre, Internet, Workbook	
	Umgang mit Texten und Medien	Miniprojects Ananda at the computer Miniproject – a booklet To catch a thief, the story- what happened The end of the story Lesley's diary	Informationen entnehmen Gliederung eines Textes erkennen, eigenen Text gliedern Erstellung eines Booklets, Titelseite gestalten Einen scrambled text rekonstruieren Ein Ende der Geschichte mithilfe von vorgegebenen Satzfragmenten verfassen Einen Brief über die Ereignisse aus Lesley's Sicht verfassen (Dossier)	Buch, Heft, Broschüre, Internet, Workbook	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	A Bristol Game	Redemittel zum Spielverlauf situationsgerecht anwenden, Spielregeln verstehen und umsetzen	Buch, Würfel	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz	Teamwork , sights			

	Grammatik	The Bristol Quiz I'm going to play football Healthy and delicious	Going-to future: bejahte und verneinte Aussagesätze, Fragen, Dialogform, grammatische Regelmäßigkeiten erkennen Question tags mit be	Buch, CD	
	Orthographie				
Bezug zum Schulprogramm					

Unterrichtsvorhaben: Unit 6 A trip to Bath

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>A journey through time Background file: Bath and the Roman Empire 8 Pk's school trip to Bath Talking to people</p> <p>Which way? Directions</p> <p>What planets can you name?</p> <p>William and Caroline</p> <p>A trip to Bath – a play for the end of term</p> 	<p>Traumreise: Dinge sehen, hören und riechen Dialog: unterschiedliche Sprecherrollen und Gesprächsthemen erkennen Wegbeschreibung und Stadtplan verfolgen und nachvollziehen Informationen aus einem Text über den Museumsbesuch entnehmen Notizen einer Person zuordnen und Notizen nach vorgegebenem Muster über eine Person anfertigen Einem Theaterstück vorgegebene Überschriften zuordnen, einem längeren Text Detailinformationen entnehmen</p>	CD	

	Sprechen	<p>The Roman Baths</p> <p>A journey through time</p> <p>How to sound friendly Now you</p> <p>Which way? Directions</p> <p>Who's missing?</p> <p>Now you</p> <p>A trip to Bath – a play fort he end of term</p>	<p>Eine Abbildung der römischen Bäder beschreiben: Räumlichkeiten, deren Ausstattung und Tätigkeiten der Menschen darin Erlebnisse der Fantasiereise wiedergeben Ein freundliches/höfliches Gespräch führen, ein Gespräch aufrecht erhalten Wegbeschreibung und Stadtplan verfolgen und nachvollziehen Weg mithilfe eines Stadtplans beschreiben Sagen, was jemand zu einer bestimmten Zeit in der Vergangenheit getan hat</p> <p>Sich über passende Überschriften für die Szenen verständigen</p>	<p>Buch, CD, Workbook, Stadtplan an der Wand</p>	<p>Vergleich von Xanten und Bath, Klassenfahrt oder Internet</p> <p>Wegbeschreibung:</p> <p>Stadtplan Bath und Heiligenhaus vergleichen</p> <p>Erdkunde</p>
--	-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

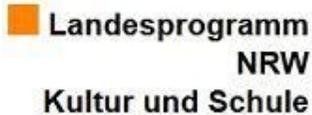
	Leseverstehen	<p>A journey through time Bath and the Roman Empire 8 Pk's school trip to Bath Talking to people</p> <p>Who's missing?</p> <p>What planets can you name?</p> <p>A trip to Bath – a play for the end of term</p>	<p>Fakten über Bath und dem Römischen Reich aus einem Sachtext entnehmen</p> <p>Einem Dialog Detailinformationen über den Fahrradausflug für eine Konversation entnehmen Erfassen, in welcher Gruppe Jo und Dan sind und detaillierte Informationen zu Jos Streich entnehmen</p> <p>Informationen aus einem Text über den Museumsbesuch entnehmen</p> <p>Den Szenen eines Theaterstücks vorgegebene Überschriften zuordnen und einem längeren Text Detailinformationen entnehmen</p>	Buch, CD, Internet	<p>Geschichtsunterricht: Römisches Reich UNESCO Kulturerbe Bath „Museumsbesuch“ der Bäder im Internet</p> <p>Fahrradfahren in Heiligenhaus Sportliche Betätigung</p>
	Schreiben	<p>Which way? Directions</p> <p>A school trip</p>	<p>Redemittel für eine Wegbeschreibung herausschreiben, Schriftliche Wegbeschreibung anfertigen Notizen machen als Stütze für eine mündliche Wegbeschreibung Nach Muster einen strukturierten Text über einen Schulausflug verfassen</p>	Buch, Workbook, Folie	<p>Berichte über Schulausflüge und Klassenausflüge Deutschunterricht Homepage der UNESCO Realschule</p>

	Sprachmittlung	Telling the way	Dolmetscherübung		Homepage der UNESCO Realschule Google maps Zurechtfinden im Ausland Hilfen im nicht deutschsprachigen Urlaubsland
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Römisches Reich		Buch, Internet	
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Leben früher und heute			
	Handeln in Begegnungssituationen	Talking to people How to sound friendly Now you	Regeln für ein freundliches, höfliches Gespräch anwenden		Höfliches und achtungsvolles Umgehen miteinander Schooltraining
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	William and Caroline Jo's report usw. A trip to Bath – a play for the end of term	Einem Hörtext Informationen entnehmen und dazu Notizen anfertigen Anhand von Bildern über den Inhalt eines Textes spekulieren , Szenenüberschriften richtig zuordnen	CD, Buch	
	Schreiben und Sprechen	Talking to people How to sound friendly Now you Working with the text: Act out the play	Höflicher Umgang miteinander Eine Rolle darstellend laut lesen und ggf. auswendig vortragen		

	Umgang mit Texten und Medien	Which way? Directions Where in Bristol? A school trip	Mit einem Stadtplan umgehen, Redewendungen durch Zeichnungen visualisieren Notizen anfertigen Eine Schrittfolge beim Verfassen eines strukturierten Textes beachten	Buch, Workbook, Folie	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	A journey through time	Entspannung während der Traumreise und Konzentration auf die Reise	CD	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz	Vokabeln			
	Grammatik	Who's missing? Past Progressive Prepositions	Grammatische Regelmäßigkeiten erkennen		
	Orthographie				
Bezug zum Schulprogramm					Höflicher Umgang miteinander, Hilfestellung bei Orientierungs- problemen

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben: Music for Youth

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte Music for Youth	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	-Texte der Bildergeschichte hören	A day at the festival S. 11/2 Text hören und Aufnahmen bestimmten Personen zuordnen	Audio-CD Podcasts Internet Hördateien	Leitbild der Realschule: Wahrnehmung und Annahme von Vielfaltigkeit Pädagogische Grundorientierung: „Global citizenship“
	Sprechen	-Über Festivalaktivitäten sprechen -Wissen zum Thema „Popkultur“ u. „festivals“ aktivieren  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	An Gesprächen teilnehmen S. 11/3b Partnern Fragen stellen Zusammenhängendes Sprechen S. 6/1a Über ein Poster sprechen S. 6/1c Gedanken über das Musikfestival äußern	Poster Dialoge (fiktional, non-fiktional) Partnergespräche	
	Leseverstehen	Leseverstehen einer Fotogeschichte	S.7–11 TEXT <i>A day at the festival</i> S. 106–107 EXTRA TF 1	Buchtete Zeitungsartikel Ggf. externe inhaltsspezifische Texte	
	Schreiben	-Informationen über die vier Charaktere sammeln - Zuordnungsaufgabe	S. 11/1 Porträts über vier Jugendliche anlegen und Informationen aus dem Buch notieren	-Make a grid -Steckbriefe anfertigen	

			S. 11/3a Notizen machen, um Fragen zu beantworten		
	Sprachmittlung	Zusammentreffen von Personen auf einem Musicfestival	Individuell erstellte Übungsaufgaben	Textaufgaben: „Talking to people“	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Zuordnen von Musikrichtungen	S. 6–11 Musikfestival in Birmingham	Evt. Ton - oder Videosequenzen	
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Ursprung von „steel drums“	S. 11/1 Informationen zu Personen aus dem Buch zusammenstellen S. 6/1c Gedanken über das Musikfestival äußern	Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	Handeln in Begegnungssituationen	Evt. selbst musizieren, bzw. durch Musik Haltungen ausdrücken	S. 6–11 Musikfestival in Birmingham	Instrumente zeigen/einsetzen	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	The music Ex. 2	Notizen während des Hörens anfertigen recordings zuordnen	Audio-CD Podcasts Internet Hördateien	
	Schreiben und Sprechen	Ergebnisse formulieren	S. 11/3c (Schreiben, zusammenhängendes Sprechen)	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)	
	Umgang mit Texten und Medien	Detailinformationen entnehmen	S. 6–11 Musikfestival in Birmingham	Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	selbstständiges und	Weitere	S. 106–107 EXTRA TF	Audio-CD	

	kooperatives Sprachenlernen	Musikrichtungen/Instrumente kennenlernen	1	Podcasts Internet Hördateien	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	Sprachvorlagen nachsprechen	S. 11/1 Informationen zu Personen aus dem Buch zusammenstellen S. 11 Study skills <i>Learning words</i>	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehens- aufgaben	
	Wortschatz	Musikinstrumente auflisten, Wortfeldlisten anlegen	S. 6/1b Wortschatz zum Thema „Musik“	Wörterbuch Kontrollbögen	
	Grammatik	Revision: Tenses / Sentence structures	Wörtliche Rede	Lösungsschablonen Internetbasierte Lernprogramme	
	Orthographie	Groß- und Kleinschreibung	Partnerdiktate	Wörterbuch Kontrollbögen	

Unterrichtsvorhaben: My London

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	My London Hinführung zur Thematik 	S. 13/1 Text hören, Sound Files bestimmten Fotos zuordnen S. 15/A3 Text hören, Fragen beantworten und Informationen zu Fotos sammeln S. 25/P13 Ansagen hören, Fotos zuordnen und Fragen beantworten S. 28/3 Das Ende einer Story hören	Videosequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt Erziehungs- und Bildungsarbeit: Förderung von Inklusion Pädagogische Grundorientierung: „Global citizenship“
	Sprechen	Asif's tips Informationen über einen Londonaufenthalt von einem Einheimischen erhalten	An Gesprächen teilnehmen S. 13/2 Mit Partnern über Vorschläge sprechen S. 14/A2 Einen Partner nach dem Weg fragen S. 17/A8a+b Einen Dialog gestalten S. 25/P14 EVERYDAY ENGLISH <i>Asking for and giving information</i> Dialog gestalten Zusammenhängendes Sprechen S. 28/4 + 5 Sich zu einem Lesetext äußern	Poster Dialoge (fiktional, non-fiktional) Partnergespräche	
	Leseverstehen		S. 14/A1 Einen Dialog	Buchtexte	

		The London Underground Orientierung in der Londoner U-Bahn	zu einer Fahrt mit der U-Bahn lesen und die Route auf der Karte finden S. 16/A5 Text lesen S. 17/A7 Dialog lesen S. 26-28 TEXT <i>Only a game</i> (Story) S. 28/1 Fragen zum Text beantworten S. 108 EXTRA TF 2	Zeitungsartikel Ggf. externe inhaltsspezifische Texte
	Schreiben	Writing a postcard	S. 22 WRITING COURSE <i>Writing better sentences</i>	Make a grid Steckbriefe anfertigen Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)
	Sprachmittlung	At the ticket machine: Buying a ticket	S. 21/P3 MEDIATION <i>The ticket machine</i>	Textaufgaben: „Talking to people“
interkulturelle Kompetenzen				
	Orientierungswissen	Weitere Sehenswürdigkeiten in London kennen lernen <i>food</i> kennen lernen London for Kids	S. 14 All about ... <i>the London Underground</i> S. 15 S. 16 <i>Bangladeshi</i> S. 18–19 Background File	Bilder Videos Interviews Dokumentationen
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Life in London: Differences and similarities		Bilder Videos Interviews Dokumentationen
	Handeln in	The London Tube: How to travel	Individuell erstellte	Textaufgaben:

	Begegnungssituationen		Übungsaufgaben	„Talking to people“	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Notizen während des Hörens anfertigen	S.15/3 On the London Eye	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	
	Schreiben und Sprechen	Ergebnisse formulieren	S. 17/A10 (Sprechen) S. 25/P14d (Sprechen)	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)	
	Umgang mit Texten und Medien	Detailinformationen entnehmen	S. 18–19 Background File London for Kids		
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Kennenlernen weiterer londonspezifischer Begebenheiten	S. 29 How am I doing? Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle, Umgang mit <i>Multiple-choice exercises</i>		
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	Sprachvorlagen nachsprechen	S. 23/P7 PRONUNCIATION <i>now/no</i>	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	
	Wortschatz	<i>City sights</i>	S. 20/P1b (Wortschatz) S. 20/P2c	Wörterbuch Kontrollbögen	

		<i>A transport wheel</i>	(Wortschatz)		
	Grammatik	<i>Simple past: Present Perfect: Present perfect/Simple past:</i>	S. 15/A4 S. 21/P4 REV S. 23/P8 REV+P9 REV S. 24/P11+P12	Lösungsschablonen Internetbasierte Lernprogramme	
	Orthographie	<i>City sights Transport Food</i>	S. 20/P1 S. 20/P2 S. 24/P10	Wörterbuch Kontrollbögen	

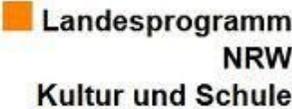
Unterrichtsvorhaben: Island girl

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Bildergeschichte hören: „Orkney Island“ Eine Traumreise zu den Orkneys machen und sich zu seinen Gefühlen äußern Interview hören und Notizen machen, um Fragen zu beantworten Text hören und Notizen machen</p> 	<p>S. 30/2 S. 33/A5a S. 43/P14a+b</p>	<p>Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben</p>	<p>Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt</p> <p>Erziehungs- und Bildungsarbeit: Erziehung zur sozialer Verantwortung und Konfliktfähigkeit</p> <p>Pädagogische Grundorientierung: „Global citizenship“</p>
<p>Das Leben auf den Orkney Inseln Medien in der Freizeitgestaltung</p>	Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen Gesprächspartner zum Medienverhalten befragen und Tabelle ausfüllen Mitschüler zu ihrem Schulweg befragen</p> 	<p>S. 33/A2 S. 33/A4b S. 43/P14c</p>	<p>Poster Dialoge (fiktional, non-fiktional) Partnergespräche</p>	
	Leseverstehen	<p>Textabschnitte über die Orkneys lesen und Fotos zuordnen Text lesen und Fragen beantworten Gespräch lesen und Fragen beantworten TEXT <i>Orkney star</i> (Story) Teilüberschriften zum Text in die</p>	<p>S. 30/1 S. 32/A1 S. 33/A3 S. 34/A6 S. 44-46 S. 46/1 S. 46/2</p>	<p>Buchtexte Zeitungsartikel Ggf. externe inhaltsspezifische Texte</p>	

		richtige Reihenfolge bringen Statements Personen zuordnen	S. 46/3		
	Schreiben	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)	S. 33/A4a S. 39 WRITING COURSE	-Make a grid -Steckbriefe anfertigen	
	Sprachmittlung	<i>The Ba'Game</i> MEDIATION	S. 43/P13	Textaufgaben: „Talking to people“	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Meeting in real life	S. 109–111 EXTRA TF 3–5		
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Seine Meinung zum Lesetext äußern	S. 46/3		
	Handeln in Begegnungssituationen	EVERYDAY ENGLISH Mit Partner darüber sprechen, wo er wohnt	S. 43/P14c		
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Notizen während des Hörens anfertigen	S. 43/P14a	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	
	Schreiben und Sprechen	An Gesprächen teilnehmen Gesprächspartner zum Medienverhalten befragen und Tabelle ausfüllen EVERYDAY ENGLISH Mit Partner darüber sprechen, wo er wohnt Ergebnisse formulieren	S. 33/A2 S. 43/P14c	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)	
	Umgang mit Texten und Medien	Detailinformationen entnehmen <i>German-English dictionary</i> <i>How am I doing?</i>	S. 35/A9 + Study skills S. 42/P11 Study Skills	Wörterbuch Kontrollbögen	

		Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle, Umgang mit <i>Multiple-choice exercises</i>	S. 47		
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Mitschüler zu ihrem Schulweg befragen Kennenlernen weiterer Besonderheiten der Scottish isles	S. 33/A4b	Wörterbuch Kontrollbögen	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	Sprachvorlagen nachsprechen <i>Stress in words with three or more syllables</i>	S. 38/P3 S. 42/P12	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	
	Wortschatz	WORDS <i>Town and Country</i> WORDS <i>Electronic media</i> WORDS <i>friendly/unfriendly (word building)</i>	S. 38/P1 S. 38/P2 S. 40/P6	Wörterbuch Kontrollbögen	
	Grammatik	Whd. Simple past <i>Conditional sentences</i> <i>Will-future</i>	S. 21/P5 S. 35/A8+LaL S. 41/P7 REV S. 41/P8-P10 S. 40/P5 REV	Lösungsschablonen Internetbasierte Lernprogramme	
	Orthographie	<i>Scanning</i>	S. 16/A6 S. 130 SF	Wörterbuch Kontrollbögen	

Unterrichtsvorhaben: World of sport

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	Text hören und Fragen beantworten	S. 56/A7	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	Erziehungs- und Bildungsarbeit: Förderung von Inklusion
	Sprechen	<p>Sich Notizen zu einem Bild machen und darüber sprechen Mit verschiedenen Partnern sprechen und Notizen machen EVERYDAY ENGLISH <i>Talking to people at meals</i> Einen Dialog gestalten Fragen des Partners beantworten</p>  <p>Inklusion</p>  <p>Landesprogramm NRW Kultur und Schule</p> <p>Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen</p> 	S. 53/1 S. 57/A9b S. 65/P13 S. 66/1b bzw. 104/1b	Poster Dialoge (fiktional, non-fiktional) Partnerggespräche	Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt
	Leseverstehen	Bildtexte über unterschiedliche Sportarten lesen Gespräch lesen und Fragen beantworten Website-Text lesen und Tabelle vervollständigen	S. 54/A1 S. 55/A4 S. 56/A5 S. 57/A8 S. 66 / S. 104	Buchtexte Zeitungsartikel Ggf. externe inhaltsspezifische Texte	

		TEXT <i>Who needs legs</i> (Story) Text lesen und zu verschiedenen Fragen Notizen machen Eine Zeitleiste zum Text vervollständigen	S. 66/1a bzw. 104/1a S. 66/2 bzw. S. 104/2 S. 112–116	
	Schreiben	Einen kurzen Text über seine/n Sport/Freizeitbeschäftigung schreiben Notizen machen WRITING COURSE A <i>report</i>	S. 54/A3 S. 57/A9a S. 64	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)
	Sprachmittlung	MEDIATION <i>Where I'm from</i>	S. 63/P9 Individuell erstellte Übungsaufgaben	Textaufgaben: „Talking to people“
interkulturelle Kompetenzen				
	Orientierungswissen	Informationen zu Sport in Manchester sammeln	S. 58–59 Background File	Bilder Videos Interviews Dokumentationen
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Migration in Manchester	S. 58–59 Background File	Bilder Videos Interviews Dokumentationen
	Handeln in Begegnungssituationen	Talking about where you live	S. 43/ 1c	
methodische Kompetenzen				
	Hörverstehen und Leseverstehen	Notizen während des Hörens anfertigen	S. 66/1a bzw. 104/1a	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben
	Schreiben und Sprechen	<i>Talking to people at meals</i> Einen Dialog gestalten	S. 65/P13	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben

				(fiktiv)
	Umgang mit Texten und Medien	Detailinformationen entnehmen	S. 66	Zeitungsartikel
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	<i>How am I doing</i> Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle Kennenlernen bedeutsamer Sportarten	S. 67	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit				
	Aussprache und Intonation	Sprachvorlagen nachsprechen PRONUNCIATION <i>Different stress in English and German words</i>	S. 65/P11	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben
	Wortschatz	Wortschatz sammeln, um über sich zu schreiben Mindmap <i>My sporty</i> WORDS Zimmer beschreiben WORDS <i>Sports</i>	S. 53/3 S. 54/A2 S. 60/P1 S. 60/P2	Wörterbuch Kontrollbögen
	Grammatik	<i>Relative Clauses/Contact Clauses:</i> <i>Wordorder in subordinate clauses:</i>	S. 55 LaL/A4+LaL S. 56/A5 + LaL S. 61/P4–P5 S. 62/P6–P7 S. 61/P3 REV	Lösungsschablonen Internetbasierte Lernprogramme
	Orthographie	<i>Paraphrasing</i>	S. 56 S. 56/A6 S. 63/P8 S. 134 SF	Wörterbuch Kontrollbögen

Unterrichtsvorhaben: Growing up in Canada

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Das Ende eines Songs hören und Fragen beantworten Text hören und Notizen zu Fragen machen Text hören und falsche Aussagen berichtigen</p> 	<p>S. 73/A9b S. 79/P10 S. 82</p>	<p>Videosequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben</p>	<p>Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt</p> <p>Erziehungs- und Bildungsarbeit: Erziehung zu ökologischem Handeln</p>
	Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen Notizen machen und mit einem Partner sprechen Stichpunkte machen und mit einem Partner über Verbotenes und Erlaubtes sprechen EVERYDAY ENGLISH <i>Talking about music</i> Songs hören und darüber in der Gruppe sprechen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen Sagen, was man über Kanada weiß und mit Fakten zu Deutschland vergleichen Tabelle ausfüllen und über das Freizeitverhalten kanadischer Jugendlicher sprechen Über Erlaubtes und Verbotenes sprechen</p>	<p>S. 70/A2 S. 71/A4 S. 79/P12a+b S. 68/1 S. 69/2 S. 71/A4c S. 79/P12c</p>	<p>Poster Dialoge (fiktional, non-fiktional) Partnergespräche</p>	<p>Pädagogische Grundorientierung: „Global citizenship“</p>

		Der Klasse über den Musikgeschmack der Gruppe berichten			
	Leseverstehen	Aussagen von verschiedenen Personen lesen Gespräch lesen und Fragen beantworten Eine Diskussion lesen und Frage beantworten Songtext lesen und Fragen beantworten TEXT <i>Two bear attacks</i> (Zeitungsartikel) Falsche Aussagen berichtigen Tabelle mit Informationen zu den Texten ausfüllen	S. 70/A1 S. 71/A3 S. 72/A6 S. 73/A9a S. 81 S. 81/1 S. 81/2 S. 117–119	Buchtexte Zeitungsartikel Ggf. externe inhaltsspezifische Texte	
	Schreiben	WRITING COURSE <i>Telling a story</i> (<i>The steps of writing</i>)	S. 80	Make a grid Steckbriefe anfertigen Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)	
	Sprachmittlung	MEDIATION (EVERYDAY ENGLISH) <i>At the cabin</i>	S. 78/P7	Textaufgaben: „Talking to people“	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Kanada und Deutschland miteinander vergleichen	S. 69/1	Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	Werte, Haltungen, Einstellungen	<i>Canada</i> Kenntnisse über Kanada erwerben	S. 74–75 Background File	Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	Handeln in Begegnungssituationen	Meeting Canadian people abroad	Individuell erstellte Übungsaufgaben	Textaufgaben: „Talking to people“	

methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Text hören, Fragen beantworten, Notizen machen und über das Gehörte sprechen Songs hören und Fragen beantworten Text hören, Telefonnummern und Namen notieren	S. 89/3 S. 91/A5 S. 93/P2	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehens- aufgaben	
	Schreiben und Sprechen	Ergebnisse formulieren Notizen machen und mit Partner über Musikempfehlungen sprechen	S. 92/A6 S. 88/1 S. 89/2a	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv)	
	Umgang mit Texten und Medien	Etwas über englische <i>Teen Magazines</i> erfahren und mit eigenen Vorstellungen vergleichen	S. 88–92	Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	<i>Skimming</i> Kennenlernen kanadischer Lebensweisen und Besonderheiten	S. 90 S. 94/P3 S. 131/ SF		
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	Sprachvorlagen nachsprechen <i>Mediation</i>	S. 78/P7 S. 133 SF	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehens-	

				aufgaben	
	Wortschatz	Wortschatz zum Führen einer Diskussion sammeln WORDS <i>Numbers</i> WORDS <i>Parents and Teenagers</i>	S. 72/A7 S. 76/P1 S. 76/P2	Wörterbuch Kontrollbögen	
	Grammatik	<i>Modal substitutes</i> <i>Reflexive pronouns</i> <i>each other /themselves</i> <i>Relative clauses</i>	S. 77/P4-6 S. 72/A6–A7 + LaL S. 78/P8–P9 S. 73/A8 S. 79/P11 S.76/P3 REV	Lösungsschablonen Internetbasierte Lernprogramme	
	Orthographie	<i>How am I doing</i> Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle	S. 83	Wörterbuch Kontrollbögen	

Unterrichtsvorhaben: A teen magazine

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Texte der Bildergeschichte hören</p> <p>Text hören, Fragen beantworten, Notizen machen und über das Gehörte sprechen</p> <p>Songs hören und Fragen beantworten</p> <p>Text hören, Telefonnummern und Namen notieren</p> 	<p>S. 89/3 S. 91/A5 S. 93/P2</p>	<p>Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben</p>	<p>Medienerziehung: „Freiheit und Chancen im digitalen Zeitalter“</p> <p>Erziehungs- und Bildungsarbeit: Erziehung und Umgang mit Medien</p> <p>UNESCO-Thema: „Nachhaltigkeit“</p>
	Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen Notizen machen und mit Partner über Musikempfehlungen sprechen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen Über Teen sprechen Fotos beschreiben</p>	<p>S. 92/A6 S. 88/1 S. 89/2a</p>	<p>Poster Dialoge (fiktional, non-fiktional) Partnergespräche</p>	
	Leseverstehen	<p>Poster lesen und beschreiben</p> <p>Zeitungsartikel lesen (Skimming) und Frage beantworten</p> <p>Text lesen und <i>Multiple-choice</i>-Aufgabe lösen</p>	<p>S. 88 S. 90/A1a S. 91/A4 S. 91/A5 S. 120–123</p>	<p>Buchtexte Zeitungsartikel Ggf. externe inhaltsspezifische Texte</p>	

		Text lesen und Fragen beantworten EXTRA TF 11			
	Schreiben	Über Musik-Hörgewohnheiten schreiben WRITING COURSE Eine Biographie schreiben	S. 90/A2b S. 98/P6	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben (fiktiv) Erstellung einer eigenen Biographie	
	Sprachmittlung	Working at an international teen magazine	Individuell erstellte Übungsaufgaben	Textaufgaben: „Talking to people“	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Etwas über englische <i>Teen Magazines</i> erfahren und mit eigenen Vorstellungen vergleichen	S. 88–92	Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	Werte, Haltungen, Einstellungen			Bilder Videos Interviews Dokumentationen	
	Handeln in Begegnungssituationen	Working at an international teen magazine	Individuell erstellte Übungsaufgaben	Textaufgaben: „Talking to people“	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Text hören, Fragen beantworten, Notizen machen und über das Gehörte sprechen Song hören und Fragen beantworten Text hören, Telefonnummern und Namen notieren	S. 89/3 S. 91/A5 S. 93/P2	Videosequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben	
	Schreiben und Sprechen	Ergebnisse formulieren Notizen machen und mit Partner	S. 92/A6 S. 88/1 S. 89/2a	Erstellung eines Themenposters Briefe schreiben	

		über Musikempfehlungen sprechen		(fiktiv)
	Umgang mit Texten und Medien	Etwas über englische <i>Teen Magazines</i> erfahren und mit eigenen Detailinformationen entnehmen Vorstellungen vergleichen	S. 88–92	Bilder Videos Interviews Dokumentationen
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Kennenlernen eines medienspezifischen Vokabulars (Media in use)	S. 88–92	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit				
	Aussprache und Intonation	Sprachvorlagen nachsprechen	S. 97–99	Videsequenzen Audiotapes Audio-CDs Hörverstehensaufgaben
	Wortschatz	Wortschatz zur Beschreibung des Tagesablaufs sammeln Wortschatz zum Spielen eines Instrumentes sammeln WORDS <i>All about music</i>	S. 90/A2a S. 91/A3b S. 93/P1	Wörterbuch Kontrollbögen Wortschatzliste
	Grammatik	<i>Past perfect</i>	S. 95/P4–P5	Lösungsschablonen Internetbasierte Lernprogramme
	Orthographie	SF <i>Correcting your text</i>	S. 137	Wörterbuch

				Kontrollbögen	
--	--	--	--	---------------	--

Jahrgang 8

Unterrichtsvorhaben: Introducing the United States of America

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen:	Madison's trip,	- eine Präsentation verstehen und ihr ausgewählte Details entnehmen	AudioCD: 1.02 KV 3 VAS Intro WB: 2-8 (pp. 2-5)	Erdkunde: Amerika Schulprogramm 2.1. Interkulturelles Lernen
	Sprechen:	Orientation: the United States of America 	- Eindrücke beschreiben - über Vorkenntnisse zu den USA sprechen - über die Ferienerlebnisse der Protagonisten sprechen - über Zeitzonen und Entfernungen sprechen - Vermutungen zu Ferienerlebnissen äußern	Folie 0 Folie 1 KV 1A KV 1B SF Describing pictures WB: 1	

	Leseverstehen	Caitlin at the Grand Canyon, A blog, A school essay, A summer vacation diary,	- einen Blog zu Ferienerlebnissen verstehen und Detailinformationen entnehmen - einen Aufsatz verstehen und Detailinformationen entnehmen - einen Tagebucheintrag zu Ferienerlebnissen verstehen und Detailinformationen entnehmen	KV 2 KV 3 KV 3	
	Schreiben		- einen Kommentar für einen Blog schreiben - einen eigenen Ferienbericht verfassen		
	Sprachmittlung				
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen		- erfahren, wie Amerikaner ihre Ferien gestalten		
	Werte, Haltungen, Einstellungen		- vergleichen amerikanische Jugendliche mit unterschiedlichen sozialen Hintergründen		
	Handeln in Begegnungssituationen	Park Rangers,	- einen Blog kommentieren		
methodische Kompetenzen			- sich auf einer USA-Karte orientieren und Orte lokalisieren		
	Hörverstehen und Leseverstehen		- Notizen anfertigen zur Lösung einer Höraufgabe		

	Schreiben und Sprechen		- einen blog / einen Tagebucheintrag/ein Essay schreiben/eine Präsentation vorbereiten	SF Brainstorming (Revision, p. 144)	
	Umgang mit Texten und Medien		- sich auf einer USA-Karte orientieren und Orte lokalisieren		
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen				
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz				
	Grammatik				
	Orthographie				
Leistungs- bewertung / Lernerfolgs- überprüfung/ Leistungs- rückmeldung	Überprüfung durch ein Arbeitsblatt (KV): Vergleich der 4 Personen				

Unterrichtsvorhaben: New York

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen Die Schüler*innen können	Medien/ Material Lehrbuch S. 12-28 Materialien dazu: Audio CD, Workbook, Kopiervorlagen aus den Handreichungen	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
--------------------------------------	--	-----------------------	-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Hörverstehen:</p>	<p>Places in New York,</p> <p>Song: A heart in New York</p> <p>„You can tell me“ (adapted from 'Kelly 'n' Me' by Myron Levoy)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotos von New Yorker Sehenswürdigkeiten zuordnen - einem Hörtext Informationen für eine geplante Sightseeingtour entnehmen - Mündlich vorgetragene Informationen zu verschiedenen New Yorker Sehenswürdigkeiten verstehen - einem Song Informationen zu New York entnehmen und diesen hinsichtlich des atmosphärischen Gehalts verstehen - einen Text als Ganzes verstehen und ihm gezielt Detailinformationen entnehmen - Überschriften den entsprechenden Textabschnitten zuordnen - Note taking - Finding headlines - What do you think? - Finding an end 	<p>AudioCD: 1.03 WB</p> <p>AudioCD: 1.08</p> <p>Buchtext AudioCD: 1.12-1.17 KV 7 VAS 1B</p> <p>WB: 19</p>	<p>Erdkunde: Stadtentwicklung</p> <p>Schulprogramm: 2.1. UNESCO-Arbeit Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt</p>
--	-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Leseverstehen	<p>Understanding American signs</p> <p>I love being a firefighter,</p> <p>Empire State Building</p> <p>At the deli</p> <p>Immigrants</p> <p>All strangers</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Schilder mit und ohne verbale Hilfe verstehen - Typische amerikanische Wegbeschreibungen verstehen - einem Monolog Informationen zum Beruf eines New Yorker Feuerwehrmanns entnehmen - einem Text Detailinformationen entnehmen - einem Prospekt Informationen über das Empire State Building entnehmen - einen Text detailliert erfassen (intensives Leseverstehen) - einem Sachtext Informationen über Frühstücksgewohnheiten der New Yorker entnehmen - einem Text wesentliche Informationen zur Geschichte der Einwanderung in die USA entnehmen - kurze Schilderungen junger Einwanderer in Bezug auf Inhalt und emotionalen Gehalt verstehen 	<p>Text S. 14 KV 4 A/B Folie 2 KV 5 A/B</p> <p>Buchtexte</p> <p>Text</p> <p>Buchtexte S.18/19</p> <p>Folie 4 WB: 13-17 (pp. 12-14)</p> <p>Folie 4 WB: 18 (p. 15)</p>	
--	----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Schreiben	Immigrants Central Park You can tell me (adapted from 'Kelly 'n' Me' by Myron Levoy),	- Notizen anfertigen - Pläne für einen Tag in New York erstellen und diese vorstellen - einen Tagebucheintrag aus der Sicht eines jungen Einwanderers verfassen - eine Geschichte fortschreiben	SF Describing pictures SF Writing course (Revision, pp. 146-147) SF Brainstorming (Revision, p. 144) Lehrbuchtext	
	Sprachmittlung:	At the ticket office,	- einem Deutschen helfen, sich am Ticket Office zurecht zu finden	AudioCD: 1.11 SF Mediation (Revision, p. 143)	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen:		- die Stadt New York mit Städten in Deutschland vergleichen	Bild, Text S. 20	
	Werte, Haltungen, Einstellungen		- ihre Meinung äußern über das Leben in New York		
	Handeln in Begegnungssituationen:		- einem fiktiven Partner in N.Y. eine E-Mail schreiben		
methodische Kompetenzen					

	Hörverstehen und Leseverstehen		<ul style="list-style-type: none"> - Notizen während des Hörens anfertigen - <i>Listening for detail , reading for details</i> - Bilder zur Verständniserklärung nutzen - visuelle Hilfen zum Verständnis von Texten nutzen - ein Diagramm interpretieren - unbekanntes Vokabular mithilfe verschiedener Strategien erschließen 	SF Revision, p. 148	
	Schreiben und Sprechen		Brainstorming	Writing course Revision, pp. 146-147	
	Umgang mit Texten und Medien:		<ul style="list-style-type: none"> - mithilfe eines Wörterbuches Unterschiede zwischen AE und BE herausfinden - Wortbedeutung erschließen (<i>reading course</i>) - auf einer Website Informationen zu auswandernden Vorfahren recherchieren - <i>Using charts</i> - <i>talking about charts</i> - <i>imagine</i> 		

	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		<ul style="list-style-type: none"> - <i>Pair work</i> - <i>Research on Ellis Island</i> - <i>Group puzzle: sights of N.Y.</i> - <i>Tandem exercise: Making plans together</i> 	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit				
	Aussprache und Intonation			
	Wortschatz:	<p>WORDS: Jobs in the city,</p> <p>All about ... getting around an American city: American and British English</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Different words</i> 	<p>Buch S. 14</p> <p>AudioCD: 1.09-1.10</p> <p>SF Using a bilingual dictionary (Revision, p. 140)</p> <p>WB: 3-6 (pp. 7-8)</p> <p>Folie 5</p>
	Grammatik	<p>Gerund</p> <p>Gerunds after prepositions</p> <p>'if' and 'when'</p> <p>(Conditional sentences 1 and 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grammatische Regelmäßigkeiten erfassen: neue grammatische Strukturen identifizieren und die Regel formulieren 	<p>AudioCD: 1.06</p> <p>KV 6A/B</p> <p>Folie 3</p> <p>GF 1c: Gerunds after prepositions (p. 156)</p> <p>WB: 9-12 (pp. 10-11)</p> <p>LAS 1B</p> <p>VAS 1A</p>
	Orthographie			

Leistungs- bewertung / Lernerfolgs- überprüfung/ Leistungs- rückmeldung	Klassenarbeit: Leseverstehen Hörverstehen Grammatik: Gerund Wortschatz: American English / British English Text Writing: <i>a visit to New York, describing sights in New York</i>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Unterrichtsvorhaben: California "the Golden State"?

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	A family story 	- Einem dialogischen Erzähltext gezielt Informationen entnehmen	Lehrbuch S. 34-53 Audio CD, Workbook, Kopiervorlagen aus den Handreichungen	Erdkunde: Kalifornien Schulprogramm: 2.1. UNESCO-Arbeit Interkulturelles Lernen,
	Sprechen	People and places in California Santa Monica	- Unterschiedliche Lösungsvorschläge diskutieren - Eine Szene zusammenfassen - Über die Beziehungen der Protagonisten reden - Eine Drehbuchszene vortragen - Meinung äußern zum Thema „reality show“ im Fernsehen		Zusammenleben in Vielfalt

	Leseverstehen	<p>People and places in California</p> <p>Growing up in two cultures</p> <p>Where strawberries come from</p> <p>Background File: California</p> <p>Santa Monica</p>	<p>- Bildunterschriften entsprechenden Fotos zuordnen</p> <p>- E-mails Informationen über das Zusammenleben verschiedener Kulturen in den USA entnehmen</p> <p>-einem Text wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>-aus verschiedenen Texten Informationen zusammentragen, um eine Aufgabe zu lösen</p> <p>-die Aussagen anderer Gruppen inhaltlich verstehen (Gallery Walk)</p> <p>-kurzen Sachtexten Detailinformationen entnehmen</p> <p>-ein Drehbuch verstehen</p> <p>-die Beziehungen der Hauptcharaktere verstehen</p>	<p>S.36</p> <p>S.37</p> <p>S40/41</p> <p>S.49-52</p>	
--	----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	--

	Schreiben	<p>The Golden State?</p> <p>Growing up in two cultures</p> <p>Background File: California</p> <p>Santa Monica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen zu verschiedenen Themenbereichen Kaliforniens sammeln und notieren - Vokabular zum Thema sammeln, Wortfamilien finden - E-Mail zum Thema „Eingliederung in eine fremde Kultur“ schreiben -Vorgegeben Statements sinnvoll ergänzen -Drehbuch für eine eigene Szene verfassen -einen zusammenhängenden Text über eine Person schreiben 	<p>Buch 34/35</p> <p>Übungen S. 42 P1</p> <p>Internet</p>	
	Sprachmittlung	Sale	<ul style="list-style-type: none"> - Lautsprecher ansagen erklären 	S.47	
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen		<ul style="list-style-type: none"> -die Schattenseiten des „golden state“ beschreiben -über das Leben mexikanischer Immigranten in Kalifornien berichten 		
	Werte, Haltungen, Einstellungen		<ul style="list-style-type: none"> -Einstellungen gegenüber Immigranten und Minderheiten bewerten -die Bedeutung von Sprachkenntnissen beurteilen 		

	Handeln in Begegnungssituationen		-evtl. Zuwandererkinder in der Klasse über ihren Erfahrungen befragen	
methodische Kompetenzen				
	Hörverstehen und Leseverstehen	Endless summer Growing up in two cultures	- Skimming und scanning - Anhand von Leitfragen während des Hörens eines Textes Notizen machen - Wichtige Punkte aus Texten herauslesen - Scanning	Reading course S.43 S 36
	Schreiben und Sprechen	People and places in California At a theme park	- Fotos beschreiben - Informationen erfragen	
	Umgang mit Texten und Medien	People and places in California	- Wortschatz mithilfe von Bildern erschließen	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Background File: California Santa Monica Background File: California	- Unterschiedliche Standpunkte aushandeln - Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen - Gallery walk	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit				

	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz	Growing up in two cultures Minorities and ethnic groups	Words and phrases	S. 36 S.44	
	Grammatik	Growing up in two cultures Where strawberries come from	Gerunds Passive: Grammatische Regelmäßigkeiten erfassen	S.44 S.37, 45, 46 GF 2a-d Wb S. 23-24	
	Orthographie				
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Klassenarbeit: Leseverstehen Hörverstehen Grammatik: Passiv – simple present, simple past, modals and will-future Sprachmittlung Writing: California				

Unterrichtsvorhaben: Hermann says 'Willkommen' / deutsche Einwanderer in Missouri

		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
Kommunikative Kompetenzen			Die Schüler*innen können	Lehrbuch S. 54-70 Audio CD, Workbook, Kopiervorlagen aus den Handreichungen	
	Hörverstehen	German immigrants in the USA The American school system Healthy food 	- in einem Gespräch Detailinformationen verstehen - in einem Dialog Informationen über den amerikanischen Schulalltag erfassen - einem Gespräch Detailinformationen zu extracurricular activities entnehmen - School announcements and 'Thought for the day' verstehen - einem Unterrichtsgespräch zum Thema 'gesunde Ernährung' Detailinformationen entnehmen	CD 1.42 CD 1.43 CD 1.44 CD 2.02, 2.03	Schulprogramm: 2.1. UNESCO-Arbeit Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt Kontaktaufnahme zur Partnerschule in der Heiligenhauser Partnerstadt Mansfield: E-mails schreiben, evtl. ein gemeinsames Projekt durchführen

		German immigrants in the USA	- diskutieren, ob man gerne in Hermann leben würde - einen Zeitungsartikel zusammenfassen und die Hauptaussagen auf Deutsch wiedergeben	Buch: Einstieg S. 54/55 S.56	
		The American school system	- den amerikanischen Schulalltag mit dem deutschen vergleichen - Meinungen zu Jakes Stundenplan und zur Kleiderordnung äußern	S.57 S.58	
		Healthy food	- Meinungen zu den Themen 'außerunterrichtliche Aktivitäten' und 'Kleiderordnung an Schulen' äußern und diskutieren		
		American history	- ein Schaubild auswerten - über Essgewohnheiten reden - die Ereignisse des 'Trail of Tears' mit eigenen Worten wiedergeben		
	Sprechen	Angus Bethune's moment	- über das heutige Leben der Cherokees berichten - Zitate Charakteren zuordnen und interpretieren - die Beziehung der Charaktere zueinander darstellen		

		German immigrants in the USA	-Fotos mit Bildunterschriften gezielt Informationen entnehmen	S.59	
		The American school system	- einen Zeitungsartikel erfassen und ihm Details entnehmen - einer Übersicht, einem Stundenplan und einem Aushang Detailinformationen zur Schule in Hermann entnehmen - Hintergrundinformationen zu den außerunterrichtlichen Aktivitäten an amerikanischen High Schools erfassen	S.56 Folie9 KV12 Buchtexte S. 60/61 S. 68-70	
	Leseverstehen	Healthy food	- Ein Schaubild zu gesunder Ernährung verstehen		
		Going West	- Die Tragik der Umsiedlung erfassen - Einen auf Bildern und in Sprechblasen dargestellten historischen Sachverhalt verstehen		
		Angus Bethune's moment	- Hauptgedanken eines Textes und Details der Handlung erfassen		

		German immigrants in the USA	- zur Vorbereitung auf das Sprechen Notizen anfertigen	S.54	
		The American school system	- Writing a letter to ask for information	S.62	
			- eine Wortschatzsammlung zum Thema Schule in BE und AE anlegen	SF Writing course (Revision, pp. 146-147)	
	Schreiben	American History	-einen kurzen Text über den Stamm der Cherokee verfassen		
		Angus Bethune's moment	- Die zentralen Elemente der Handlung in je einem Satz zusammenfassen		
		Everyday English	-Flughafenansagen in Deutschland	AudioCD: 1.47-1.50	
	Sprachmittlung		englischsprachigen Touristen erläutern	SF Paraphrasing (Revision, p. 144)	
		Calling grandmother	-einen gelesenen Text auf Deutsch zusammenfassen		
interkulturelle Kompetenzen					
		American High School	-das amerikanische Schulsystem beschreiben und Besonderheiten benennen		
	Orientierungswissen				
		American history	-Informationen über das Leben der Cherokee recherchieren		

			-amerikanisches und deutsches Schulsystem vergleichen		
	Werte, Haltungen, Einstellungen				
	Handeln in Begegnungssituationen		-Briefe oder E-Mails schreiben		
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen		Während des Hörens Notizen anfertigen	CD Buch S.56	
			Finding the main ideas of a text	S.65	
	Schreiben und Sprechen		Bilder beschreiben		
			Summary schreiben	Text S.67 SF Summary writing (p. 145)	
	Umgang mit Texten und Medien		Wortschatz mithilfe von Bildern erschließen		
			Ein Schaubild interpretieren/auswerten	S.58	
			Die wichtigsten Elemente einer Geschichte kurz zusammenfassen	S. 68-70	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		Group puzzle		
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					

	Aussprache und Intonation				
	Wortschatz	American and British schools, School phrases		S.63	
	Grammatik	Countable/uncountable nouns The definite article Present progressive: future meaning	-Nomen zuordnen, einsetzen Einsetzübungen -Tagebucheinträge im Futur formulieren - Grammatische Regelmäßigkeiten erfassen	GF 3: (pp. 159-160) WB: 6-7 (p. 37) Folie 9 GF 5: Talking about the future (p. 161)	
	Orthographie				
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Klassenarbeit: Leseverstehen Hörverstehen Grammatik: <i>countable/uncountable nouns, definitive article, present progressive with future meaning</i> Wortschatz: <i>school (BE/AE)</i> Writing: <i>American and German schools</i>				

Unterrichtsvorhaben: Atlanta rising – Afro-American history

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	An Atlanta timeline „We shall overcome“	-einem Hörtext Detailinformationen entnehmen und Bilder einer Zeitleiste zuordnen -einem Radioprogramm Informationen über das Civil Rights Movement entnehmen	Lehrbuch S. 76-94 Audio CD, Workbook, Kopiervorlagen aus den Handreichungen CD 2.16-2.24 KV 19 S.89	Geschichte: Geschichte der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung Schulprogramm: 2.1. UNESCO-Arbeit

	<p>Sprechen</p>	<p>An Atlanta timeline</p> <p>Atlanta TV listings</p> <p>The African-American dream</p> <p>Segregation</p> 	<p>-Vermutungen über die Anordnung der Bilder auf einer Zeitleiste anstellen,</p> <p>-Vermutungen über die Geschichte Atlantas äußern</p> <p>-über ein Fernsehprogramm sprechen</p> <p>-über die Chancengleichheit der schwarzen US-Bevölkerung diskutieren</p> <p>- beschreiben, was die Rassentrennung für die Menschen bedeutete</p> <p>- die Rolle einzelner Personenkreise erläutern</p> <p>- einzelnen Textabschnitten Überschriften zuordnen und zusammenfassen</p> <p>- Gefühle in verschiedenen Situationen beschreiben</p>		<p>Interkulturelles Lernen, Zusammenleben in Vielfalt</p>
--	------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------

	Leseverstehen	<p>An Atlanta timeline</p> <p>Atlanta TV listings</p> <p>It`s „Take your child to work day“</p> <p>A timeline on Martin Luther King</p> <p>The African-American dream</p> <p>Segregation</p>	<p>-Bildunterschriften verstehen als Vorentlastung für einen Hörtext</p> <p>-einem Fernsehprogramm Detailinformationen entnehmen</p> <p>-einem Sachtext gezielt Detailinformationen entnehmen (selektives Lesen)</p> <p>- Detailinformationen zum Leben von Martin Luther King aus verschiedenen Quellen verstehen</p> <p>- Fremdsprachige Internetquellen verstehen</p> <p>- Kurzen Sachtexten über afro-amerikanisches Leben Detailinformationen entnehmen</p> <p>Die Hauptgedanken eines biografischen Texts und Detailinformationen der Ereignisse erfassen</p>	
--	----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	Schreiben	An Atlanta timeline Atlanta TV listings A timeline on Martin Luther King	-während des Hörens Notizen auf einer Zeitleiste anfertigen -einen Text über das eigene Lieblingsprogramm verfassen -Informationen aus verschiedenen Quellen nutzen, um eine Zeitleiste zu ergänzen	
	Sprachmittlung			
Interkulturelle Kompetenzen				
	Orientierungswissen		-über die Geschichte der Afro-Amerikanerberichten	
	Werte, Haltungen, Einstellungen		-Rassentrennung erklären und beurteilen	
	Handeln in Begegnungssituationen		-ggf. ausländische Mitschüler über ihre Familiengeschichte befragen	
Methodische Kompetenzen				
	Hörverstehen und Leseverstehen		- <i>drawing conclusions</i> -Aussagen in der indirekten Rede verstehen und den Aussagen der direkten Rede zuordnen	

	Schreiben und Sprechen	An Atlanta timeline The African-American dream	-Ereignisse in einer Zeitleiste chronologisch anordnen -Notizen anfertigen -Aussagen in direkter und indirekter Rede in einer Tabelle anordnen	
	Umgang mit Texten und Medien	The African-American dream Segregation	-Wortschatz mithilfe von Bildern erschließen - Diagramme auswerten -Unbekannte Wörter aus dem Kontext bzw. mithilfe des Wörterbuchs erschließen -ein Vokabel-Network zum Thema 'TV' erstellen - Verbformen markieren, um den 'backshift of tenses' darzustellen	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		-Eine gezielte Recherche durchführen -Unterschiedliche Quellen zum Erstellen einer Zeitleiste nutzen	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit				
	Aussprache und Intonation			
	Wortschatz	Atlanta TV listings	Black America Media words	

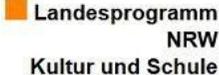
	Grammatik		-das present perfect anwenden und dabei zwischen Zeitpunkt (since) und Zeitraum (for) unterscheiden - Aussagesätze in der indirekten Rede (simple present and will-future)	
	Orthographie			
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Klassenarbeit: Leseverstehen Hörverstehen Wortschatz: Media collocations Writing: American history			

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	AUS - History and Geography Sachtext: Living in AUS Erzählung, Songs 	Über ein Thema diskutieren, Questions and Answers, Zusammenfassen von Informationen	CD	EK/ Landeskunde E / andere Kulturen kennenlernen
	Sprechen	Referate / essays about AUS	Vortrag / Questions and Answers Informationen recherchieren	Internet Präsentation (Plakate/Referate)	Interkulturelles Lernen
	Leseverstehen	Aborigines / Lost children / Living in the outback / Dingo fence / endemic animals and plants - on their way to extinction? / Great Barrier Reef / Uluru Erzähltext / Zeitungsartikel / Sachtexte / Romanauszug	Lesetexte aufnehmen, verstehen, strukturieren, gliedern	Lesetexte / Auszüge aus dem Internet	Haltungen überdenken und ausdrücken können, Menschenrechte; Risiken des Fortschritts; Lebensbedingungen in anderen Kulturen erkunden und sich eine Meinung dazu bilden
	Schreiben	One year abroad - in AUS! Thoughts about AUS (pros and cons)	Ideen nutzen und umsetzen	exercise book	Gefühle ausdrücken und benennen
	Sprachmittlung	Gebrauchstexte, Dialoge, Briefe aus D in E, Broschüre	Kernaussagen erschließen, in Englisch wiedergeben	mind map, note taking, Markieren	Selbständiges Sprachenlernen

Interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	School of the Air / Flying Doctors	Listening / Reading	CD / Texte / Internet	Einblicke in den Lernbetrieb in AUS / Gesundheitswesen
	Werte, Haltungen, Einstellungen	(wünschenswert: E-mail mit AUS Schülern)	E-mail Austausch	Neue Medien	Vorurteile und Klischees kennenlernen und erkennen
	Handeln in Begegnungssituationen	Kulturspezifische Ausdrucksweisen in AUS	Listening / Reading	Internet / Neue Medien	Leben in „down under“ besser einschätzen und begreifen
Methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	s.o.	Vorwissen und Kontextwissen nutzen, Aufgaben verstehen, bearbeiten, Texte gliedern / markieren, Notizen anfertigen, new words	mind maps, cluster, dictionary	Unbekanntes erschließen, ggf. Analogien finden
	Schreiben und Sprechen	s.o.; Starting and continuing a conversation; writing an e-mail: Basic telephone language	Stichwörter vorbereiten, strukturieren, überarbeiten, Partner- und/oder Gruppenarbeit	mind maps, Tabellen	e-mails mit SuS aus Mansfield (Partnerschule) austauschen; facebook-Kontakte mit SuS weltweit
	Umgang mit Texten und Medien	s.o.	Characters of the story; Gliedern; Pro/contra verstehen; Recherchieren; Texte aufbereiten	exercise book; Textelemente überarbeiten/erweitern; Pros/Cons; Internetrecherche; Textverarbeitung	Lerngelegenheiten gezielt nutzen, Arbeitsergebnisse festhalten und aufbereiten
	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		Gruppen- und Partnerarbeit; Dictionaries; Grammar; Poster	Lehrwerk/ OALD/ Grammar	Fremdsprache im Austausch mit Mitschülern / Lehrern benutzen

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	How to read / speak	Understanding Charts; Reading stories; Starting and continuing a conversation	Lehrwerk / Texte	Die SuS sollen sich in der Fremdsprache möglichst korrekt ausdrücken können
	Wortschatz	Weather / animals / plants / sports / Teenage life in AUS / Travelling / Small talk / Film review	Erläutern, Erklären, Stellung nehmen	dito	Interkulturelles Lernen
	Grammatik	Indirect speech I; Revision: s.present/s.past; Past progressive	Relativsätze für genauere Informationen einsetzen	dito	dito
	Orthographie	Erweiterter Grundwortschatz, Zeichensetzung	Verständliche Schrifttexte verfassen	Exercise book / Voc. Tests	dito
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Voc. Tests; Klassenarbeiten (4 für Klasse 9: je 2 im HJ) Klassenspiegel; Unterschrift der Eltern unter JEDE Note und Corrections (überprüfen!)	Mündliche Noten: Voc. Tests: Diktieren der engl. Wörter (richtig: ein Punkt); Lesenoten; Mitarbeit Klassenarbeiten: Listening / Reading / Writing / Grammar	WB, Buch; Arbeitsblätter zur Vorbereitung auf die Klassenarbeiten	Rote Klassen-Arbeitshefte / Kopien / blanco Blätter (evtl. mit Zeilen)	Klassenarbeiten siehe Kompetenzerwartung; 100 bis 90% = „1“ 89 bis 80 % = „2“ 79 bis 64 % = „3“ 63 bis 50 % = „4“ 49 bis 26 % = „5“ 25 bis 0 % = „6“

Unterrichtsvorhaben: THE WORLD OF WORK

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	What's the job really like? Jobs, job profiles Calling about an interview Nine to five (song)  Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen 	Über ein Thema diskutieren, Questions and Answers, Zusammenfassen von Informationen	CD	D / Berufe miteinander vergleichen
	Sprechen	What's your favourite job? Plans for the future Top tips for interviews TV Talk: The business How would you describe yourself?	Vorwissen der SuS Questions and Answers Informationen einordnen und bewerten	Schülerbuch / Fotos	Eigene Meinung bilden; andere Meinungen akzeptieren; über eigene Berufswünsche sprechen; Life skills
	Leseverstehen	Top jobs Personality Quiz Job profiles / Your profile How to be a teenage millionaire My dream summer job: Diary of a teenage job hunter (comic strip) European volunteer network The call center business	Lesetexte aufnehmen, verstehen, strukturieren, gliedern / Working with the text	Lesetexte Schülerbuch Auszüge aus dem Internet	Haltungen überdenken und ausdrücken können, Menschenrechte; Persönliche Qualitäten (Stärken und Schwächen) erkennen

	Schreiben	Filling in a job application form Applying for a job Writing a CV / Writing formal letters Ten years from now	Form für Bewerbungen kennenlernen / Ideen umsetzen	Schülerbuch /exercise book	Bewerbungen schreiben / D Über die eigene Zukunft nachdenken
	Sprachmittlung	Summer jobs in Britain Working in Britain	Kernaussagen erschließen, in Deutsch wiedergeben	mind map, note taking, Markieren	Selbständiges Sprachenlernen
Interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Jobs der Eltern Eigene Joberfahrung	Listening / Reading	Broschüren Arbeitsamt / Texte /Internet	Einblicke in den Arbeitsalltag / Girl's / Boy's Day; Praktikum; Berufsberatung
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Jobs in Großbritannien kennenlernen / Ferienjobs	E-mail Austausch mit Partnerschule	Neue Medien	Vorurteile und Klischees kennenlernen und erkennen
	Handeln in Begegnungssituationen	Kulturspezifische Ausdrucksweisen in GB; body language	Listening / Reading	Internet / Neue Medien	Leben in GB besser einschätzen und begreifen
Methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	s.o.	Vorwissen und Kontextwissen nutzen, Aufgaben verstehen, bearbeiten, Texte gliedern / markieren, Notizen anfertigen, new words	mind maps, cluster, dictionary	Unbekanntes erschließen, ggf. Analogien finden
	Schreiben und Sprechen	s.o.; Starting and continuing a conversation; writing an e-mail: Basic telephone language	Stichwörter vorbereiten, strukturieren, überarbeiten, Partner- und/oder Gruppenarbeit	mind maps, Tabellen	Bewerbungsgespräche in E aufnehmen, abspielen, durch SuS bewerten

	Umgang mit Texten und Medien	s.o.	Characters of the story; Gliedern; Pro/contra verstehen; Recherchieren; Texte aufbereiten	exercise book; Textelemente überarbeiten/erweitern; Pros/Cons; Internetrecherche; Textverarbeitung	Lerngelegenheiten gezielt nutzen, Arbeitsergebnisse festhalten und aufbereiten
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		Gruppen- und Partnerarbeit; Dictionaries; Grammar; Poster	Lehrwerk/ OALD/ Grammar	Fremdsprache im Austausch mit Mitschülern / Lehrern benutzen
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	How to read / speak	Understanding Charts; Reading stories; Starting and continuing a conversation	Lehrwerk / Texte	Die SuS sollen sich in der Fremdsprache möglichst korrekt ausdrücken können
	Wortschatz	Jobs / Job profiles; personal qualities; Qualification, education; hobbies / interests; work experience	Erläutern, Erklären E / D und D / E, Stellung nehmen	dito	Interkulturelles Lernen; s.o.: Bewerbungsgespräche aufnehmen, abspielen, bewerten
	Grammatik	Indirect speech II (commands, requests, questions); Revision: Indirect Speech I	Relativsätze für genauere Informationen einsetzen	dito	dito
	Orthographie	Erweiterter Grundwortschatz, Zeichensetzung	Verständliche Schrifttexte verfassen	Exercise book / Voc. Tests	dito

Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Voc. Tests; Klassenarbeiten (4 für Klasse 9: je 2 im HJ) Klassenspiegel; Unterschrift der Eltern unter JEDE Note und Corrections (überprüfen!)	Voc. Tests: Diktieren der engl. Wörter (richtig: ein Punkt); Klassenarbeiten: Listening / Reading / Writing / Grammar	WB	Rote Klassen- Arbeitshefte / Kopien / blanco Blätter (evtl. mit Zeilen)	siehe Kompetenzerwartung; 100 bis 90% = „1“ 89 bis 80 % = „2“ 79 bis 64 % = „3“ 63 bis 50 % = „4“ 49 bis 26 % = „5“ 25 bis 0 % = „6“
----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben: TEEN WORLD - Worldwide!

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	Six teenagers (UK, NZ, Nigeria) English for jobs: Useful phrases High school boot camp (Video) Boot camps The caller	Über Ansichten, Familie und Freizeitverhalten diskutieren, Questions and Answers, taking notes; matching / acting Zusammenfassen von Informationen Working with the text; about a character; climax of the story	CD / exercise book / Video	EK/ Landeskunde Commonwealth / andere Kulturen kennenlernen Meinung bilden zu jugendlichen Straftätern, giving advice
	Sprechen	Boot camps Free-time activities Talking about a picture Hobbies and interests	Informationen recherchieren, Pro / contra discussion	CD / Internet	Interkulturelles Lernen, evtl. Chats mit SuS aus Mansfield oder Kontakten von facebook

	Leseverstehen	<p>Mobile life / questionnaire Teens in trouble: ASBO boy</p> <p>Springs clean-up (Manatee help program) USA</p> <p>Hickory Soup Kitchen USA Community service Choosing a book Dev Patel - Slumdog Millionaire</p> 	<p>Lesetexte aufnehmen, verstehen, strukturieren, gliedern</p> <p>Zuordnen</p>	<p>Lesetexte / Auszüge aus dem Internet</p>	<p>Haltungen überdenken und ausdrücken können: Jugendliche Straftäter /Lebensbedingungen in anderen Kulturen erkunden und sich eine Meinung dazu bilden Umweltverschmutzung bekämpfen Ärmeren Menschen helfen, sich engagieren</p> <p>Indische Gesellschaft kennenlernen</p>
	Schreiben	<p>Six teenagers (s.o.)</p> <p>Outline and written discussion about the use of mobiles You and your mobile (student vs grandfather) My mobile life (my mobile's story)</p>	<p>Brief an einen der Teenager schreiben</p> <p>Essay strukturieren</p>	<p>exercise book</p>	<p>Etwas über sich selbst erzählen / what is similar / different here?</p>
	Sprachmittlung	<p>Volunteering in Germany (FSJ)</p> <p>Erleben Sie die Stadt per Rad</p>	<p>Kernaussagen erschließen, in Englisch wiedergeben</p> <p>Notiz an einen Freund in GB schreiben / nur Hauptaussagen</p>	<p>mind map, note taking, markieren, schreiben</p>	<p>Über sich und die Gesellschaft nachdenken und Haltungen entwickeln / volunteer work</p>
Interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	<p>Strafmündigkeit in D / GB / USA</p>	<p>Listening / Reading</p>	<p>CD / Texte / Internet</p>	<p>Einblicke in den Strafvollzug / Politik / Geschichte</p>

	Werte, Haltungen, Einstellungen	a.a.o.	Internet research	Neue Medien	Vorurteile und Klischees kennenlernen und erkennen
	Handeln in Begegnungssituationen	Kulturspezifische Ausdrucksweisen in GB / USA	Listening / Reading	Internet / Neue Medien	Leben in GB / USA besser einschätzen und begreifen
Methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	s.o.	Vorwissen und Kontextwissen nutzen, Aufgaben verstehen, bearbeiten, Texte gliedern / markieren, Notizen anfertigen, new words	mind maps, cluster, dictionary	Unbekanntes erschließen, ggf. Analogien finden
	Schreiben und Sprechen	s.o.; Starting and continuing a discussion	Stichwörter vorbereiten, strukturieren, überarbeiten, outline and written discussion	mind maps, Tabellen	dito
	Umgang mit Texten und Medien	s.o.	Characters of the story; Gliedern; Pro/contra verstehen; Recherchieren; Texte aufbereiten	exercise book; Textelemente überarbeiten/erweitern; Pros/Cons; Internetrecherche; Textverarbeitung	Lerngelegenheiten gezielt nutzen, Arbeitsergebnisse festhalten und aufbereiten
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		Gruppen-und Partnerarbeit; Dictionaries; Grammar; Poster	Lehrwerk/ OALD/ Grammar	Fremdsprache im Austausch mit Mitschülern / Lehrern benutzen
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	How to read / speak	Understanding Charts; Reading stories; Starting and continuing a conversation	Lehrwerk / Texte	Die SuS sollen sich in der Fremdsprache möglichst korrekt ausdrücken können

	Wortschatz	Teenage trouble First ASBO Free-time activities Words describing feelings	new words	dito	Interkulturelles Lernen: problem teenagers, anti-social behaviour
	Grammatik	Tricky translations	Besonderheiten in der ÜS D / E kennenlernen	dito	dito
	Orthographie	Erweiterter Grundwortschatz, Zeichensetzung	Verständliche Schrifttexte verfassen	Exercise book / Voc. Tests	dito
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Voc. Tests; Klassenarbeiten (4 für Klasse 9: je 2 im HJ) Klassenspiegel; Unterschrift der Eltern unter JEDE Note und Corrections (überprüfen!)	Voc. Tests: Diktieren der engl. Wörter (richtig: ein Punkt); Klassenarbeiten: Listening / Reading / Writing / Grammar	WB	Rote Klassen- Arbeitshefte / Kopien / blanco Blätter (evtl. mit Zeilen)	siehe Kompetenzerwartung; 100 bis 90% = „1“ 89 bis 80 % = „2“ 79 bis 64 % = „3“ 63 bis 50 % = „4“ 49 bis 26 % = „5“ 25 bis 0 % = „6“

Unterrichtsvorhaben: BIG CITY LIFE

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen (Beteiligung der Schüler)	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ außerschulische Lernorte Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Mumbai: A lover's embrace</p> <p>Johannesburg: The Y Generation</p> <p>A tour of Soweto</p> <p>Berlin: English connects</p> <p>The photo story</p> <p>Staying at a hostel</p> <p>A Berlin presentation</p> 	<p>Listening; Questions and Answers, taking notes; matching / acting</p> <p>Zusammenfassen von Informationen</p> <p>Working with the text; about a character; climax of the story</p>	CD / exercise book / Video	<p>EK/ Landeskunde Commonwealth / andere Kulturen kennenlernen: India's past and present; AIDS and apartheid in SA; Berlin past and present</p> <p>Meinung bilden zu multi-kulturellen Städten / Ländern; eigene Haltungen überdenken</p>
	Sprechen	<p>Living in a big city (advantages / disadvantages)</p> <p>Staying at a hostel</p> <p>Talking about a picture</p> <p>Hobbies and interests</p>	<p>Informationen recherchieren, Pro / contra discussion</p> <p>Dialogues</p>	CD / Internet	Interkulturelles Lernen

	Leseverstehen	World cinema guide: Bollywood The Y Generation City facts: Johannesburg A tour of Soweto Apartheid in South Africa English connects City fact file: Berlin Mumbai slums (problems and what people do)	Lesetexte aufnehmen, verstehen, strukturieren, gliedern Zuordnen	Lesetexte / Auszüge aus dem Internet	Haltungen überdenken und ausdrücken können: Lebensbedingungen in anderen Kulturen erkunden und sich eine Meinung dazu bilden Gefühle von Menschen anderer Nationen verstehen Ärmeren Menschen helfen, sich engagieren Englisch als lingua franca Indische Gesellschaft kennenlernen
	Schreiben	One of a crowd Apartheid in SA I would have taken the bus English for jobs A Berlin presentation Using visual materials Shooting Jozi	Essay über eigene Erfahrungen schreiben Essay über soeben Gelerntes schreiben Essay strukturieren Writing a letter of enquiry Präsentation ausarbeiten Bar charts / timeline	exercise book Internet Taking pictures / Poster	Etwas über sich selbst erzählen; Ungerechtigkeiten benennen / Haltungen überdenken; Hinführung aufs Berufsleben Etwas über sich selbst berichten
	Sprachmittlung	The swimming pigs of the Bahamas One voice, eleven languages Cyberbullying - real life stories	Kernaussagen erschließen, in Englisch wiedergeben E Fragen in D beantworten D Text in E zusammenfassen	mind map, note taking, markieren, schreiben	Über sich und die Gesellschaft nachdenken und Haltungen entwickeln
Interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Indien / Südafrika / Bundesrepublik	Listening / Reading	CD / Texte / Internet	Erdkunde / Politik / Geschichte

	Werte, Haltungen, Einstellungen	Armut / Schere arm und reich / Rassenhass vs. Zusammenleben	Internet research	Neue Medien	Vorurteile und Klischees kennenlernen und erkennen
	Handeln in Begegnungssituationen	Kulturspezifische Ausdrucksweisen in Indien und SA	Listening / Reading	Internet / Neue Medien	Leben in fremden Ländern besser einschätzen und begreifen
Methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	s.o.	Vorwissen und Kontextwissen nutzen, Aufgaben verstehen, bearbeiten, Texte gliedern / markieren, Notizen anfertigen, new words	mind maps, cluster, dictionary	Unbekanntes erschließen, ggf. Analogien finden
	Schreiben und Sprechen	s.o.; Starting and continuing a discussion	Stichwörter vorbereiten, strukturieren, überarbeiten, outline and written discussion	mind maps, Tabellen	dito
	Umgang mit Texten und Medien	s.o.	Characters of the story; Gliedern; Pro/contra verstehen; Recherchieren; Texte aufbereiten	exercise book; Textelemente überarbeiten/erweitern; Pros/Cons; Internetrecherche; Textverarbeitung	Lerngelegenheiten gezielt nutzen, Arbeitsergebnisse festhalten und aufbereiten
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen		Gruppen- und Partnerarbeit; Dictionaries; Grammar; Poster, Präsentationen	Lehrwerk/ OALD/ Grammar	Fremdsprache im Austausch mit Mitschülern / Lehrern benutzen
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	How to read / speak	Understanding Charts; Reading stories; Starting and continuing a conversation	Lehrwerk / Texte	Die SuS sollen sich in der Fremdsprache möglichst korrekt ausdrücken können

	Wortschatz	Words: City life Tricky translations Words describing feelings	new words / nouns to adjectives	dito	Interkulturelles Lernen Working out the meaning
	Grammatik	Revision: Cond. sentences I and II Cond. sentences III I would have taken the bus Adjectives matching to nouns	Besonderheiten in der ÜS D / E kennenlernen	dito	dito
	Orthographie	Erweiterter Grundwortschatz, Zeichensetzung	Verständliche Schrifttexte verfassen	Exercise book / Voc. Tests	dito
Leistungsbewertung / Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsrückmeldung	Voc. Tests; Klassenarbeiten (4 für Klasse 9: je 2 im HJ) Klassenspiegel; Unterschrift der Eltern unter JEDE Note und Corrections (überprüfen!)	Voc. Tests: Diktieren der engl. Wörter (richtig: ein Punkt); Klassenarbeiten: Listening / Reading / Writing / Grammar	WB	Rote Klassen- Arbeitshefte / Kopien / blanco Blätter (evtl. mit Zeilen)	siehe Kompetenzerwartung; 100 bis 90% = „1“ 89 bis 80 % = „2“ 79 bis 64 % = „3“ 63 bis 50 % = „4“ 49 bis 26 % = „5“ 25 bis 0 % = „6“

Jahrgangsstufe 10

Unterrichtsvorhaben: Unit 1: Love life!

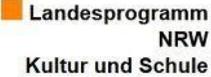
Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Hörverstehen: 2 Episoden hören und die wichtigsten Informationen entnehmen. Eigene Schlussfolgerungen ziehen</p> <p>Talk on the phone</p> <p>Living together</p> 	<p>Listening (answer these questions, S 7)</p> <p>What can we do on the weekend?</p>	<p>Computer, CD</p> <p>Buch 24f</p>	
	Sprechen	<p>Kurzcharakterisierung der 5 Schüler, Everyday English a dialogue</p> <p>Bildbeschreibungen</p> <p>what is your favourite movie?</p> <p>Speaking about a film</p>	<p>Who do you like best?</p> <p>Keeping a conversation going</p> <p>Describing people</p>	<p>Buch S 6-7</p> <p>Buch S 10</p> <p>Buch S 11</p> <p>Buch S 12</p> <p>Buch S. 14</p>	<p>Neue Schüler willkommen heißen</p>

	Leseverstehen	Leseverstehen: Den Beschreibungen der Seriedarsteller die wesentlichen Inhalte entnehmen Programmes on screen Text: Diary of a part-time Indian	Tabelle anfertigen Informationen entnehmen Reviews lesen und verstehen längeren Text verstehen	Buch S 7 Buch S 12 Buch S 16ff	Jugendliche in G.B.: Gemeinsamkeiten und Unterschiede Besonderheit von Minderheiten in den USA
	Schreiben	Now you: What do you think about the characters Writing a film plot	Single-work Aufgaben: Working with the text Write a character description Write a summary	Heft Buch S 15	Kreativität statt nur Konsum (eigene Handlungsstrategie überdenken); Kontakte mit SuS der Partnerschule oder via facebook chat
	Sprachmittlung		Using of given phrases		
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Towns in G.B			
	Werte, Haltungen, Einstellungen		tolerance and respect The perfect partner	Buch S 13	my hobbies, What is important for me?
	Handeln in Begegnungssituationen		Funktion einer Struktur aus Kontext erkennen, Signalwörter		Freizeitmöglichkeiten in der Stadt Heiligenhaus
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	The 5 characters, 2 episodes of West Street	Questions and answers Listening (p. 132) Speaking course (pp. 139-140)	CD, Buch	

	Schreiben und Sprechen	Compare the young people Write a review yourself	What do I look for in a relationship?		
	Umgang mit Texten und Medien	Listen, post your comment, Englische Programmvorschau		Email programme Buch S 12	Möglichkeiten eines Kinobesuches in der Nähe (im Original)
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Write an E-mail What was new/important/sad/funny in the novel? Expressing opinions	Read the dialogue about teenage mums and practise it with a partner	Buch S 23 Buch S 23	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation		Zuhören und nachsprechen Read your homework aloud Dialog mit einem Mitschüler (likes and dislikes)	Buch S 20	
	Wortschatz	Guess the meaning of new words, then look them up Word-Watch: family-words like Tv, books, computer	Wortschatz mithilfe der Personenbeschreibungen erschließen Neue Wörter aus dem Kontext erschliessen	Odd word out the fourth word	Über die verschiedenen Religionen sprechen
	Grammatik		Satzstellung (z.B. Ort und Zeit) bejahte und verneinte Aussagesätze Signalwörter erkennen und verwenden		
	Orthographie	Check your text			

Bezug zum Schulprogramm					fremde, unbekannte Gewohnheiten kennenlernen und tolerieren
--------------------------------	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben: Unit 2: The world we live in

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	<p>Hörverstehen: Realize the dream (highschool student from New Zealand)</p> <p>Eigene Schlussfolgerungen ziehen</p> <p> Landesprogramm NRW Kultur und Schule</p> <p>Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen </p> <p></p>	<p>Hörsequenzen: wesentliche Elemente entnehmen Argumentationen folgen</p> <p>Diskussionen verstehen</p>	<p>CD</p> <p>Buch 33</p>	<p>Technik: Bauteile komplexer Maschinen (hier: Vergaser)</p>
	Sprechen	<p>Speak with your partner</p> <p>Asking questions Giving answers</p> <p>Bildbeschreibungen</p> <p>Explain what an App is good for</p>	<p>What invention do you think is the best/most important?</p> <p>Describing pictures</p> <p>Describing a cartoon</p>	<p>Buch S 31</p> <p>Buch S 31</p> <p>Buch S 36</p>	<p>Leistungen anerkennen</p> <p>Informatik</p> <p>andere Ausdrucksformen kennenlernen (kritische Cartoons)</p>

	Leseverstehen	Leseverstehen: Look at these inventions, understand the meaning for the society and the modern world Text: Saving the planet – welcome to the future Find proof in the text	The carbon rationing system: Would you like living in this world? einen längeren Text verstehen	Buch S 34 Buch S 35 Buch S 34f	Die Welt von morgen erwägen Die Ressourcenverknappung und ihre Auswirkungen auf das Leben
	Schreiben	Write your text! A written discussion	Would you like to read the whole novel? Eigene Meinung formulieren und begründen	Buch S 35	Hinterfragen unserer jetzigen Lebensweise (Erdkunde, Biologie, Physik)
	Sprachmittlung		Sich an Gesprächen beteiligen		
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen	Andere Länder – ähnliche Probleme	Lebensweise und Bedingungen von anderen Kulturen kennenlernen und Unterschiede nachvollziehen		Nachrichten über alternative Energien anhören. Erdkunde
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Was macht das Leben lebenswert?	Kulturspezifische Konventionen beachten	Buch S 37	
	Handeln in Begegnungssituationen		Begegnungssituationen auf Reisen; Probleme darstellen		
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	Texte über traffic jams, the congestion charge in London, new rules	New terms for an old problem	CD, Buch S 38ff	Fahrverbote in deutschen Städten
	Schreiben und Sprechen	Discuss the problem Write an Email	Words for a greener world	Buch S 40	

	Umgang mit Texten und Medien	Kritischer Umgang mit Informationen	Rhetorische Mittel erkennen und ihre Wirkung beschreiben	Classroom discussion Buch S 42	Energiesparen in Deutschland (Politik)
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Texte über Recycling Wie verhältst du dich?	A shopping survey What I am doing?	Buch S 44 Buch S 45	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation		Practize the new words by writing	Buch S , 40f, 45	
	Wortschatz	Wortfamilien bilden	Neue Wörter aus dem Kontext erschliessen	Odd word out the fourth word	
	Grammatik	Übungsaufgaben und Wiederholungsaufgaben (e.g. simple past)	In Dialogen sprechen und dabei die richtigen tense verwenden Signalwörter erkennen und verwenden		
	Orthographie	Look some words up (dictionary work)			
Bezug zum Schulprogramm					One world – same problems here and there

Unterrichtsvorhaben: Unit 3: Have you say!

Kommunikative Kompetenzen		Themen/Inhalte	Übungsformen	Medien	Fächerübergreifende Bezüge/ Bezug zum Schulprogramm
	Hörverstehen	spezielle Listening-Aufgabe: "What we care about" SuS können sich gegenseitig Texte vorlesen. Solving conflicts 	Dialoge verstehen, inhaltlich zuordnen, put the information into a chart (ex.2) Informationen einem Dialog entnehmen, Keywords erfassen	CD Buch S 46, Buch S55, CD	Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Personen und dem einzelnen Schüler selbst
	Sprechen	What's the issue? What kind of person is shown here? Discuss with a partner (about the main person Oliver)	Bildbeschreibungen Vermutungen über die gezeigten Bilder äußern, Aussagen aus dem Text verschiedenen Sprechern zuordnen, Unterschiede zwischen Text und Bildern benennen	Buch CD	Probleme der Personen im Text identifizieren und äußern von ähnlichen Problemen aus dem eigenen Umfeld berichten

	Leseverstehen	<p>Quiz: Die Fragen und Antwortmöglichkeiten verstehen</p> <p>Text: We are people too! Lesen und verstehen</p> <p>Text: A class debate (the novel "Speak")</p> <p>Working with the text</p> <p>Characterization of the main persons</p>	<p>Informationen entnehmen; Abbildungen zu Textstellen zuordnen</p> <p>Chatsprache : Informationen erfassen</p> <p>Bilder und Überschrift zur Texterschließung nutzen, Text im Detail verstehen</p>	<p>Buch S47</p> <p>Buch S 49</p>	
	Schreiben	<p>Write an email to Oliver</p> <p>Write about the feeling and the character of the persons in the text</p>	<p>Formalien von Email-Schreiben erkennen,</p> <p>Chatsprache identifizieren und in Standardsprache umformulieren</p>	<p>Buch,</p> <p>Heft,</p> <p>workbook</p>	<p>e-mails an befreundete SuS unserer Partnerschule; chats mit „Freunden“ auf facebook</p>
	Sprachmittlung	Solving conflicts (a speaking course)	Übersetzen wichtiger Redewendungen		
interkulturelle Kompetenzen					
	Orientierungswissen		Schoollessons in England/USA		
	Werte, Haltungen, Einstellungen	Apology in English		Buch S 55	
	Handeln in Begegnungssituationen	<p>Name a problem</p> <p>Discussion</p> <p>Solving problems</p>	<p>Funktion einer Struktur aus Kontext erkennen,</p> <p>Signalwörter</p>	Buch S 55	
methodische Kompetenzen					
	Hörverstehen und Leseverstehen	<p>What phrases can be used?</p> <p>Explaining Rules</p>	Zuordnung von Phrases in unterschiedlichen Situationen	<p>CD,</p> <p>Buch S 55</p>	

	Schreiben und Sprechen	Writing a dialogue Writing a argument Read aloud Role play	Dialoge mit 2 oder mehr Personen erdenken, aufschreiben und im Rollenspiel ausprobieren	Buch S CD	
	Umgang mit Texten und Medien		Das Medium Internet kritisch betrachten in Hinblick auf Kommunikation	Buch	
	selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen	Eigenes Ausprobieren in konkreten Handlungssituationen	Rollenspiel		
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit					
	Aussprache und Intonation	Feedback einholen Paraphrasing			
	Wortschatz	Understanding new words (suffixes)	Wortschatz erweitern (verbs to nouns, adjectives to nouns)	Buch S54	
	Grammatik	Zeitformen üben (Are you going to work in the holidays?) going-to-future	Übungsaufgaben absolvieren und durch Partner überprüfen lassen. Signalwörter erkennen und verwende	Buch S 57 workbook	
	Orthographie	Dictionary work			
Bezug zum Schulprogramm		Streitschlichter an der Realschule			fremde und eigene Angewohnheiten identifizieren